



REGIONALNA KONFERENCJA WARSZTATOWA

TRANSFORMACJA CYFROWA Z ETWINNING

19 LISTOPADA 2024

**SALA KONFERENCYJNA, UL. KATARZYŃSKA 1F,
55-010 RADWANICE, GM. SIECHNICE.**

Rejestracja na: WWW.ETWINNING.PL



Regionalna konferencja warsztatowa

**Ewolucja praktyk edukacyjnych w erze cyfrowej:
Projekt ORE w zakresie upowszechniania zestawów
edukacyjnych i wsparcia dydaktycznego dla nauczycieli**

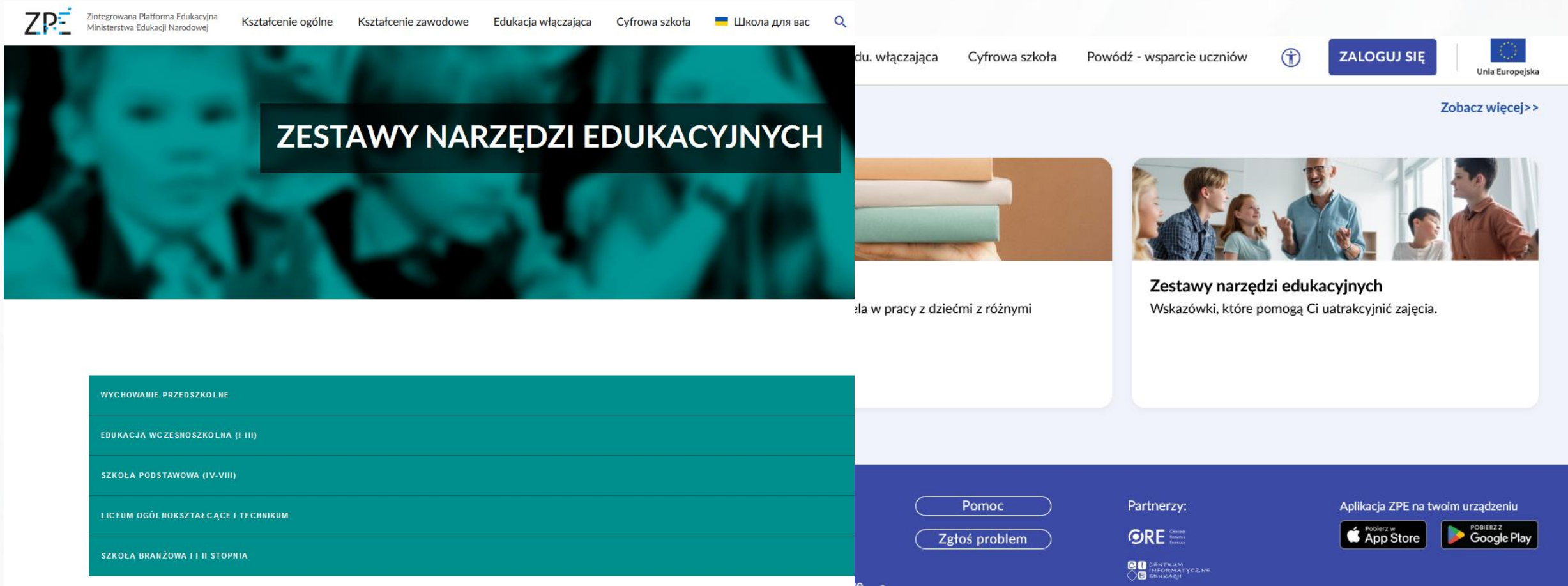
Barbara Muszyńska
Ośrodek Rozwoju Edukacji



[strona internetowa projektu](#)



The screenshot shows the website <https://ore.edu.pl>. The header includes the ORE logo (OŚRODEK ROZWOJU EDUKACJI) and navigation links: Szkolenia, Kontakt, Patronaty, BIP, EN, and social media icons. A search bar is located on the right. The main navigation menu lists: ORE, Kształcenie i wychowanie, Szkolnictwo branżowe, Doradztwo zawodowe, Szkoła, FERS, PO WER, and Nasze serwisy. The main content area features a sidebar with a menu for 'Popularyzacja zestawów narzędzi edukacyjnych' (Aktualności, O projekcie, Harmonogram wsparcia, Materiały do pobrania, Kontakt) and a main article titled 'Ruszyły zapisy na konferencję oraz sieci współpracy i samokształcenia – zarezerwuj swoje miejsce już dziś!' dated 21 sierpnia 2024. The article includes a call to action and a 'Czytaj więcej' button. Logos for the European Union and the Polish Government are visible at the bottom of the page.



The screenshot shows the ZPE website interface. At the top left is the ZPE logo and the text "Zintegrowana Platforma Edukacyjna Ministerstwa Edukacji Narodowej". The navigation menu includes "Kształcenie ogólne", "Kształcenie zawodowe", "Edukacja włączająca", "Cyfrowa szkoła", and "Школа для вас". A search bar is located on the right. Below the navigation is a large teal banner with the text "ZESTAWY NARZĘDZI EDUKACYJNYCH". To the right of the banner are two cards: one with a stack of books and the text "Wskazówki, które pomogą Ci w pracy z dziećmi z różnymi", and another with a photo of a teacher and students and the text "Zestawy narzędzi edukacyjnych Wskazówki, które pomogą Ci uatrakcyjnić zajęcia." Below the banner is a vertical list of educational levels: "WYCHOWANIE PRZEDSZKOLNE", "EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA (I-III)", "SZKOŁA PODSTAWOWA (IV-VIII)", "LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE I TECHNIKUM", and "SZKOŁA BRANŻOWA I I II STOPNIA". At the bottom, there are buttons for "Pomoc" and "Zgłoś problem", a "Partnerzy:" section with logos for ORE and the Center for Information Technology in Education, and a section for the ZPE app available on the App Store and Google Play.

ZPE Zintegrowana Platforma Edukacyjna Ministerstwa Edukacji Narodowej

Kształcenie ogólne Kształcenie zawodowe Edukacja włączająca Cyfrowa szkoła Школа для вас

du. włączająca Cyfrowa szkoła Powódź - wsparcie uczniów

ZALOGUJ SIĘ Unia Europejska

Zobacz więcej>>

ZESTAWY NARZĘDZI EDUKACYJNYCH

Wskazówki, które pomogą Ci w pracy z dziećmi z różnymi

Zestawy narzędzi edukacyjnych
Wskazówki, które pomogą Ci uatrakcyjnić zajęcia.

WYCHOWANIE PRZEDSZKOLNE

EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA (I-III)

SZKOŁA PODSTAWOWA (IV-VIII)

LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE I TECHNIKUM

SZKOŁA BRANŻOWA I I II STOPNIA

Pomoc Zgłoś problem

Partnerzy:

ORE Centrum Edukacji i Rozwoju

CENTRUM INFORMATYCZNE EDUKACJI

Aplikacja ZPE na twoim urządzeniu

Pobierz w App Store POBIERZ Z Google Play

Skład zestawów narzędzi edukacyjnych

JĘZYK ANGIELSKI (JĘZYK I ORAZ JĘZYK II)

PROGRAMY NAUCZANIA

PORADNIKI METODYCZNE

INTERDYSCYPLINARNE PROJEKTY EDUKACYJNE

NARZĘDZIA DO POMIARU

Jak szukać materiałów?

KROK 1

Otwórz przeglądarkę i przekopiuj lub kliknij w poniższy link:

<https://zpe.gov.pl/a/zestawy-narzedzi-edukacyjnych/DdkFeif7i>

KROK 2

Zapoznaj się z materiałami, są one podzielone wg poziomów nauczania :

WYCHOWANIE PRZEDSZKOLNE

EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA (I-III)

SZKOŁA PODSTAWOWA (IV-VIII)

LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE I TECHNIKUM

SZKOŁA BRANŻOWA I i II STOPNIA

Wybór scenariusza zajęć

Na potrzeby pokazania możliwości wykorzystania AI w edukacji – jako wsparcie nauczycieli wykorzystaliśmy scenariusz „*(Nie)zwykłości najbliższej okolicy*”.

Zapoznaj się ze scenariuszem:



Wybór scenariusza zajęć. Przedstawienie możliwości wykorzystania AI do jego realizacji

Przejdź do strony 11 tego scenariusza i przeczytaj dokładnie treść z punktu 9.2.5. Ponieważ ta treść wydaje się ciekawa i kreatywna, możemy wprowadzić do niej elementy storytellingu: postaramy się ją rozbudować wykorzystując do tego ChatGPT.

Wykorzystanie AI w praktycznej pracy ze scenariuszem zajęć

Skopiuj zawartość punktu 9.2.5 do pamięci podręcznej przeglądarki (bez komentarza metodycznego).

9.2.5. Przebieg lekcji

Przed lekcją nauczyciel wiesza w klasie mapy geograficzne (świata, kontynentów, państwa) i mapy historyczne.

1. Faza wprowadzająca

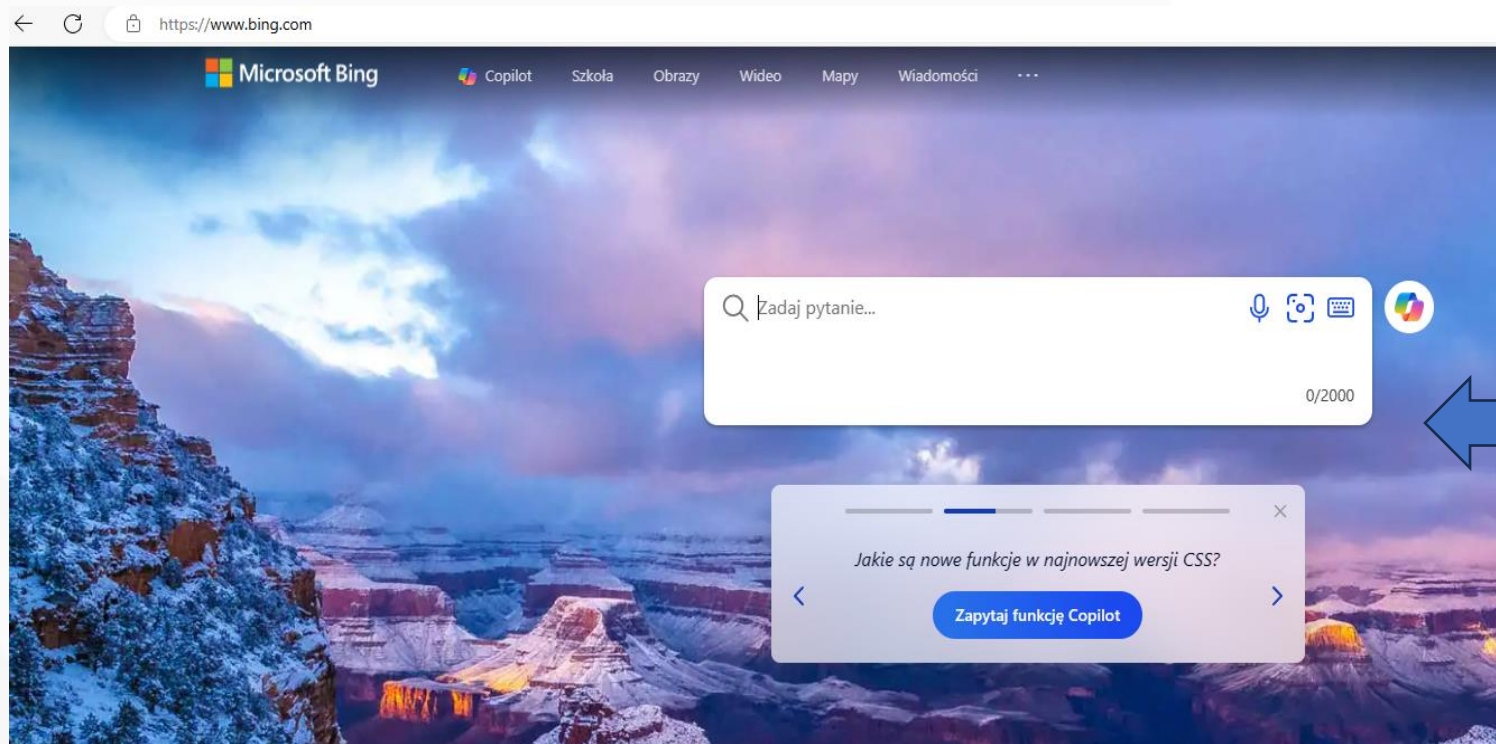
- Nauczyciel prosi uczniów o uważne przyjrzenie się informacjom, które znajdują na różnych mapach dostępnych w sali lekcyjnej i w atlasach z przyrody, a następnie o wyjaśnienie (np. przybyszowi z innej planety, na której nie ma map), czym jest mapa. Nauczyciel gra rolę tłumacza kosmity i, w jego imieniu, dopytuje o szczegóły, które w wypowiedziach uczniów są nieprecyzyjne lub nieprawidłowe.

Przykładowe pytania kosmity:

- Czym jest mapa?
- Do czego ludziom służą mapy?
- Dlaczego na mapach występują różne kolory?
- Co oznaczają symbole umieszczone na mapach?
- Skąd wiadomo, co na danej mapie oznaczają kolory i symbole?
- Czy na wszystkich mapach kolory i symbole zawsze są takie same? Dlaczego? (czas trwania: 5 min).

Wykorzystanie AI w praktycznej pracy ze scenariuszem zajęć

Otwórz przeglądarkę Microsoft Edge, znajdującą się na Twoim komputerze. Otworzy się strona startowa wyszukiwarki BING (www.bing.com). Wybierz na niej ikonę Copilot (zaznaczenie).





Wykorzystanie AI w praktycznej pracy ze scenariuszem zajęć

W nowym oknie zostaniesz przeniesiony do usługi Copilot, w której to należy wydać następujące polecenie, po którym wprowadź skopiowany tekst z pamięci podręcznej naszego kursora. (Wzór na następnej stronie).

„Zapoznaj się z poniższym fragmentem, przygotuj scenariusz takiej rozmowy z podziałem na role. Kosmicie przydziel niespotykane imię, oraz historie jego planety, którą będzie mógł opowiedzieć odpowiadając na pytania. jeżeli uważasz że coś jeszcze można dodać do tego fragmentu -zaproponuj to.”



Etap główny:

Powiedz uczniom, że dzisiaj będziecie rozmawiać o przypadku jednej osoby, która zaprzyjaźniła się z kimś przez Internet. Wyświetl tekst na tablicy interaktywnej: *Maja likes to visit a website where kids can post messages about their hobbies, school, free time. She often chats with someone who uses the screen name SoCOOL99. When they chat, SoCOOL99 always has good and funny ideas and makes her laugh. When Maja has a problem at school, SoCOOL99 always gives good advice. They never met in person, but Maja thinks SoCOOL99 is her friend.*

Zapytaj uczniów, co sądzą o tym przypadku: *What do you think of this case? Are they really friends? Yes? No? Why? Can this situation be unsafe? Why?* Zachęć do krótkiej dyskusji.

Następnie powiedz uczniom, że teraz zobaczą przykładowy czat Mai i SoCOOL99 i będą próbowali ocenić sytuację.

Maja types: „My school teacher is so awful and strict. He gave me a bad grade today. :(“
SoCOOL99 types: „My teacher isn't so strict. What's your teacher's name? Where do you go to school?“

This question surprises Maja. She has a bad feeling. Why does SoCOOL99 want to know where her school is?

Poproś, aby uczniowie w parach przeanalizowali tę sytuację oraz zdecydowali, co Maja powinna zrobić i dlaczego. Podaj przykładowe początki zdań na tablicy: *She should ...*
She shouldn't ... This situation is/isn't safe because...

Podsumujcie dzisiejszą lekcję dotyczącą bezpieczeństwa w sieci oraz przypadku Mai.

Opis przebiegu zajęć/lekcji

Etap wstępny:

Zapytaj uczniów: *What's the difference between real friends and Internet friends?* Zapisz przykładowe odpowiedzi na tablicy. Poproś uczniów, aby krótko podzielili się swoimi doświadczeniami związanymi z rozmawianiem online z kimś, kogo nie znamy (*Do you sometimes talk to someone you never met online? Why? Is it safe?*). Wyjaśnij słowo

safe, jeśli uczniowie go nie znają. Dopuść odpowiedzi w języku polskim, jeśli uczniowie mają coś ważnego do powiedzenia, a nie potrafią tego wyrazić w języku angielskim. *Is it possible to know who the person really is? How do you know that something might be wrong? What questions might someone ask you online?* Przykładowe odpowiedzi: *What's your real name? What's your date of birth? Should we answer such questions? –* wysłuchaj, co uczniowie mają do powiedzenia.

Burza mózgów. *What's private information?* Zapisz przykładowe odpowiedzi na tablicy: *age, home address, first name, surname, phone number, password, name of school, email address, credit card, date of birth.*



Środki dydaktyczne:

- karta pracy.

BEZPIECZ
STUDIUM PR
ONL

„Tworzeni
w skład zesta
w zakresie kompe

domfinansowanego ze środków funduszy Europejskich
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10

WARSZAWA 2019



Fundusze Europejskie
Inicjatywa Edukacji i Kultury



ORE

Biuro
Rozwoju
Edukacji



Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

Answer

Oto przykłady **case studies** w języku angielskim, które możesz dodać do swojej lekcji na poziomie A2 dla uczniów w wieku 10 lat:

1. Case Study: "A New Friend in an Online Game"

Situation:

- Tom likes to play online games after school. He often chats with other players. One day, a player called **GameMaster22** asks Tom for his email address so they can talk more outside the game. Tom is not sure if he should share his email.

Questions for discussion:

- What do you think of this situation? Is it safe to share personal information online?
- What should Tom do? Why?

2. Case Study: "A Stranger on Social Media"

Situation:

- Anna has a social media account. One day, she receives a message from someone she doesn't know, asking for her photos and information about her school. This person says they are the same age as Anna and want to be friends.

Questions for discussion:

- Should Anna reply to this message? Why or why not?
- How can Anna protect herself online?

3. Case Study: "A Fake Website"

Situation:

- Mark finds a website that offers free games and apps. The website asks him to enter his personal and financial details to download the games for free.

3. Case Study: "A Fake Website"

Situation:

- Mark finds a website that offers free games and apps. The website asks him to enter his parents' credit card details to download the games for free.

Questions for discussion:

- Is it safe to enter personal or financial information on unknown websites?
- What should Mark do in this situation?

4. Case Study: "Cyberbullying"

Situation:

- Sara notices that someone has started posting mean comments under her photos on social media. She also receives rude messages from an anonymous user.

Questions for discussion:

- What is cyberbullying? How can Sara deal with this situation?
- Who can Sara talk to for help?

How to Use These Case Studies in Class:

1. **Group Work:** Divide students into pairs or small groups and ask them to discuss each case and answer the questions.
2. **Class Discussion:** After group work, discuss the answers together as a class.
3. **Role-playing:** Have students act out the situations and practice how they would respond in real life.



PRZEDSTAW SIEBIE I INNYCH!/ INTRODUCE YOURSELF AND OTHERS!

SCENARIUSZ LI

Program nauczania języka angielskiego v

opracowany w ramach proje

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariusz
w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierając
w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych

dofinansowanego ze środków Funduszy Eur
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10

WARSZAWA 2019

Etap główny:

Celem Projektu jest przygotowanie przez uczniów wiadomości e-mail dla współpracującej z Wami klasy, przedstawiającej Waszą klasę i szkołę. Uczniowie będą pracować w grupach czteroosobowych (*The plan is to write an e-mail to our friends from abroad about us and our school. The text shouldn't be very long. You will work in groups of four.*)

Zanim praca nad Projektem się rozpocznie, poproś uczniów, aby dokładnie zaplanowali, o czym mogą w wiadomości napisać. Uczniowie mogą sobie najpierw przygotować taką wiadomość w języku polskim i potem ją przetłumaczyć. Daj uczniom chwilę w parach na zastanowienie się nad odpowiedziami. Wyświetl na tablicy przykłady z ostatniej lekcji. Przeanalizujcie je ponownie. Zastanówcie się, jak można je wykorzystać w e-mailu.

Pokaż uczniom na tablicy interaktywnej przykładowy e-mail w języku angielskim, który może się im przydać w dalszej pracy, np.:

Hi,

We are students from (city) in Poland. We are (age) years old. We are good friends!

We are happy to write to you! :)

Our school is very (big), and nice. We study many subjects, e.g. Polish, English, science, history, and PE. We like PE most! :)

What is your school like? What subjects do you study and like most?

E-mail us on TwinSpace soon!

Bye for now,

Class xxx

Następnie zaskocz uczniów i wyświetl ten sam e-mail, ale bez czasowników i poproś ich, aby najpierw samodzielnie w ciszy spróbowali go uzupełnić, a potem podali Tobie odpowiedzi.

Rozpocznijcie pracę w grupach. Wyznacz czas na pisanie. Monitoruj pracę uczniów.

Etap końcowy:

Po zakończeniu pracy przeczytajcie wspólnie e-maile i stwórzcie jedną wiadomość, która zawierałaby różne pomysły z tekstów, nad którymi pracowali uczniowie.

Następnie dodajcie je na TwinSpace i poczekajcie na odpowiedź od Waszych kolegów z zagranicy. Z pewnością dobrym pomysłem byłoby zrobienie grupowego zdjęcia i dołączenie go wraz z wiadomością e-mail. Po odebraniu wiadomości od Waszych kolegów, przygotuj trzy lub cztery zdania w języku polskim zawierające informacje z e-maila wraz z lukami do wpisania. Poproś uczniów o przeczytanie wiadomości oraz uzupełnienie luk. Jest to typ ćwiczenia pojawiający się na egzaminie ósmoklasisty z języka angielskiego.

Temat zajęć/lekcji:

Przedstaw siebie i innych!/Introduce yourself and others!

Klasa/czas trwania zajęć/lekcji:

IV 45 min Lekcja 2

Cele

Cele główne:

- wykształcanie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji oraz planowania pracy,
- rozwijanie logicznego i strategicznego myślenia,
- skuteczne wykorzystanie języka angielskiego w celu przekazania informacji.

Cele szczegółowe

Uczeń:

- potrafi samodzielnie korzystać z różnych źródeł informacji online,
- potrafi samodzielnie formułować proste wypowiedzi ustne i pisemne, używając czasownika *to have, to be, can, like*,
- tworzy e-mail w języku angielskim dla uczniów w szkole za granicą,
- angażuje się wraz z innymi na rzecz osiągnięcia wspólnego celu (kompetencje w zakresie przedsiębiorczości).

Cele motywacyjne

Uczeń:

- tworzy e-mail dla uczniów w szkole za granicą, a oni dla niego,
- sam decyduje, jak rozwiązać problem i osiągnąć cel.

Metody/Techniki/Formy pracy:

- praca metodą projektu,
- eTwinning,
- personalizacja i indywidualizacja,
- zintegrowane nauczanie przedmiotowo-językowe (CLIL).

Środki dydaktyczne:

- karta pracy,
- platforma internetowa TwinSpace.

Opis przebiegu zajęć/lekcji

Etap wstępny:

Przypomnij uczniom, czego dotyczy Wasz Projekt eTwinning. Przedstaw uczestników projektu z zagranicy. Poinformuj ich, z jakiego kraju pochodzą uczniowie, ile mają lat (*The project we're working on is About Us! We are going to introduce us to our friends and write an e-mail about us and about our school.*)

To make your lesson more engaging for students participating in the **eTwinning project** as described in the attached images, you can add a few interactive and innovative elements.

Here are some suggestions:

1. Use of AI for Email Drafting Assistance

- **AI Writing Assistant:** Introduce an AI tool (like ChatGPT) to help students draft or improve their emails. For example, after students write their initial drafts, they can input them into an AI tool to get suggestions for improving grammar, style, or even adding more creative elements. This would show them how technology can aid in language learning and communication.
- **Interactive Feedback:** After AI provides feedback, have students compare their original drafts with the AI suggestions and discuss what changes were made and why.

2. Collaborative Writing Using a Shared Platform

- Use a collaborative platform like Google Docs or Padlet where students from both schools can write their emails in real-time. This allows them to see each other's progress and even add comments or suggestions to their peers' work.

3. Video Introduction Exchange

- Before writing the emails, have students record short video introductions of themselves (using tools like Flipgrid or Loom). This will make the email exchange more personal and engaging as they will already have seen their partners' faces.

4. Interactive Email Chain Story

- Create a fun email chain story activity where each group starts a story via email, and then the next group continues it. This could be a creative way to practice English writing while also fostering collaboration between the two schools. For example:
 - Group 1 starts with "Once upon a time in our school..."
 - Group 2 adds another paragraph, continuing the story.
 - The story can travel back and forth between schools until it's completed.

5. Cultural Exchange Through Digital Pen Pals

- Pair students from different countries as digital pen pals. They can exchange not only emails but also short videos, photos of their school life, or even virtual tours of their classrooms using tools like Google Meet or Zoom.

6. Gamified Email Writing

- Turn email writing into a game by introducing challenges or goals (e.g., use at least five new vocabulary words learned in class, include a question about your partner's country). Award points for creativity, correct grammar, or interesting questions.

7. Email Scavenger Hunt

- Create an email-based scavenger hunt where students must find certain information about their partner's school or country through email exchanges (e.g., "What is your school mascot?" or "What is your favorite local dish?"). This will encourage more meaningful communication while practicing English.

8. Role-playing Scenario Emails

- Have students role-play different scenarios in their emails (e.g., one student is a tourist asking for advice about visiting the other student's country). This would make the email exchange more dynamic and allow them to practice different types of communication.



+ Create a design

Try Canva Pro

Enjoy all our premium features, free for 30 days.

Start your free trial

See what's changed

1 Templates & Apps

Search your content and Canva's



Personal
Barbara Muszyn...

What will you design today?



Document (A4
Portrait)



Poster (Portrait
- 42 x 59.4 cm)



Facebook Post
(Landscape)



Doc



Whiteboard



Presentation



Social media



Video



Print



Website



Custom size



Upload



More



Ciekawe lekcje Interesting Lessons

Anna Sepioko

Narzędzia pomiaru dydaktycznego i narzędzia do ewaluacji procesu rozwijania kompetencji kluczowych, opracowane dla II etapu edukacyjnego w zakresie nauczania języka angielskiego wprowadzanego jako pierwszy język obcy (klasy IV–VIII SP) i jako drugi język obcy (klasy VII–VIII SP)

opracowany w ramach projektu:

„Tworzenie zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces wychowania przedszkolnego i kształcenia ogólnego w zakresie rozwoju umiejętności uniwersalnych dzieci i uczniów oraz kompetencji kluczowych niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2022



ROZDZIAŁ V

Przykłady dobrych praktyk w zakresie planowania ewaluacji kompetencji kluczowych i uniwersalnych dostosowane do specyfiki przedmiotu i etapu edukacyjnego

Poniższe propozycje zawierają krótki opis trzech scenariuszy lekcji, wybranych spośród dołączonych do programów nauczania Barbary Muszyńskiej (2019a) i Justyny Nojszewskiej (2019a). Scenariusze dostępne są na Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej, poniżej znajdują się linki do omawianych materiałów:

- [Zmiany klimatyczne. Czy ma znaczenie, co zrobimy? Climate Change. Does What We Do Matter?](#) (PDF, 1188 kB; dostęp 14.07.2022);
- [Od Unii Lubelskiej do Unii Europejskiej. From the Lublin Union to the European Union](#) (PDF, 1185 kB; dostęp 14.07.2022);
- [Ozzi skręca w lewo. Ozzi Is Turning Left](#) (PDF, 1115 kB; dostęp 14.07.2022).

Scenariusze zawierają elementy projektów interdyscyplinarnych przeznaczonych do realizacji podczas zajęć języka angielskiego w klasach IV–VIII. Każdy ze scenariuszy poza celami przypisanymi do poszczególnych przedmiotów włączonych do projektu – np. biologii, geografii, matematyki – zawiera cele kształcenia związane z kształceniem kompetencji kluczowych.

Scenariusz nr 1

Temat: Zmiany klimatyczne. Czy ma znaczenie, co zrobimy? *Climate Change. Does What We Do Matter?* (Muszyńska 2019b)

Opis: w ramach zajęć języka angielskiego uczniowie debatują nad problemem zmian klimatycznych i wpływu człowieka na ich powstrzymanie, korzystając z notatek z lekcji oraz informacji zdobytych samodzielnie przy wykorzystaniu różnorodnych źródeł. Na podstawie zgromadzonych materiałów przygotowują w zespołach galerie zdjęć prezentujące wiedzę i ich opinie na temat: *Climate change: Does what we do matter?* Realizacja scenariusza stwarza sytuację, w której uczniowie kształcą następujące kompetencje kluczowe, opisane poniżej. Poziom rozwoju kompetencji ocenia się wg następującej skali: A – zdecydowanie tak, B – raczej tak, C – raczej nie, D – zdecydowanie nie.

Arkusze ewaluacji poziomu kompetencji kluczowych

Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji:

- potrafię wyszukać i gromadzić informacje związane z tematem lekcji A/B/C/D
- potrafię ocenić przydatność informacji prezentowanych przez innych A/B/C/D
- potrafię prezentować zgromadzone informacje, formułować opinie, argumenty A/B/C/D

Kompetencje w zakresie wielojęzyczności:

- rozumiem i potrafię korzystać z materiałów w języku angielskim A/B/C/D

Kompetencje matematyczne i kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii:

- potrafię tłumaczyć zjawiska zachodzące z udziałem człowieka, odwołując się do praw i zasad rządzących w świecie przyrody A/B/C/D

ROZDZIAŁ III

Arkusze samooceny i oceny koleżeńskiej 55

3.1. Arkusz samooceny dla ucznia klasy IV szkoły podstawowej podsumowujący umiejętności posługiwania się językiem angielskim w zakresie obszaru tematycznego „Człowiek” 55

3.2. Arkusz oceny koleżeńskiej ucznia klasy IV szkoły podstawowej podsumowujący umiejętności posługiwania się językiem angielskim w zakresie obszaru tematycznego „Człowiek” 56

3.3. Podsumowanie ankiet 56

ROZDZIAŁ IV

Arkusze formatywnej i sumującej ewaluacji kompetencji kluczowych 57

4.1. Arkusz ewaluacji formatywnej 57

4.2. Arkusz ewaluacji sumującej 58

ROZDZIAŁ V

Przykłady dobrych praktyk w zakresie planowania ewaluacji kompetencji kluczowych i uniwersalnych dostosowane do specyfiki przedmiotu i etapu edukacyjnego 60

ROZDZIAŁ VI

Ewaluacja kompetencji kluczowych w zakresie umiejętności uczenia się 65

6.1. Arkusz badania kompetencji w zakresie umiejętności uczenia się dla ucznia 65

6.2. Arkusz badania kompetencji ucznia w zakresie umiejętności uczenia się dla nauczyciela 66

6.3. Analiza odpowiedzi 67

6.4. Analiza metodą SWOT 68

BIBLIOGRAFIA 70





Do zobaczenia w Sieciach Współpracy!

https://szkolenia.ore.edu.pl

Strona korzysta z plików cookies w celu realizacji usług i zgodnie z [Polityką prywatności](#). Możesz określić warunki przechowywania



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

STRONA STARTOWA SZKOLENIA ZAŁÓŻ KONTO ZALOGUJ SIĘ

Wyszukaj szkolenie

Nazwa/temat: Rodzaj: Obszar tematyczny:

Adresat: Miejscowość:

Termin rozpoczęcia: Termin zakończenia:

SZUKAJ →

Najbliższe szkolenia

Rodzaj	Nazwa	Obszar tematyczny	Adresaci	Termin

<https://szkolenia.ore.edu.pl/>

https://szkolenia.ore.edu.pl/RejestracjaSzkolenie/7250

Strona korzysta z plików cookies w celu realizacji usług i zgodnie z [Polityką prywatności](#). Możesz określić warunki przechowywania lub dostępu do plików cookies w Twojej przeglądarce.



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

STRONA STARTOWA SZKOLENIA ZAŁÓŻ KONTO ZALOGUJ SIĘ KONTAKT

Szczegóły szkolenia

Sieci współpracy i samokształcenia popularyzujące i wdrażające zestawy narzędzi edukacyjnych

Tytuł: Sieci współpracy i samokształcenia popularyzujące i wdrażające zestawy narzędzi edukacyjnych

Obszar tematyczny: Doskonalenie nauczycieli

Organizator: Projekt " Popularyzacja zestawów narzędzi edukacyjnych oraz metod nauczania i uczenia się wspomagających rozwój kluczowych kompetencji uczniów, dostosowanych do potrzeb rynku pracy"

Adresat: doradcy metodyczni, nauczyciele konsultanci, nauczyciele

Nabór: Otwarty

Typ szkolenia: Sieć współpracy i samokształcenia

Opis: Zapraszamy do uczestnictwa w sieciach współpracy i samokształcenia w ramach projektu dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach programu Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego pn. : *Popularyzacja zestawów narzędzi edukacyjnych oraz metod nauczania i uczenia się wspomagających rozwój kluczowych kompetencji uczniów, dostosowanych do potrzeb rynku pracy.*

Udział w Projekcie w ramach oferowanych form wsparcia jest dobrowolny i całkowicie bezpłatny.

Formularz rekrutacyjny oraz Oświadczenie RODO należy pobrać z platformy szkolenia.ore.edu.pl z zakładki Materiały, wydrukować, wypełnić i podpisać na adres mailowy: zestawyedukacyjne@ore.edu.pl.

Materiały: Ramy programowe dla 4 sieci współpracy i samokształcenia
REGULAMIN UCZESTNICTWA W PROJEKCIE
Formularz rekrutacyjny
Załącznik nr 2 do Regulaminu (RODO)
Kwestionariusz z upowszechniania i wdrożenia zestawów edukacyjnych

Miejsce: on line/stacjonarnie

Kontakt: Magdalena Brewczyńska, e-mail: zestawyedukacyjne@ore.edu.pl, tel. 22 345 37 00 wew. 320

<https://szkolenia.ore.edu.pl/RejestracjaSzkolenie/7250>



Dziękujemy za uwagę

Krajowe Biuro eTwinning
Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji
Al. Jerozolimskie 142 A
02-305 Warszawa
Tel.: +48 22 46 31 4



etwinning@frse.org.pl



[eTwinning Polska](#)



[eTwinning Polska](#)



[eTwinning Polska](#)



[@eTwinningPolska](#)

