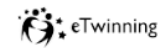




Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Padlet i Digipad - interaktywne tablice w pracy nauczyciela i projektach eTwinning

25 listopada 2025 r.

Maria Pirecka

www.etwinning.pl





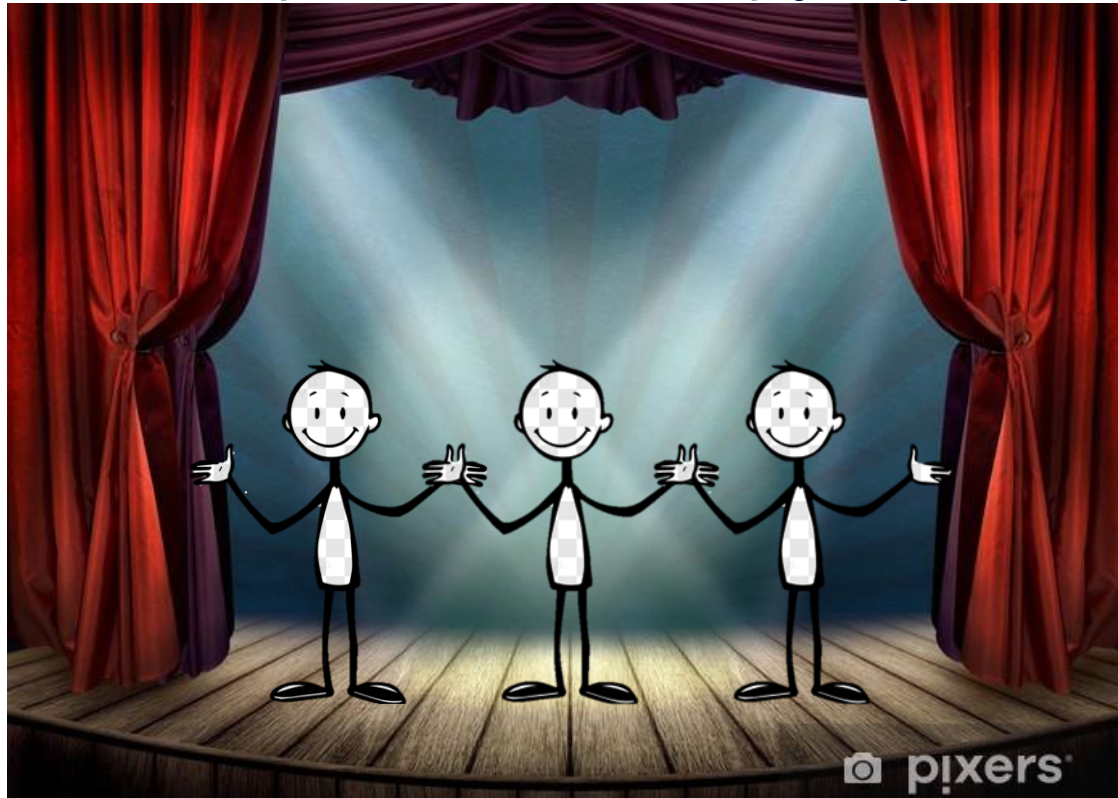
Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

„Interaktywna tablica to nie tylko ekran –
to scena, na której uczniowie stają się autorami.”



pixers

www.etwinning.pl



Dofinansowane przez
Unię Europejską

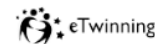


frse
Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting



2 projekty Comenius

3 projekty Erasmus+

2 projekty Erasmus+ (jako gospodarze doskonalenia zawodowego).

Ponad **30** projektów eTwinning.

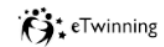
Od 3 lat - realizujemy raz w miesiącu interdyscyplinarny projekt szkolny.





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Dlaczego eTwinning i Erasmus+?

Projekty wspierają wychowanie analitycznych, odpowiedzialnych i cyfrowo świadomych obywateli, gdyż promują:

- krytyczne myślenie,
- współpracę międzynarodową,
- rozwój umiejętności cyfrowych i wiedzy o innych krajach,
- kształtują postawy obywatelskie,
- rozwijają kompetencje XXI wieku.





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting



18 Dec 2022

The Heart Of Art



20 Dec 2024

**MYTHOLOGIES AND
LEGENDS PROJECT**



28 Dec 2023

ART IN MY DREAM S.T.E.A.M



www.etwinning.pl



Dofinansowane przez
Unię Europejską

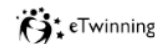


frse
Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Jak „Padlet” pomógł uczniom w projekcie?

W realizowanych przez mnie projektach eTwinning, czy też Erasmus+ „Padlet” służył jako **centralne, wizualne centrum dowodzenia** dla wszystkich członków zespołu, gdzie mogli w czasie rzeczywistym udostępniać, porządkować i komentować zebrane zasoby, a także planować poszczególne etapy pracy.



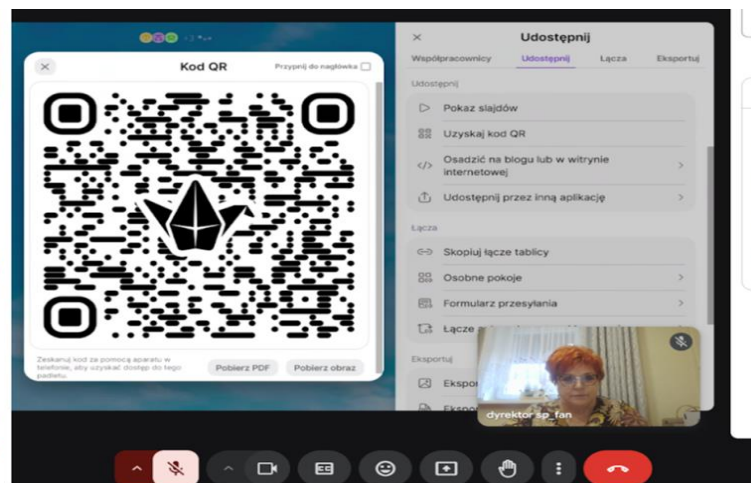
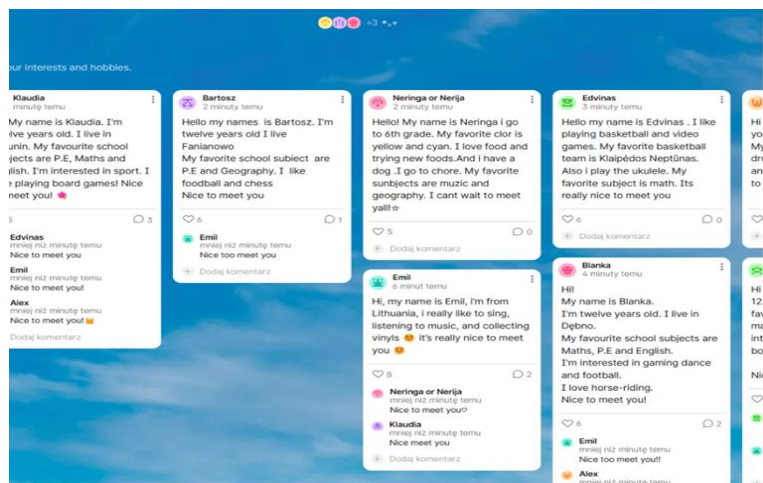


Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting



www.etwinning.pl



Dofinansowane przez
Unię Europejską



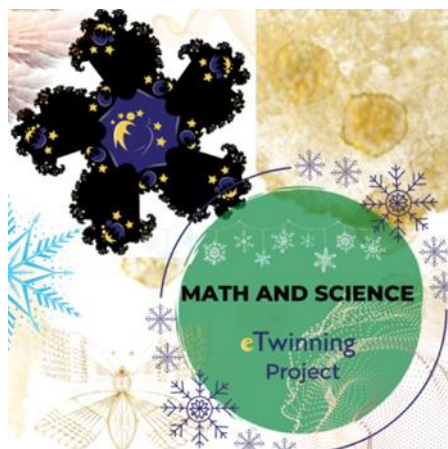


Inspiracja Współpraca Rozwój

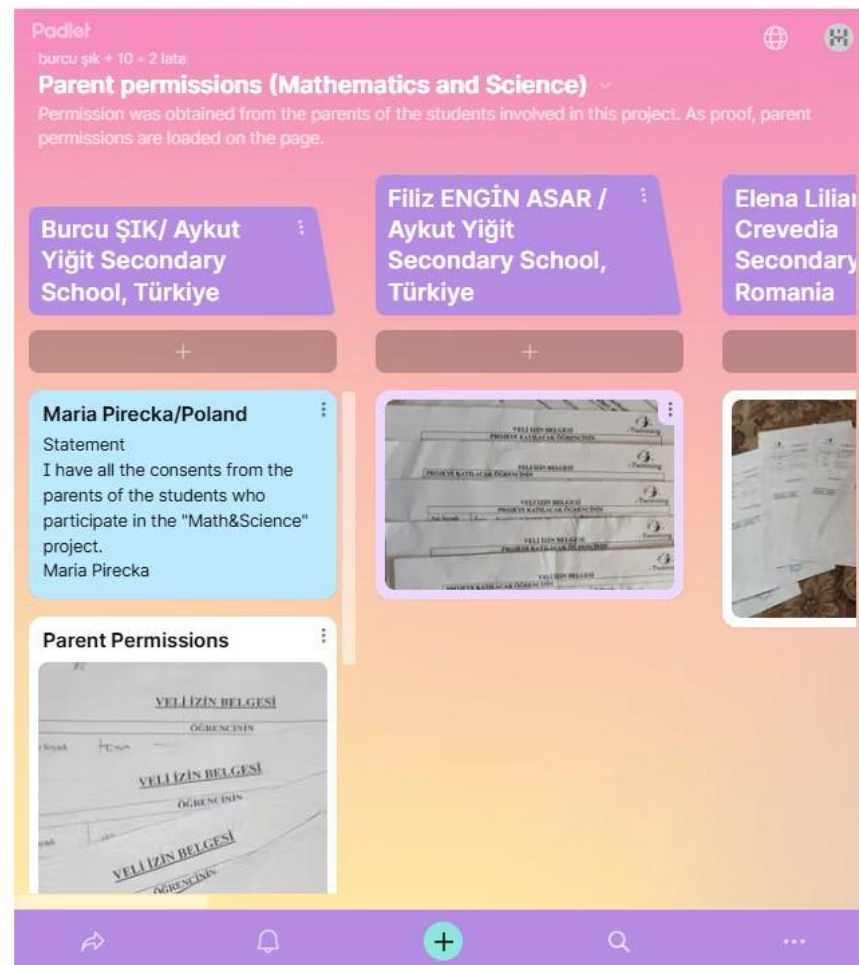
KONFERENCA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting



**Prezentowanie zgód rodziców
uczniów na udział w projekcie.**



www.etwinning.pl



Dofinansowane przez
Unię Europejską



frse
Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting



Prezentacja prac uczniów

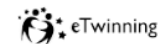
- 8 Universal content in Math and Science
- 9 The story of the scientists in my country
- 10 Poster Contest
- 11 **Eco-printing**
- 12 Online Meeting
- 13 Brainstorming about Mathematics and Science
- 14 Dissemination
- 15 Evaluation of the project Mathematics and Science
- 16 Website of Mathematics and Science project
- 17 Project Links





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

<https://padlet.com/samsunburcu/patguiin0y3g>



Padlet

burcu şık + 17 • 8 miesięcy

School Introduction/ Green minds Digital Times

Add a description of your schools

Maria Pirecka/
Szkoła
Podstawowa im.
Prymasa
Tysiąclecia
Stefana
Kardynała
Wyszyńskiego
w Fanianowie,
Fanianowo, Pola
nd

**Greta
Tonoyon/A
N2 Basic
SchoolAbc
Armenia**

**Burcu ŞIK/Aykut
Yiğit Secondary
School, Türkiye**

Prezentowanie szkoły i zespołu projektowego.

www.etwinning.pl



Dofinansowane przez
Unię Europejską



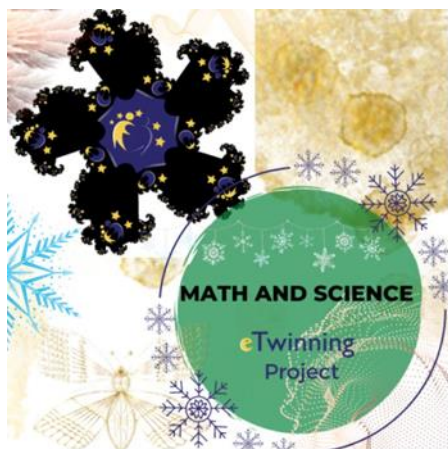


Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting



- 6 Introduction of teacher
- 7 Introduction of students
- 8 Universal content in Math and Science
- 9 The story of the scientists in my country
- 10 Poster Contest
- 11 Eco-printing
- 12 Online Meeting
- 13 Brainstorming about Mathematics and Science
- 14 **Dissemination**
- 15 Evaluation of the project Mathematics and Science
- 16 Website of Mathematics and Science project
- 17 Project Links

<https://padlet.com/samsunburcu/dissemination-maths-and-science-980hj144ytj0>

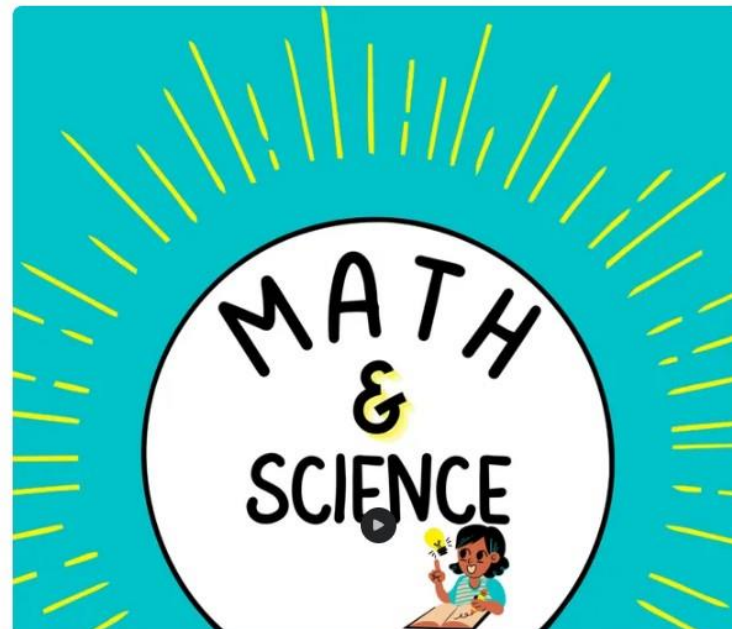
Padlet

burcu şık + 9 • 2 lata

Dissemination (Maths and Science) ▾

We promoted and disseminated our project by publishing news about our project work (panel, exhibition, school website).

Maria Pirecka, Primary School in Fanianowo/Poland



Upowszechnianie rezultatów projektu.

www.etwinning.pl



Dofinansowane przez
Unię Europejską

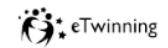


frse
Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

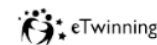
„Efektem projektu była wspólna multimedialna mapa Europy, na której uczniowie umieścili nagrane przez siebie filmy, linki i krótkie infografiki dotyczące lokalnych wynalazków.”



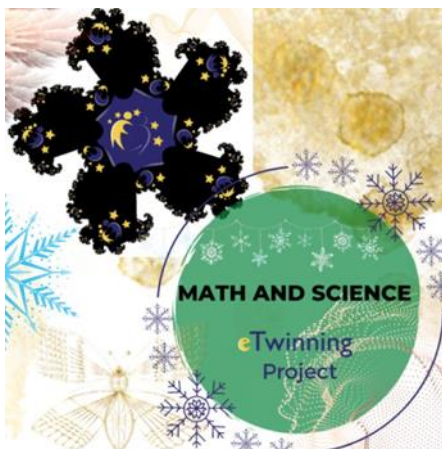


Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting



- 7 Introduction of students
- 8 Universal content in Math and Science
- 9 The story of the scientists in my country
- 10 Poster Contest
- 11 Eco-printing
- 12 Online Meeting
- 13 Brainstorming about Mathematics and Science
- 14 Dissemination
- 15 **Evaluation of the project Mathematics and Science**
- 16 Website of Mathematics and Science project
- 17 Project Links



Ewaluacja projektu.

<https://padlet.com/samsunburcu/evaluation-of-the-project-mathematics-and-science-ex5ibuytwjrx>

Padlet
burcu şık + 27 • 8 miesięcy

Evaluation of the project "Mathematics and Science"

Write us your thoughts about the project. Evaluate our project. Did you like the project? What was your favorite activity?

Maria Pirecka, Primary School in Fanianowo/Poland

Thank you very much for the opportunity to cooperate in this project. It was a challenge for me and my students. However, I am glad that we managed to complete all the tasks.

Students from the eTwinning team /Primary School in Fanianowo/Poland

We finished the project with great satisfaction. We shared our work with students of partner schools, as well as with other students in our school.

Student of Nazmiye Türkmen teacher, Yağmur Şevval Dursun, Aykut Yiğit Secondary School in Türkiye

I have learn many useful and fantastic things. Thank you for meeting.

Cansu Odabaş/ Aykut Yiğit Secondary School, Türkiye Student: Çiğdemnur

Project work was very good. We enjoyed working in the fields of science and mathematics. I'm so happy to be here

Cansu Odabaş/ Aykut Yiğit Secondary School, Türkiye Student: Armita

It is a project that I have experienced for the first time. It made me very happy and I took part in the studies with great pleasure.

Cansu Odabaş/ Aykut Yiğit Secondary School, Türkiye Student: Ülkü Esmâ

I was proud to work on this project. Our events were great. I enjoyed meeting and talking with students from different countries at meetings. I loved our work very much. it was so nice to have...





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

<https://padlet.com/canicstefica/my-harmonious-padlet-48snqckt0wivkmu5>



**Praca projektowa
w międzynarodowych
zespołach.**

www.etwinning.pl



Dofinansowane przez
Unię Europejską





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Podjęt

Maria Pirecka + 2 + 7 godzin

Goal 13. Climate Action

Climate Action, is one of the UN's Sustainable Development Goals that calls for urgent action to combat climate change and its impacts. Key targets include strengthening countries' resilience to climate-related measures into national policies, improving education and awareness on climate change, and mobilizing financial resources to support developing nations. The ultimate aim is to limit global warming to well below above pre-industrial levels, and build a more climate-resilient world. The goal focuses on two main directions of action:

Mitigation of climate change effects – reducing greenhouse gas emissions and supporting energy transition.

Adaptation to ongoing climate changes – helping communities, infrastructure, and ecosystems adjust to new conditions.

Maria Pirecka

Lea Biljan (Štefica)

Donnat Tomas
(Ksenija)

Dora Matijević
(Ksenija)

Rana Yildirim
(Muhammed)

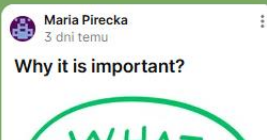
+

+

+

+

+



Współpraca w międzynarodowych zespołach, selekcja i organizacja informacji.





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

I CAN REUSE 3

1

VASE



1

PENCIL CASE



1

MUSICAL INSTRUMENTS



1

FLOWER BED



1

I USE A COMPOSTER, WHERE I PUT ORGANIC MATERIAL THAT FORMS SOIL FOR GARDENING



1

RE-USE OF AN WATER BOTTLE, JAIME CAVACA



A VASE MADE FROM A JAR/FLOWER VASE

You can reuse bottles and jars to make flower vases or candle holders. (Maria's team - Nikodem/Poland)



AN ICE CREAM CONTAINER USED AS A SPICE CONTAINER/HERB PACKAGING

A plastic ice cream container can be reused to store other products. (Miłosz - Maria's team/Poland)



CHOCOLATE JARS USED FOR LOOSE PRODUCTS

Glass jars from chocolate spreads are perfect containers for storing dry products such as sugar, semolina, salt, sesame seeds, etc. (Maria's team - Alan/Poland)



A GUITAR MADE FROM A TISSUE BOX

Are you wondering what to do with an empty cardboard tissue or napkin box? You can turn it into a mini guitar for play. (Maria's team - Klaudia/Poland)



+

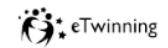
Digipad





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

W projekcie „Inclusive Harmony Week – culture, language, technology – Erasmus + project school-based project activities” uczniowie z Polski i Litwy mieli stworzyć wspólną prezentację o lokalnych tradycjach wielkanocnych. Pierwszym problemem była komunikacja — uczniowie nie znali się i potrzebowali miejsca, w którym mogliby pracować wspólnie i bez barier językowych. Padlet stał się ich wirtualną przestrzenią roboczą, w której w czasie rzeczywistym dodawali multimedia, komentowali pomysły partnerów i organizowali etapy pracy.





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Podział

Anna M • 15 godzin

Let's meet!

Introduce yourself, write about your interests and hobbies.

Kod QR

Przypnij do nagłówka



Zeskanuj kod za pomocą aparatu w telefonie, aby uzyskać dostęp do tego podziału.

Pobierz PDF Pobierz obraz

Udostępnij

Współpracownicy Udostępnij Łączy Eksportuj

Udostępnij

- Pokaż slajdów
- Uzyskaj kod QR
- Osadzić na blogu lub w witrynie internetowej
- Udostępnij przez inną aplikację

Łączy

- Skopiuj łączy tablicy
- Osobne pokoje
- Formularz przesyłania

Eksportuj

- Eksportuj

Szukaj osób

NA SPOTKANIU

Uczestnicy

4

d	dyrektor sp_fan (Ty)	/2	⋮
A	Anna Mróz-Juchacz Gospodarz spotkania	/2	⋮
A	Anna Mróz-Juchacz Prezentacja	⋮	⋮
K	Klaipėdos "Vyturio" progi...	/2	⋮

11:48 | ubg-vqdy-cds

dyrektor sp_fan



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Komunikacja między uczniami – poznajemy się

Padlet

Anna M + 11 • 15 godzin

Let's meet!
Introduce yourself, write about your interests and hobbies.

Ugnė
mniej niż minutę temu
Hello! My name is Ugnė. I am 12 years old. My favorite object is geography. I like playing piano. I love traveling. My favorite color is pink. Nice to meet you! :)
♡ 1 💬 0
+ Dodaj komentarz

Klaudia
minutę temu
Hi! My name is Klaudia. I'm twelve years old. I live in Dziunin. My favourite school subjects are P.E, Maths and english. I'm interested in sport. I love playing board games! Nice to meet you! 🌸
♡ 5 💬 3
+ Dodaj komentarz

Bartosz
2 minuty temu
Hello my names is Bartosz. I'm twelve years old I live Fanianowo
My favorite school subject are P.E and Geography. I like football and chess
Nice to meet you
♡ 6 💬 1
+ Dodaj komentarz

Neringa or Nerija
2 minuty temu
Hello! My name is Neringa i go to 6th grade. My favorite clor is yellow and cyan. I love food and trying new foods.And i have a dog .I go to chore. My favorite sunbjects are muzic and geography. I cant wait to meet ya!!!☆
♡ 5 💬 0
+ Dodaj komentarz

Edvinas
3 minuty temu
Hello my name is Edvinas . I like playing basketball and video games. My favorite basketball team is Klaipėdos Neptūnas. Also i play the ukulele. My favorite subject is math. Its really nice to meet you
♡ 6 💬 0
+ Dodaj komentarz

Alex
3 minuty temu
Hi my name is Alexandria but you can call me Alex for short. My hobbies are playing the drums, drawing, reading books and also cooking. It's really nice to meet you!
♡ 5 💬 0
+ Dodaj komentarz

Darija
4 minuty temu
I am Darija 6 grdole

I like hobby
Play basketball Nice to meet you
♡ 6 💬 0
+ Dodaj komentarz

Edvinas
mniej niż minutę temu
Nice to meet you

Emil
mniej niż minutę temu
Nice to meet you!

Alex
mniej niż minutę temu
Nice to meet you! 🍌
+ Dodaj komentarz

Emil
6 minut temu
Hi, my name is Emil, i'm from Lithuania, i really like to sing, listening to music, and collecting vinyls 🎵 it's really nice to meet you 🍌
♡ 8 💬 2
+ Dodaj komentarz

Neringa or Nerija
mniej niż minutę temu
Nice to meet you?

Klaudia
mniej niż minutę temu
Nice meet you
+ Dodaj komentarz

Blanka
4 minuty temu
Hi!
My name is Blanka.
I'm twelve years old. I live in Dębno.
My favourite school subjects are Maths, P.E and English.
I'm interested in gaming dance and football.
I love horse-riding.
Nice to meet you!
♡ 6 💬 2
+ Dodaj komentarz

Nikodem
4 minuty temu
Hi my name is Nikodem and I'm 12 years old. I live in Dębno. My favourite school subjects are math, geografy and english. I'm interested in traveling and plaing bord games. I love swimming.

Nice to meet you!
♡ 8 💬 2
+ Dodaj komentarz

Edvinas
minutę temu
Nice to meet you

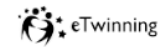
Emil
mniej niż minutę temu
Nice to meet you!

Alex
mniej niż minutę temu
+ Dodaj komentarz



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Refleksja

1. Współpraca i komunikacja cyfrowa (Collaboration & Communication):

- Uczniowie uczą się synchronicznej i asynchronicznej pracy w grupie, budując wspólną przestrzeń wiedzy i pomysłów.
- Rozwijają umiejętność dzielenia się odpowiedzialnością i konstruktywnego reagowania na posty kolegów (np. poprzez funkcje komentowania i oceniania).

2. Selekcja i organizacja Informacji (Information Curation):

- Uczniowie muszą dokonać krytycznej selekcji zasobów z internetu i zdecydować, które multimedia (linki, zdjęcia, filmy) są najbardziej wartościowe dla projektu.
- Ćwiczą organizację danych w logiczne struktury, wykorzystując różne formaty tablic (np. "Oś Czasu" do chronologii, "Półka" do kategoryzacji), co wspiera ich myślenie strukturalne.



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

3. Twórczość i multimedialna ekspresja (Creativity & Multimedia Literacy):

- Narzędzia te zachęcają do tworzenia treści w różnorodnych formatach (tekst, audio, wideo, rysunek), co pozwala uczniom na wybór formy najlepiej oddającej ich pomysł.
- Rozwija się kreatywność wizualna poprzez estetyczne rozmieszczenie elementów na tablicy.

4. Zarządzanie projektem i samoorganizacja (Project Management):

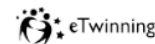
- Wykorzystanie Padletu/Digipadu do planowania projektu (np. tablica w formacie Kanban/Półka) uczy uczniów zarządzania zadaniami, monitorowania postępów i dbania o terminowość poszczególnych etapów pracy.





Inspiracja
Współpraca
Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Praktyczna część warsztatu — narzędzie w działaniu

Padlet i Digpad

– interaktywne tablice w pracy
nauczyciela i projektach eTwinning



padlet

<https://padlet.com/>



digpad

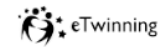
<https://digipad.app/>





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Padlet to intuicyjna, wirtualna tablica, która umożliwia gromadzenie i organizowanie treści multimedialnych w elastycznych formatach, takich jak oś czasu, mapa czy siatka.

Stanowi doskonałe narzędzie do zdalnej i klasowej współpracy, przekształcając pasywnych słuchaczy w aktywnych twórców i współautorów wiedzy.

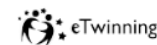
Kluczowa Zaleta - niezwykle prostota obsługi i możliwość pracy na dowolnym urządzeniu (PC, tablet, smartfon).





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



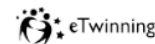
24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Funkcja	Opis	Zastosowanie w szkole
Różne Formaty	Kilkanaście gotowych szablonów ("ściana", "półka", "kolumna", "mapa", "oś czasu").	Scenariusze lekcji, burze mózgów, kolekcje zasobów, projekty historyczne (oś czasu).
Posty Multimedialne	Wrzucanie filmów z YouTube, nagrywanie audio/wideo bezpośrednio z aplikacji, rysowanie.	Prezentacje prac uczniów w różnorodnej formie, dyktowanie odpowiedzi, galeria plakatów.
Prywatność i Moderacja	Ustawienia dostępu (publiczny, tajny, chroniony hasłem) oraz możliwość włączenia moderacji postów.	Bezpieczeństwo treści, kontrola nad dyskusją, zadania domowe (tylko dla zaproszonych).
Ocenianie i Reakcje	Możliwość włączenia opcji polubień, głosowania, przyznawania gwiazdek lub ocen (punktów).	Samoocena i ocena koleżeńska, wybór najlepszych pomysłów, ankiety.



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Kategoria	Możliwość Techniczna (Rozwiązanie)	Wartość w Edukacji
Formaty Tablic	1. "Półka" (Shelf) Organizuje posty w kolumnach z nagłówkami. 2. "Oś Czasu" (Timeline): Umożliwia dodawanie postów w porządku chronologicznym. 3. "Mapa" (Map): Posty są przypinane do konkretnych lokalizacji geograficznych na interaktywnej mapie.	Idealne do klasyfikacji zagadnień, np. "Argumenty za," "Argumenty przeciw," "Pytania." Doskonałe do tworzenia listy zadań w projekcie (do zrobienia, w toku, zakończone). Niezastąpione na lekcjach historii, literatury, nauki do wizualizacji ewolucji, biografii, czy etapów eksperymentu. Doskonałe do projektów geograficznych, np. "Miejsca akcji w lekturze," "Szlaki migracyjne," czy wirtualne wycieczki w językach obcych.
Tworzenie Treści	4. Nagrywanie Dźwięku/Wideo: Możliwość nagrania maksymalnie 5-minutowego klipu audio lub wideo bezpośrednio w oknie postu. 5. Rysowanie i Malowanie: Funkcja "Draw" pozwalająca na szybkie szkicowanie. 6. Integracja: Post może być osadzony z YouTube, Spotify, Google Drive i innych źródeł (embed code).	Uczniowie mogą ćwiczyć wymowę (języki obce), nagrywać recytacje (polski), lub wyjaśniać proces myślowy (matematyka) zamiast pisać. Szybkie tworzenie diagramów, prostych schematów na tablicy. Angażuje wzrokowców. Umożliwia stworzenie kompletnych e-portfolio zawierających wszystkie rodzaje prac i zasobów.
Współpraca	7. Atrybucja Postów: Możliwość wyświetlenia imienia i nazwiska autora nad postem (wymaga zalogowania się uczniów). 8. Reakcje i Ocenianie: Opcje: <i>Gwiazdki, Kciuki, Głosowanie, Ocena Punktowa.</i>	Łatwa ocena i monitorowanie wkładu poszczególnych uczniów w projekt grupowy. Budowanie umiejętności krytycznego myślenia i samooceny. Uczniowie uczą się uzasadniać, dlaczego dany post zasługuje na najlepszą ocenę.



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCA ONLINE



Dofinansowane przez
Unię Europejską



Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji

24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Osobiste ▾ Strona główna / Galeria / Ucz się / Dołącz / TA ▾ / +Utwórz



Cześć Maria
Oby tak dalej.

Wyszukaj padlety

Ostatnie

Zrobione przeze
mnie

Udostępnione mi

Usunięte do kosza

Zakładki

Ulubione

Nowy folder

Personal Neon

Użyto 37 z 37 padletów

Osiągnięto limit padletów. Chcesz
uaktualnić i stworzyć więcej?

Wyświetl plany

Ostatnie

Strona główna narzędzia

Imię i nazwisko Ostatnio przeglądane



Utwórz padlet



Mój oszalałający padlet
Maria Pirecka • 3 minuty



Visual Brainstorm
Maria Pirecka • 5 minut



Padlet SU
Anna Majerek • 6 minut



Harmonijna szkolna półka
Aleksandra Czechowska • 6 minut



Padlet pedagoga szkolnego
monikakoma • 6 minut



Moja świetna półka
Marzena Kalinowska • 9 minut



Partnerzy projektu
Maria Pirecka • 11 minut



Goal 13. Climate Action
Maria Pirecka • 6 dni



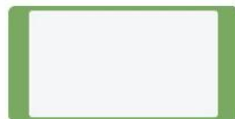
Sandbox examples
Collin • 6 dni



Galeria AI: 'Nie umiem rysować'
Maria Pirecka • 6 dni



Digital Citizenship Activities
Zareen • 7 dni



Mój cudowny sandbox
Maria Pirecka • 7 dni



Goals of sustainable development
(Goals 10-17)
Štefica Čanić • 7 dni



Muhammed Emin LİK
MUHAMMED EMİN KEKLIK • 7 dni



Goal 10: Reduce inequalities
Edi Šop • 7 dni



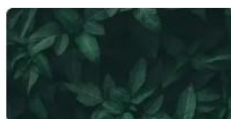
Goal 11 - Sustainable cities and
communities
Nana Kenchoshvili • 7 dni



Responsible consumption and
production
anabelaquadrado1 • 7 dni



16-peace-justice-and-strong-
institutions
Gordana Kovač • 7 dni



Goal 15: Life on land
Funda Koca • 7 dni



7. goal Affordabe and clean energy
kornelijaperaic • 7 dni



PADLET - CLEAN WATHER AND
SANITATION
Poslovne Komunikacije • 7 dni



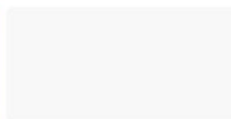
ZERO HUNGARY
Ahmet Tuna Aşkın • 7 dni



Quality Eucation
Jasna Vujčić • 7 dni



8. DECENT WORK AND EKONOMIC



Our country



My thoughts on the "United in



PARTNERSHIPS FOR THE GOALS



Wildlife Wonders



MY STEM EXPERIMENT

www.etwinning.pl



Dofinansowane przez
Unię Europejską



Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Cześć Maria

Pamiętaj o piciu wody.

Szukaj szablonów

Poziom

P 1 2 3 4
5 6 7 8 9
10 11 12 Wykształ...

Kategoria

Zresetuj

- ☐ Aktywności
- ☐ Bilety wyjściowe
- ☐ Kolekcje
- ☐ Komunikacja
- ☒ Lekcje
- ☐ Lodołamacze
- ☐ Popularny
- ☐ Sandbox
- ☐ Uwagi
- ☐ Zadania
- ☐ Zarządzanie zadaniami
- ☐ Zasoby



Podsumowanie 3-2-1



Przed i po



Biografia



Tło



Łańcuch przyczynowo-skutkowy



Tablica wyboru



Porównanie i kontrast



Mapa koncepcyjna



Drzewo genealogiczne



Słowniczek



Interaktywna książeczka



Wykres KWL



Lekcja



Plan lekcji



Mapa



Teraz, wtedy, dawno temu



Pytanie i odpowiedź



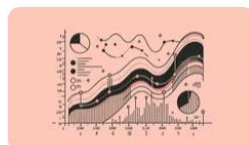
Bank pytań



Notatki z badań



Tablica zasobów



Zestaw kryteriów oceny



Widzieć, myśleć, zastanawiać się



Wykres zmysłów



Pokaż slajdy



Galeria

www.etwinning.pl



Dofinansowane przez
Unię Europejską





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Search: Szukaj szablonów

Level: Poziom

Category: Kategoria

Reset: Zresetuj

Activity types: ☐ Aktywności, ☐ Bilety wyjściowe, ☐ Kolekcje, ☐ Komunikacja, ☐ Lekcje, ☒ Lodołamacze, ☐ Popularny, ☐ Sandbox, ☐ Uwagi, ☐ Zadania, ☐ Zarządzanie zadaniami, ☐ Zasoby

Templates:

- O nas
- Polowanie na zdjęcia
- Dwie prawdy i kłamstwo
- Nasze ulubione rzeczy
- Konkurs na podpis pod zdjęciem
- Autoportrety
- Pokaż i opowiedz

Pop-up window: "Where I'm from" activity template. It includes a world map with location pins and a list of locations: Seattle, WA; Miami, FL; Omaha, NE; New York City, NY; Santa Fe, NM; Boulder, CO; Honolulu, HI. The template title is "Where I'm from" and it includes a description: "First choose your team with a brief description of what it was like!". Below the map is a section titled "Skąd pochodzę" (Where I come from) with the text "Udostępnij swoje miejsce zamieszkania na interaktywnej mapie." and a "Zobacz przykład" (See example) link. The template also includes a "Powiązane" (Related) section with three cards: "Tablica zasobów" (Resource board), "Drzewo genealogiczne" (Genealogical tree), and "Dwie prawdy i kłamstwo" (Two truths and a lie).

Korzystanie z gotowych rozwiązań – np. lodołamacze.





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

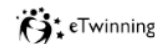
The screenshot displays two side-by-side panels from the ClickMeeting interface. The left panel, titled 'Interaktywna książeczka' (Interactive book), features a large white notepad area with the text 'Title' and 'Author'. To the right of the notepad is a vertical toolbar with icons for text, images, and other media. Below the notepad, it shows '1 of x' and a 'Next' button. The right panel, titled 'Bilet wyjścia' (Exit ticket), has a dark background with a subtle pattern. It includes a search bar, a list of settings or options on the right, and a 'Gotowe' (Done) button at the bottom right. The interface is clean and modern, with a focus on interactive elements.

Możemy tworzyć wraz z uczniami książkę, czy wykorzystać tzw. „Bilet wyjścia” jako element ewaluacji lekcji.



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Zastosowanie Padlet w praktyce szkolnej i projektowej

Obszar	Scenariusz Dydaktyczny	Konkretne Działanie Projektowe
Język Polski/Obcy	"Słownik Klasowy"	Utwórz format Półka . Każda kolumna to nowa litera alfabetu lub kategoria gramatyczna. Uczniowie dodają posty z nowymi słówkami, definicjami i grafikami.
Historia/Geografia	"Muzeum Wirtualne"	Wykorzystaj format Siatka . Każdy uczeń wybiera jeden artefakt/postać historyczną, dołącza zdjęcie i nagrywa krótkie (audio lub wideo) wyjaśnienie jego znaczenia.
Praca Projektowa	"Planowanie Projektu Badawczego"	Utwórz format Oś Czasu . Uczniowie nanoszą terminy (etapy projektu), a w postach określają, kto jest odpowiedzialny za daną część i jakie są ich cele na ten tydzień.
Nauki Ścisłe	"Kolekcja Eksperymentów"	Wykorzystaj format Ściana . Uczniowie publikują linki do filmów z udanych (lub nieudanych!) eksperymentów wraz z opisem wyników i ewentualnymi błędami.



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Bardzo ciekawą opcją jest Sandbox

Cyfrowe tło do współpracy z narzędziami do rysowania, pisania i dodawania multimedialnych

Pusty sandbox

Bez limitu do 31 gru

Cyfrowe tło do współpracy z narzędziami do rysowania, pisania i dodawania multimedialnych.

Utwórz nowy

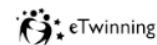
Zobacz przykłady





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Padlet  Tablica / Sandbox / Ceny / Szablony / Edukacja / TA 

Uzyskaj ofertę 

SANDBOX TABLICA, LEKCJE I AKTYWNOŚCI

Utwórz sandbox



www.etwinning.pl



Dofinansowane przez
Unię Europejską





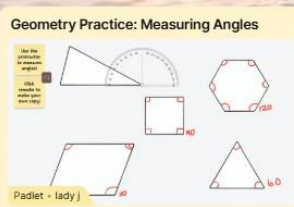
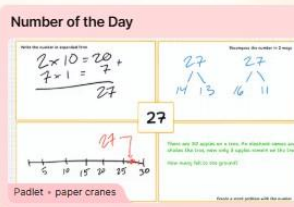
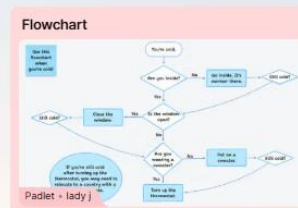
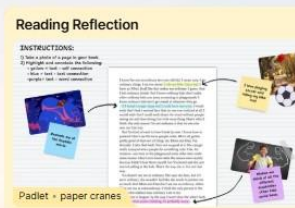
Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Collin + 5 + miesiąc
Sandbox examples



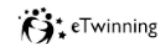
Przykładowe Sandboxy





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Mój niesamowity sandbox Rysunek Odtwórz

Jak się dziś czujesz?

Wysoka energia

Nieprzyjemne

Niski poziom energii

×

Udostępnij

Uprawnienia Udostępnij Łąca Eksportuj

Uprawnienia ⓘ

Odwiedzający z łączem Pisarz ▾

Dodaj współpracownika Zaproś

Opcje prywatności

Wymagaj hasła Wyłączone >

Wymagaj, aby odwiedzający byli zalogowani < >

Opublikuj w profilu i w sieci < >

Udostępnij

▶ Odtwórz

📄 Uzyskaj kod QR

</> Osadzić na blogu lub w witrynie internetowej >

📤 Udostępnij przez inną aplikację >

Łąca

↔ Skopiuj łącze sandboxa

↔ Skopiuj łącze odtwarzania do sandboxa

👤 Osobne pokoje >

🔄 Łącze automatycznego klonowania >

Eksportuj

🖼 Eksportuj jako obraz >

📄 Eksportuj jako PDF >

🖨 Drukuj >





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

<https://padlet.com/mariapirecka/m-j-niesamowity-sandbox-rw5hpe6ny992juyq>

Instrukcja:

Dodaj na mapie emocji (Sandbox) obraz, który pokaże „Jak się dzisiaj czujesz?”



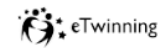
<https://teach.link/7u7wcq>





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

„Padlet TA” to innowacyjny, oparty na sztucznej inteligencji osobisty asystent dla nauczycieli, będący częścią platformy Padlet (wirtualnych tablic współpracy). Jego zadaniem jest pomaganie w tworzeniu materiałów dydaktycznych, angażujących lekcji i zadań, odciążając nauczycieli od części przygotowań i administracji, aby mogli skupić się na samym nauczaniu.

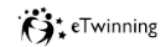
Padlet TA jest obecnie darmowy.

Nie wymaga również logowania.



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Co oferuje Padlet TA?

1. Interaktywne aktywności np. fiszki, dopasowywanie, zadania z lukami, sekwencjonowanie...
2. Materiały do druku np. karty pracy, możliwość wielokrotnego wyboru, kolorowanki, fragmenty tekstu do czytania...
3. Lekcje i instrukcje np. plan lekcji, prezentacje multimedialne, pomysły na zajęcia w klasie, kryteria ocen...
4. Na dole strony „Padleta TA” znajduje się sekcja **Narzędzia**. Narzędzia są przeznaczone do szybkiego, powtarzalnego użytku: obraz na bazie AI, krótkie łącze, kody QR, wybór nazwy, inteligentne grupy.





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Interaktywne aktywności

Wersja beta

What do you use to take a closer look at a leaf or bug?

← 7/12 →

Fiszki

1. The process by which plants convert light energy into chemical energy is called _____.

2. _____ are specialized plant structures that absorb water and minerals from the soil.

3. The _____ is the main photosynthetic organ of most plants and typically consists of a blade and petiole.

4. The _____ are small pores on the leaf surface that allow for gas exchange and are surrounded by guard cells.

5. The movement of water molecules from an area of high concentration to an area of low concentration across a semi-permeable membrane is called _____.

xylem stomata osmosis Phloem leaf photosynthesis

Wersja beta

Jumping gymnast with big eyes	Silent stalker with lightning speed	I'm the super sniffer of the Arctic!	River heavyweight like a ballerina	I have big-beaked fish scoops

Dopasowywanie

Wersja beta

Fruit	Bakery	Meat

Wersja beta

1. Sara measures a pencil with paper clips. It is 4 paper clips long. Then she measures the same pencil with crayons. It is 2 crayons long. Why did she get different numbers?

A The crayons are longer than the paper clips

B She made a mistake counting

C The pencil got shorter

D Paper clips are better for measuring

2. In the line 'The stars were diamonds in the sky,' what is being compared? In the line 'The stars were diamonds in the sky,' what is being compared?

Możliwość wielokrotnego wyboru

Wersja beta

1	2	3	4
5	6	7	8

Main Sequence Star Black Dwarf Red Giant Planetary Nebula Molecular Cloud Helium-shell burning Protostar White Dwarf



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

← Strona główna | Dopasowywanie

Udostępnij Zduplikuj

Zamknij edytor

Podgląd

Skopiuj link do odtwarzania

Eksportuj

6, Uczniowie dopasują terminy związane z procesem fotosyntezy do ich definicji. Ograniczyć do sześciu terminów i definicji.

wersja 1 / obecne
Fotosynteza

Poproś o zmiany



Fotosynteza

Dopasuj termin do jego definicji.

Energia
potrzebna do
procesu

Proces tworzenia
pokarmu przez
rośliny

Gaz uwalniany
do atmosfery

Cukier
wytwarzany jako
pokarm

Gaz pobierany z
powietrza

Zielony barwnik
w liściach

Dwutlenek węgla

Tlen

Chlorofil

Fotosynteza

Światło słoneczne

Glukoza

Jak przydatny jest ten wygenerowany materiał dla Twojej klasy?

Bardzo przydatne

Tak jakby

Nieprzydatne

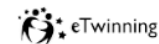
Prześlij





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting



Wygeneruj ponownie

Zamknij edytor

Drukuj

Eksportuj ▾

Poziom klasy / rok *

6

Opis kolorowanki *

Niedźwiedź łowiący ryby w rzece

imię i nazwisko:

data:

.....

Niedźwiedź łowiący ryby



Kolorowanka do druku.





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

← Strona główna | Zestaw kryteriów oceny



Zamknij edytor

Kopiuj tekst

Eksportuj ▾

6, Przygotowanie prezentacji multimedialnej na temat wpływu człowieka na środowisko naturalne, w tym zanieczyszczenie wód i powietrza.

wersja 1 / obecna

Rubryka Oceny Prezentacji Multimedialnej: Wpływ Człowieka na Środowisko

Rubryka Oceny Prezentacji Multimedialnej: Wpływ Człowieka na Środowisko

Kryterium	4 Doskonale	3 Dobrze	2 Zadowalająco	1 Słabo
Zawartość merytoryczna	Prezentacja wyczerpująco omawia wpływ człowieka na środowisko, z uwzględnieniem zanieczyszczenia wód i powietrza. Zawiera dokładne dane i przykłady.	Prezentacja omawia wpływ człowieka na środowisko, w tym zanieczyszczenia wód i powietrza. Zawiera większość potrzebnych danych i przykładów.	Prezentacja omawia wpływ człowieka na środowisko, ale niektóre informacje są niepełne lub brakuje przykładów.	Prezentacja tylko częściowo omawia wpływ człowieka na środowisko, brakuje istotnych informacji i przykładów.
Struktura i organizacja	Prezentacja jest logicznie zorganizowana, ma jasny wstęp, rozwinięcie i zakończenie. Informacje są przedstawione w sposób uporządkowany i spójny.	Prezentacja jest dobrze zorganizowana, ma wstęp, rozwinięcie i zakończenie. Informacje są przedstawione w sposób uporządkowany.	Prezentacja ma pewne braki w strukturze lub organizacji. Informacje nie zawsze są przedstawione w sposób uporządkowany.	Prezentacja jest słabo zorganizowana, brakuje wstępu, rozwinięcia lub zakończenia. Informacje są chaotyczne.
Jakość wizualna	Prezentacja jest atrakcyjna wizualnie, zawiera odpowiednio dobrane obrazy, grafiki i czcionki. Układ slajdów jest	Prezentacja jest estetyczna, zawiera obrazy i grafiki. Układ slajdów jest czytelny.	Prezentacja jest poprawna wizualnie, ale może zawierać drobne błędy w układzie lub doborze	Prezentacja jest nieestetyczna, zawiera błędy w układzie, doborze grafik lub czcionek,

Poproś o zmiany



Kryteria oceny prezentacji multimedialnej.





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

← Strona główna | Obraz na bazie SI

Udostępnij Zduplikuj



Wygeneruj ponownie

Opis obrazu *
Zwierzę -kot. Kot na głowie ma ...

Styl



Współczynnik proporcji

1 : 1

4 : 3

3 : 4





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

← Strona główna | Kod QR



Wyczyść

Kopiuj kod QR

Pobierz kod QR

Tekst lub adres URL *

<https://ta.padlet.com/qr-code>

Styl



Kolor





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Aktywności edukacyjne przygotowane w Padlet TA.

Podziel

Maria Pirecka • mniej niż minutę

Aktywności Edukacyjne: Rodzaje krajobrazów w Polsce

Mapa myśli krajobrazów

Niewielki nakład pracy
Szacowany czas: 20-30 minut

Opis
Uczniowie tworzą wspólną mapę myśli na Padlecie, kategoryzując różne typy krajobrazów Polski i dodając do nich charakterystyczne cechy oraz zdjęcia.

Materiały
Komputery lub tablety z dostępem do internetu, konto Padlet, zdjęcia krajobrazów Polski

Instrukcje

- Utwórz tablicę na Padlecie z głównym tematem 'Krajobrazy Polski'
- Podziel uczniów na grupy odpowiadające różnym typom krajobrazów
- Każda grupa dodaje na Padlet charakterystyczne cechy swojego typu krajobrazu
- Uczniowie wyszukują i dodają odpowiednio zdjęcia ilustrujące cechy krajobrazu
- Grupy prezentują swoje sekcje na forum klasy

Ocena
Ocena wkładu każdej grupy na Padlecie pod względem poprawności informacji i doboru zdjęć

Zróżnicowany
Dla uczniów zaawansowanych: dodatkowe zadanie znalezienia ciekawostek o danym krajobrazie. Dla uczniów potrzebujących wsparcia: przygotowana lista podstawowych cech krajobrazu do wykorzystania

Quiz geograficzny z mapami

Niewielki nakład pracy
Szacowany czas: 25-30 minut

Opis
Interaktywny quiz wykorzystujący mapy i zdjęcia krajobrazów Polski, przeprowadzony w formie gry zespołowej.

Materiały
Wydrukowane lub cyfrowe mapy Polski, zestaw zdjęć różnych krajobrazów, karty odpowiedzi

Instrukcje

- Przygotuj zestaw pytań dotyczących różnych krajobrazów
- Podziel klasę na małe zespoły
- Pokaż mapę lub zdjęcie krajobrazu
- Zespoły odpowiadają na pytania dotyczące pokazanego krajobrazu
- Punktów poprawne odpowiedzi
- Na koniec omów prawidłowe odpowiedzi z całą klasą

Ocena
Punktacja zespołowa i indywidualna ocena aktywności uczniów

Zróżnicowany
Różne poziomy trudności pytań, możliwość korzystania z podpowiedzi

Wirtualna wycieczka po Polsce

Średni nakład pracy
Szacowany czas: 45 minut

Opis
Uczniowie tworzą wirtualną wycieczkę po Polsce, prezentując różne krajobrazy przy pomocy Google Earth i Padlet.

Materiały
Komputery z dostępem do internetu, Google Earth, Padlet, materiały referencyjne o krajobrazach Polski

Instrukcje

- Wprowadź uczniów do korzystania z Google Earth
- Przydziel każdej grupie różne regiony Polski do zbadania
- Uczniowie znajdują charakterystyczne miejsca w swoich regionach
- Grupy tworzą trasę wycieczki na Padlecie, dodając zdjęcia i opisy
- Uczniowie prezentują swoje trasy, wyjaśniając cechy krajobrazów
- Klasa głosuje na najciekawszą trasę

Ocena
Rubrica oceniająca jakość opisów, dobór miejsc i prezentację

Zróżnicowany
Możliwość tworzenia prostszych lub bardziej złożonych tras, opcja pracy indywidualnej lub w parach

Multimedialny atlas krajobrazów Polski

Opis
Projekt długoterminowy polegający na stworzeniu interaktywnego atlasu krajobrazów Polski z wykorzystaniem różnych narzędzi multimedialnych.

Materiały
Komputery, dostęp do internetu, Padlet, Canva, materiały do kolażu, aparaty fotograficzne lub smartfony, materiały edukacyjne o krajobrazach

Instrukcje

- Podziel klasę na zespoły odpowiedzialne za różne typy krajobrazów
- Każdy zespół zbiera materiały o przydzielonym krajobrazie
- Uczniowie tworzą strony atlasu używając Canvy
- Zespoły przygotowują interaktywne elementy (quizy, zagadki)
- Wszystkie materiały są łączone na wspólnym Padlecie
- Grupy tworzą prezentacje multimedialne
- Organizacja wystawy klasowej prezentującej atlas
- Przygotowanie przewodnika po atlasie dla innych klas

Ocena
Kompleksowa ocena projektu uwzględniająca zawartość merytoryczną, kreatywność, współpracę w grupie i prezentację końcową

Zróżnicowany
Różne role w zespołach dostosowane do umiejętności uczniów, możliwość wyboru formy prezentacji materiału, dodatkowe zadania dla uczniów zdolnych

Dodaj sekcję



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

główna | Uzupełnij lukę

Udostępnij

Zamknij edytor

Podgląd

Skopiuj link do odtwarzania

Eksportuj

6, Rodzaje krajobrazów w Polsce, Uzupełnij lukę w tekście dotyczącym cech charakterystycznych poszczególnych krajobrazów.

wersja 1 / obecne
Krajobrazy Polski

Poproś o zmiany



Krajobrazy Polski

Uzupełnij lukę, aby dowiedzieć się więcej o krajobrazach Polski.

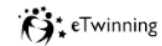
Krajobraz pobrażęży charakteryzuje się piaszczystymi **plażami** i ruchomymi **wydmami**. Cechą krajobrazu pojezierzy są liczne **jeziora** polodowcowe. Krajobraz nizin jest przeważnie równinny, z licznymi **rzekami**. Na wyżynach spotkamy głębokie doliny zwane **wąwozami**. Najwyższymi górami w Polsce są **Tatry**.





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Digipad - francuska alternatywa „Padletu” zorientowana na Edukację

1. Czym jest Digipad (by Digischool)?

Digipad to narzędzie o bardzo podobnej funkcjonalności do Padletu, stworzone przez francuską platformę edukacyjną Digischool, cenione w Europie za swoją orientację na środowisko szkolne.

2. Digipad (część platformy Digischool) jest odpowiedzią na potrzeby szkół, stawiając na czytelność, estetykę i stabilność. Jego interfejs jest niezwykle przejrzysty, co ułatwia zarządzanie treścią nawet najmłodszym uczniom.

3. Kluczowa Zaleta - często jest postrzegany jako bardziej przyjazny dla prywatności i ma nieco inne, ciekawe szablony oraz interfejs.

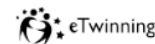
www.etwinning.pl





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Możliwości i funkcje Digipad

Funkcja	Opis	Zastosowanie w Szkole
Własne Tła	Duży wybór środowisk tematycznych i opcji dostosowania wyglądu tablicy.	Estetyczne i angażujące tło dostosowane do tematu lekcji (np. dżungla do przyrody).
Tryb "Prezentacji"	Umożliwia przełączanie się na tryb wyświetlania na rzutniku.	Prowadzenie dyskusji w czasie rzeczywistym, wyświetlanie odpowiedzi w uporządkowany sposób.
Łatwe Udostępnianie	Generowanie kodu QR, linku, embedowanie na stronie.	Szybki dostęp dla uczniów (wystarczy zeskanować kod).
Edukacyjne Szablony	Opcje takie jak siatka, linia, wolny format.	Tworzenie klasyfikacji (siatka), hierarchii pomysłów (linia).



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Digipad autorstwa La Digitale

Digipad pozwala tworzyć **wspólne multimedialne ściany** dla klasy stacjonarnej, wirtualnej klasy lub pracy zdalnej.

REJESTROWANIE

ABY SIĘ
ZAREJESTROWAĆ

STWÓRZ PAD

<https://digipad.app/>

Powiadomienie prawne – chcę udzielić wsparcia ❤️.

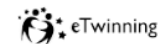
2025 - Cyfrowa - Kod źródłowy - v1.5.5 - 





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Dodawanie elementu do tablicy

Warsztaty eTwinning

DODAJ KAPSUŁKĘ

Prywatna kapsuła ☐

Kolor

Tytuł

Tekst

DODAJ PLIK

lub

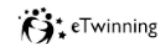
Dodaj link (YouTube, LearningApps, Google Drive itd.) lub wyszukaj obraz...

WALIDOWAĆ



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Warsztaty eTwinning

USTAWIENIA PADÓW

Link i kod QR

<https://digipad.app/p/>

Kod osadzania

`<iframe src="https://digipa`

Język

☒ O ☐ SA ☐ ONO ☐ Z ☐ W ☐ HR

Dostęp

☒ publiczny
☐ Protegé

Składki

☒ Otwarte i edytowalne
☐ Otwierać
☐ Umiarkowany
☐ Zamknięty

Wyświetlać

☐ ściana
☒ Przepływ pionowy
☐ Kolumny

Kolejność kapsuł

☒ półksiężyc
☐ Malejąco

Szerokość kapsuły

☒ normalny
☐ szeroki

PROJEKT ETWINNING

Jest to plik przykładowy.



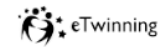
D





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Pomysły na wykorzystanie Digipad

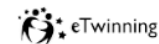
1. Tworzenie wspólnej historii/opowieści - uczniowie kontynuują historię w kolejnych postach.
2. „Parking Pomysłów” - miejsce, gdzie uczniowie zostawiają pytania lub pomysły, które nie pasują do bieżącego tematu, ale mają być omówione później.
3. Mapy myśli i schematy - wykorzystanie wolnego formatu do wizualizacji połączeń między pojęciami.





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Digipad ćwiczebny

<https://digipad.app/p/1445219/b76dc08f56b7f>



www.etwinning.pl



Dofinansowane przez
Unię Europejską

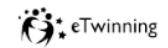


frse
Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Instrukcja:

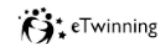
1. Dołącz do wspólnego Digipadu.
2. Dodaj Swoje sugestie: „Jak wykorzystać Padlet/Digipad podczas lekcji?”.
3. Dodaj multimedia – zdjęcia, linki, krótkie nagrania.





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Match the Images Rysunek Odtwórz

Draw a line to connect the images that are related
<https://padlet.com/mariapirecka/po-acz-pary-ywzsusqkj17s7kk>

Top



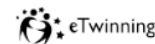
Bottom





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Kategoria	Możliwość Techniczna (Rozwiązanie)	Wartość w Edukacji
Organizacja Postów	1. Tryb "Linia": Posty są łączone strzałkami w logicznym, często sekwencyjnym porządku.	Idealne do pokazywania zależności przyczynowo-skutkowych lub procesów myślowych. Świetne do prezentacji drzewa genealogicznego lub struktury organizacyjnej.
Interakcja i Prezentacja	2. Tryb "Swobodny" (Free): Posty można układać w dowolnym miejscu, łączyć liniami rysowanymi ręcznie. 3. Tryb Prezentacji: Automatyczne powiększenie postów do pełnego ekranu, działające jak proste slajdy. 4. Dostosowanie Tła: Szeroka gama gotowych tła tematycznych, często bardziej edukacyjnych niż w Padlecie.	Umożliwia tworzenie dynamicznych map myśli i schematów bez narzucania sztywnej struktury siatki. Umożliwia wykorzystanie Digipad jako tablicy interaktywnej do prowadzenia lekcji i prezentowania wyników pracy uczniów krok po kroku. Wprowadzenie kontekstu wizualnego do tematu (np. tło z atomami dla chemii, mapy dla geografii), zwiększające immersję.
Wprowadzanie Danych	5. Integracja z Chmurą i Plikami: Proste przeciąganie i upuszczanie dokumentów (PDF, Word, prezentacje). 6. Kod QR i Link: Łatwe generowanie kodu dostępu do tablicy.	Szybkie udostępnianie materiałów dla całej klasy. Uczniowie mogą bez problemu umieszczać swoje pełne raporty i eseje. Natychmiastowy dostęp dla uczniów na ich urządzeniach mobilnych bez konieczności wpisywania długiego adresu URL.





Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



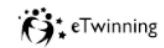
24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Obszar	Scenariusz dydaktyczny	Konkretne działanie projektowe
Nauczanie wczesnoszkolne	"Galeria emocji"	Wykorzystaj Tryb Swobodny . Poproś dzieci o wklejenie obrazków (lub narysowanie) przedstawiających emocje i nazwanie ich. Możliwość łączenia postów w grupy.
Edukacja medialna	"Analiza źródeł"	Utwórz Tryb Linia . Posty to kolejne etapy weryfikacji informacji: 1. Tytuł artykułu, 2. Autor, 3. Źródło, 4. Potwierdzenie (link do drugiego źródła). Pokazuje proces weryfikacji.
Praca projektowa	"Burza Mózgów i Grupowanie"	Wykorzystaj Tryb Swobodny i poproś o generowanie pomysłów. Następnie, w trakcie dyskusji, fizycznie przesuwaj posty w grupy tematyczne i łącz je strzałkami, aby zwizualizować strukturę projektu.
Współpraca nauczycieli	"Bank dobrych praktyk"	Utwórz Siatkę . Nauczyciele z różnych przedmiotów dodają swoje najlepsze metody i zasoby, używając nagłówek kolumn jako kategorii (np. "Metody aktywizujące," "Narzędzia AI," "Scenariusze").



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Padlet vs. Digipad

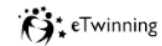
Kluczowe Różnice:

- **Padlet** - zwykle jest bardziej rozbudowany funkcjonalnie (więcej formatów), globalnie bardziej rozpoznawalny, ale może mieć ograniczenia w wersji darmowej (np. tylko 3 aktywne tablice).
- **Digipad** - oferuje większą swobodę w wersji bezpłatnej (większa liczba tablic), jest ceniony za prostotę i edukacyjny charakter.



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Triki i dobre praktyki:

Padlet

- Używaj różnych formatów tablic celowo (np. kanban = zarządzanie projektem).
- Moderacja postów w klasach 1–6 – włącz funkcję „zatwierdzaj posty”.
- Przy dużych projektach – twórz oddzielne kolumny dla krajów/zespołów.
- Export do PDF – archiwizacja na potrzeby sprawozdań projektowych.
- Do szybkiego startu - użyj gotowych szablonów (oś czasu, półka, mapa).

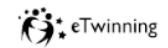
Digipad

- Idealny na „mapy myśli” – uczniowie łatwo widzą powiązania.
- Bardzo czytelny w młodszych klasach – duże kafle, prosta nawigacja.
- Przewaga - więcej darmowych tablic → dobry przy długich projektach.
- Wolny format = świetny do pracy „na żywo” z grupą.



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Dodatkowe materiały:

Padlet – oficjalne tutoriale oraz

<https://padlet.help/l/pl/article/2dwkca6pwg-witamy-na-stronie-plecak-dla-nauczycieli>

Padlet TA – przykłady i ćwiczenia: <https://ta.padlet.com>

Digipad – przewodnik użytkownika: <https://digischool.fr>

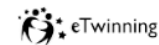
Inspiracje eTwinning: eTwinning Live → Biblioteka projektów

Warsztatowe tablice ćwiczebne – linki w prezentacji.



Inspiracja Współpraca Rozwój

KONFERENCJA ONLINE



24-25 listopada 2025, platforma ClickMeeting

Q&A

Zapraszam do kontaktu:

Maria Pirecka

e-mail: mariapirecka@gmail.com

www.etwinning.pl



Dofinansowane przez
Unię Europejską

