



Ewaluacja działań i upowszechnianie w Klasach Patronackich eTwinning

21- 22 marca 2026 r.

Warsztat poprowadzi: **Beata Adamska**



Klasy Patronackie eTwinning to przestrzeń innowacji, współpracy międzynarodowej i rozwijania kompetencji kluczowych uczniów oraz nauczycieli. Aby działania były skuteczne i trwałe, potrzebujemy **świadomej ewaluacji** oraz **przemyślanego upowszechniania rezultatów projektów**.



Ewaluacja



Ewaluacja w projektach eTwinning to nie tylko obowiązkowy element sprawozdawczości. To przede wszystkim narzędzie podnoszenia jakości, które pozwala sprawdzić, czy cele i założenia projektu rzeczywiście przekładają się na osiągnięte rezultaty.

Dobrze zaplanowana i systematycznie prowadzona ewaluacja umożliwia modyfikowanie działań w trakcie ich realizacji oraz zapewnia wysoką jakość efektów końcowych.

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



sprawdzanie, czy cele zostały osiągnięte

badanie efektów (rezultatów)

zbieranie opinii uczestników*

Ewaluacja

analiza mocnych i słabych stron działań

wyciąganie wniosków na przyszłość



Ewaluacja w projektach eTwinning to nie tylko obowiązkowy element sprawozdawczości. To przede wszystkim **narzędzie podnoszenia jakości**, które pozwala sprawdzić, czy cele i założenia projektu rzeczywiście przekładają się na osiągnięte rezultaty.

Dobrze zaplanowana i systematycznie prowadzona ewaluacja umożliwia modyfikowanie działań w trakcie ich realizacji oraz zapewnia wysoką jakość efektów końcowych.



Ewaluacja to najlepszy sposób, aby sprawdzić czy projekt odpowiadał na faktyczne potrzeby danej grupy i został zrealizowany poprawnie.

Pomaga podnieść jakość przyszłych działań.

W trakcie ewaluacji można wychwycić najłabsze elementy i ulepszyć je w kolejnych projektach.



Ewaluacja to systematyczny proces zbierania i analizowania informacji, którego celem jest ocena jakości działań, ich skuteczności oraz stopnia osiągnięcia założonych celów.





Kiedy przeprowadzamy ewaluację?





Ewaluacja nie jest podsumowaniem “na koniec”. To proces towarzyszący projektowi od planowania po refleksję końcową.



Ewaluacja:

- wstępna
- bieżąca
- końcowa

O ewaluacji myślimy już
na etapie planowania
projektu.

Sieć inspiracji i współpracy

I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



- Skąd będziemy wiedzieć, że osiągnęliśmy założone w projekcie cele?
- Skąd będziemy wiedzieć, że nasz projekt odniósł sukces?
- Jak sprawdzimy, czego nauczyli się uczniowie i nauczyciele?



Sieć inspiracji i współpracy

I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



Ewaluacja- dla kogo?

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



Czym jest ewaluacja w projekcie?

Ewaluacja to **proces systematyczny**, oparty na określonych regułach metodologicznych. Oznacza to, że:

- zbieramy dane w sposób zaplanowany,
- analizujemy je na różnych etapach realizacji,
- wyciągamy wnioski i wprowadzamy usprawnienia.



Choć często kojarzymy ewaluację z podsumowaniem projektu, w rzeczywistości powinna ona towarzyszyć nam **od samego początku aż do zakończenia działań.**



- ⇒ Czy poddajesz ewaluacji wszystkie działania w ramach projektu, czy odzwierciedla ona stopień realizacji celów?
- ⇒ Czy rezultaty projektu są wymierne?
- ⇒ Czy uwzględniasz refleksje wszystkich uczestników?
- ⇒ Czy wyniki przeprowadzonej ewaluacji są widoczne na TwinSpace?



Dlaczego dobra ewaluacja jest tak ważna?

1. Podnosi jakość projektu, wskazując jego mocne i słabe strony.
2. Pomaga realizować działania zgodnie z przyjętymi założeniami.
3. Pozwala sprawdzić skuteczność zaplanowanych aktywności.
4. Umożliwia ocenę jakości rezultatów, co sprzyja ich lepszemu upowszechnianiu.
5. Przyczynia się do poprawy jakości przyszłych projektów.
6. Daje możliwość poznania opinii uczestników.
7. Pozwala poznać zdanie innych grup docelowych i interesariuszy.

-> Ewaluacja to zatem nie kontrola, lecz **narzędzie rozwoju**.

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



Rodzaje ewaluacji w zależności od momentu realizacji projektu

◆ Ewaluacja wstępna

Prowadzona przed rozpoczęciem szczegółowych działań.

Pozwala określić:

- poziom wiedzy i umiejętności uczniów,
- ich postawy i oczekiwania,
- potrzeby edukacyjne.

Narzędzia: ankieta, wywiad, test diagnostyczny*



◆ Ewaluacja bieżąca

Towarzyszy realizacji projektu.

Służy monitorowaniu:

- postępów zespołów,
- efektywności współpracy,
- rozumienia kryteriów oceny,
- przygotowania do prezentacji rezultatów.



Przykłady działań:

- wypełnianie tabel ról na platformie,
- notatki z burzy mózgów,
- szkice i konspekty produktów,
- wzajemna ocena prac,
- spotkania kontrolne zespołów.



◆ Ewaluacja końcowa

Dokonywana po zakończeniu projektu.

Pozwala ocenić:

- jakość produktu końcowego,
- efektywność współpracy,
- zmianę postaw i kompetencji,
- ogólne wrażenia uczestników.

Narzędzia: ankieta podsumowująca, wywiad, obserwacja, ocena według kryteriów, refleksje uczniów i nauczycieli*



Co sprawdzamy w projekcie?



W projektach eTwinning ewaluacja może dotyczyć m.in.:

- zdobytej wiedzy i umiejętności,
- rozwoju kompetencji interpersonalnych,
- efektywności pracy zespołowej,
- znajomości kryteriów oceny,
- gotowości do prezentacji,
- wykorzystania wiedzy w produkcie końcowym,
- zmiany postaw,
- opinii uczestników po zakończeniu projektu.



Kluczowe jest, aby **narzędzia ewaluacyjne były wspólne dla wszystkich partnerów projektu** i dostępne w różnych wersjach językowych. Dzięki temu możliwe jest:

- porównanie wpływu projektu na uczestników,
- opracowanie zbiorczych zestawień,
- analiza efektów w skali międzynarodowej.



◆ Ewaluacja wstępna

Which country are you from? *

- Turkey
- Lithuania
- Romania
- Georgia
- Greece
- Poland
- Croatia

Which is your school? *

Twoja odpowiedź

Which is your teacher's name and surname? *

Twoja odpowiedź

Which is your class level? *

- Kindergarten
- 1st Class
- 2nd Class
- 3rd Class
- 4th Class
- 5th Class
- 6th Class

Have you been involved in an eTwinning project before? *

- Yes
- No

Do you now what STEAM means? *

- Yes
- No

What do you think you will do in this project? *

- Learn to co-operate with your classmates
- Develop critical thinking
- Be able to solve problems
- Have a lot of fun
- Make a lot of experiments
- Observe and draw conclusions
- Develop creativity and imagination
- Develop digital competences

Prześlij

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



◆ Ewaluacja bieżąca

EVALUATION "WARNING! FAKE NEWS!"

1. What is fake news?

Circle the correct answer:

- It's real news.
- It's fake news that pretends to be real.
- It's a library book.

2. True or false?

Read the sentences and select the correct answer.

On the internet, there's always only real information.
 TRUE FALSE

If something scares or surprises me, I should ask an adult.
 TRUE FALSE

Every message should be checked before it's forwarded.
 TRUE FALSE

Fake news can be made up to deceive someone.
 TRUE FALSE

3. What will you do?

You see a message online:

"No school tomorrow! Pass it on!"

What do you do?

- I send it to all my friends.
- I check the school website or ask an adult.
- I ignore it and don't check.

4. How to avoid being fooled?

Write one rule:

5. My superpowers against fake news 🦸

Color a star if you know that:

- ☆ I check information.
- ☆ I ask adults when I'm unsure.
- ☆ I don't share



◆ Ewaluacja końcowa

Do you think you have enough knowledge about STEAM after the project? *

Yes

No

Which activities did you like in the project? *

Mad Scientists

"Starry Night" and STEAM

Magic Experiment

History of the Earth - through the eyes of dinosaurs

A shared story about dinosaurs

Nearpod game

Which skills did you improve in this project? *

Develop the ability to think critically

Solve problems and cooperate

Use of ICT

Conduct experiments, observe and draw conclusions.

Competences analytical thinking and communication

Stimulating creativity and imagination

Would you like to deal with STEAM in an other project in the future? *

Yes

No



Z czego możemy korzystać podczas przeprowadzania ewaluacji?



Narzędzia wspierające proces ewaluacji

Sama przestrzeń projektowa
oferuje wiele możliwości:

- forum,
- strony projektowe,
- notes nauczycielski.

ANKIETY

Warto również korzystać z
bezpłatnych narzędzi
internetowych do tworzenia:

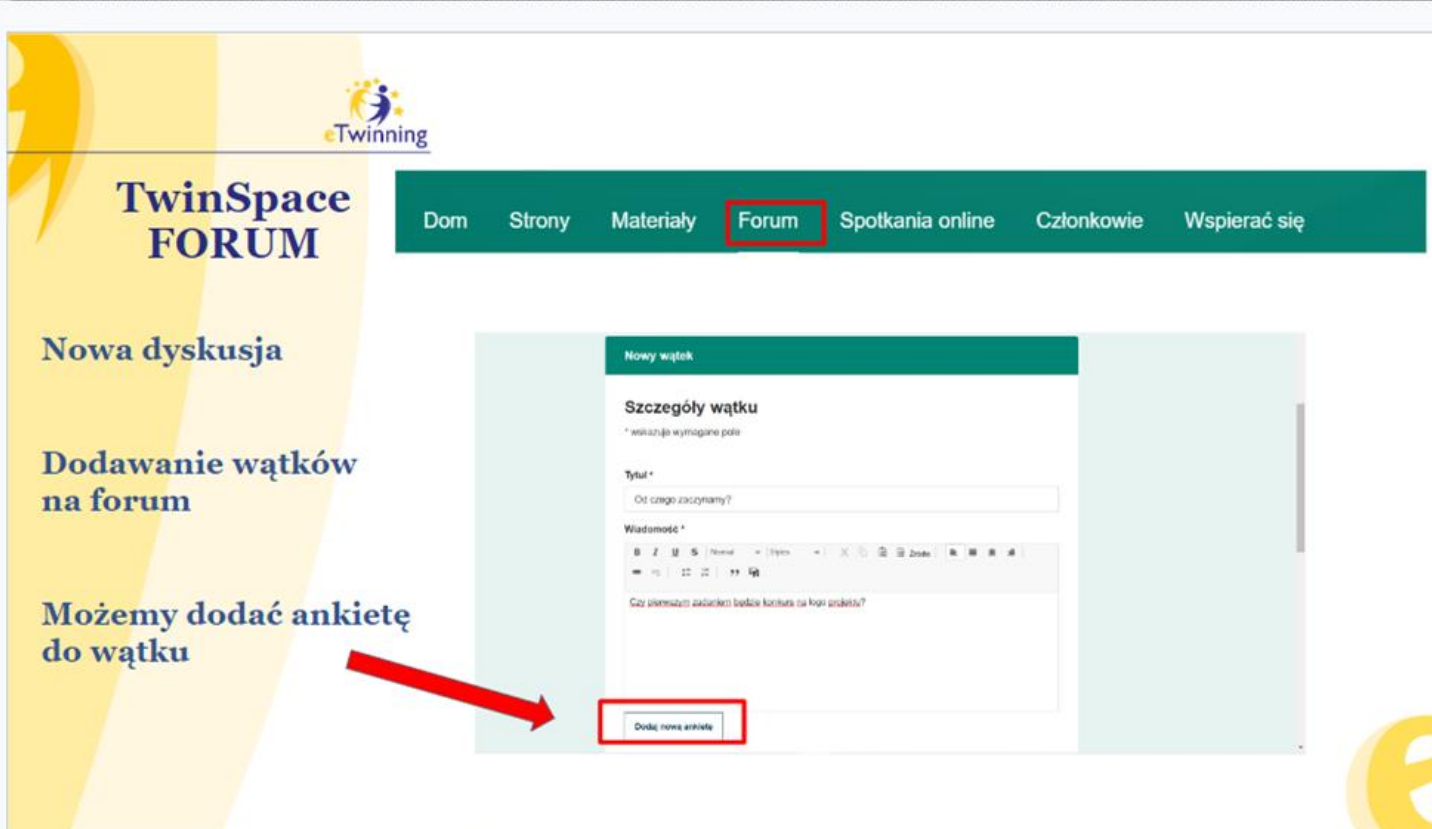
- ankiet,
- quizów,
- chmur wyrazowych,
- infografik,
- plakatów,
- tablic interaktywnych,
- podcastów,
- e-booków,
- escape roomów
edukacyjnych.

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



Ankiety na TwinSpace



The screenshot displays the TwinSpace Forum interface. At the top, the TwinSpace FORUM logo is visible. A navigation menu includes 'Dom', 'Strony', 'Materiały', 'Forum' (highlighted with a red box), 'Spotkania online', 'Członkowie', and 'Wspierać się'. On the left, there are three text elements: 'Nowa dyskusja', 'Dodawanie wątków na forum', and 'Możemy dodać ankietę do wątku'. A red arrow points from the third element to a 'Nowy wątek' form. The form has a title field 'Szczegóły wątku' and a 'W wiadomości' section. At the bottom of the form, a button labeled 'Dodaj nową ankietę' is highlighted with a red box.



TwinSpace FORUM

Dom Strony Materiały **Forum** Spotkania online Członkowie Wspierać się

Wybieramy rodzaj
ankiety



Wiadomość *

B I U S Normalna - Style - X - Został

Czy pierwszy oryginalny będzie konkurs na logo projektu?

Typ ankiety *

- Wybierz wartość -
- Wybierz wartość - ✓
- Wielokrotny wybór
- Pojedyncze pytanie
- Wybór rankingowy
- Pytania otwarte



Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



eTwinning

TwinSpace FORUM

Wybieramy rodzaj
ankiety

Podajemy pytanie
do ankiety

Dodajemy możliwe
odpowiedzi

Dom Strony Materiały **Forum** Spotkania online Członkowie Wspierać się

Question

The poll question.

Poll type *

Ranked choice


Choices *

Tak Delete

Choice *

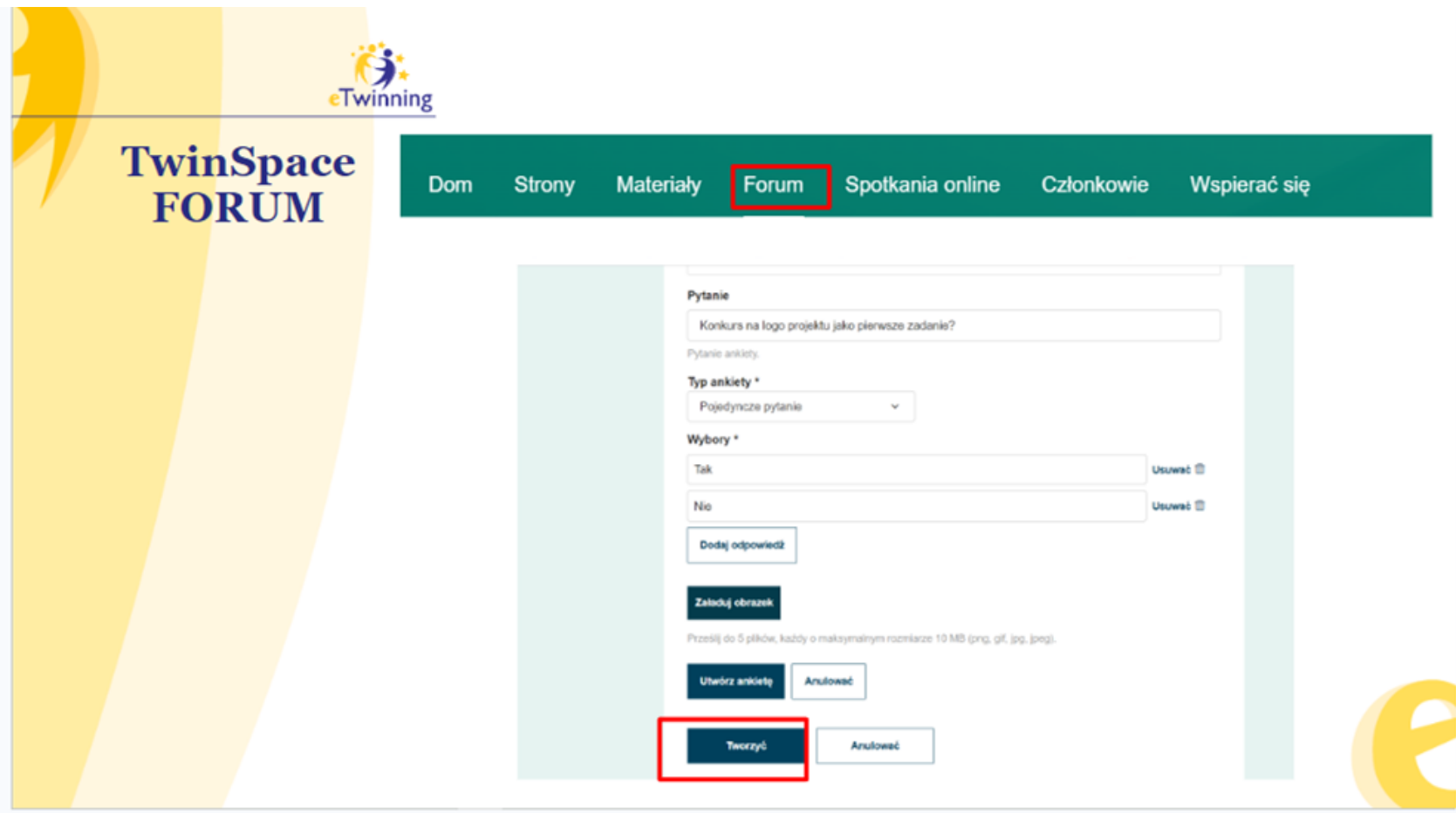
Niż


Create answer Cancel

Upload image 

Upload up to 5 files, each with a maximum size of 10 MB (.png, .gif, .jpg, .jpeg).







TwinSpace FORUM

Dom Strony Materiały **Forum** Spotkania online Członkowie Wspierać się

Pytanie

Konkurs na logo projektu jako pierwsze zadanie?

Pytanie ankiety.

Typ ankiety *

Pojedyncze pytanie

Wybory *

Tak Usuwać

Nie Usuwać

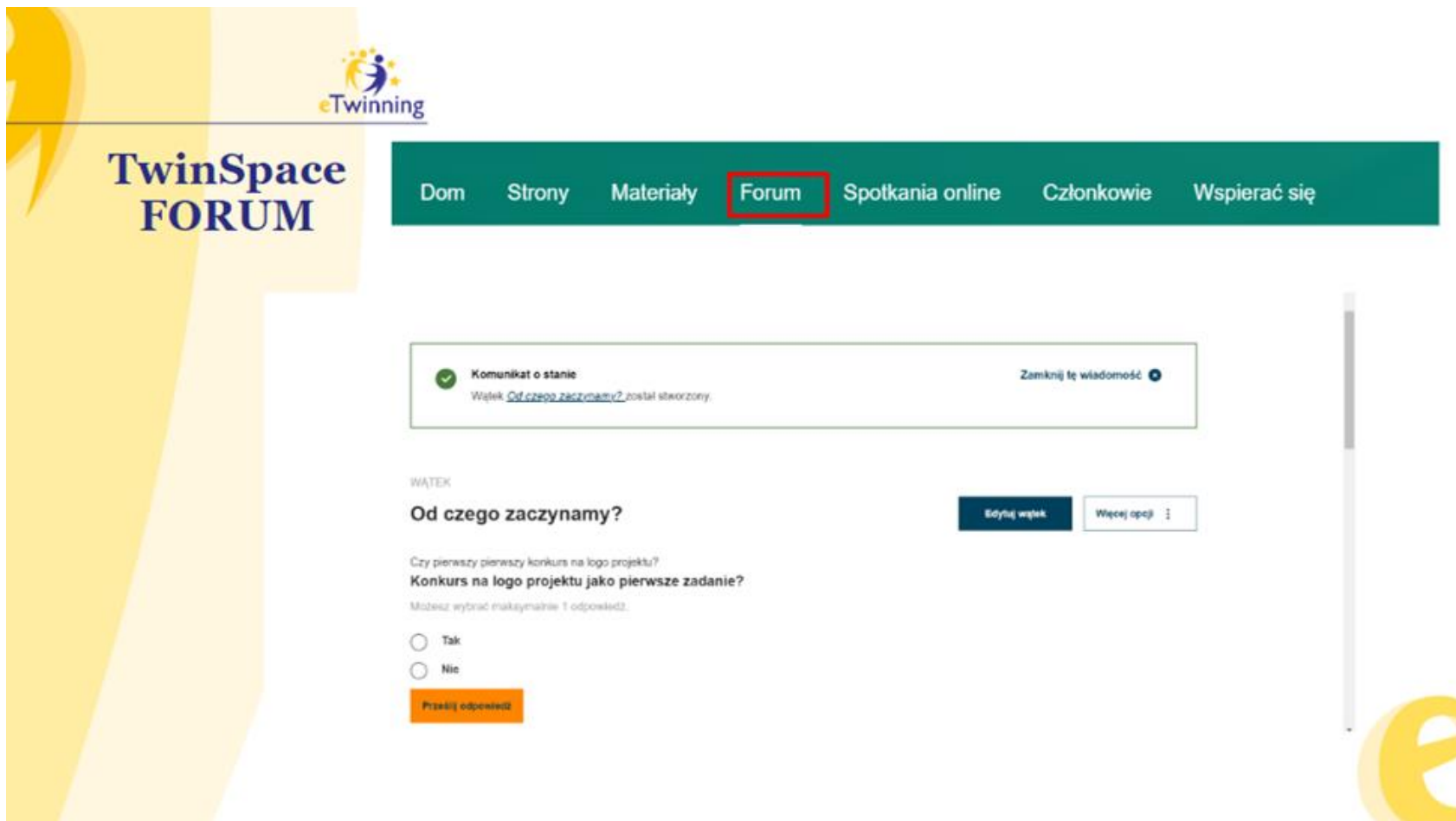
Dodaj odpowiedź


Załaduj obrazek

Prześlij do 5 plików, każdy o maksymalnym rozmiarze 10 MB (png, gif, jpg, jpeg).

Utwórz ankietę Anulować


Twórz Anulować





TwinSpace FORUM

Dom Strony Materiały **Forum** Spotkania online Członkowie Wspierać się

 **Komunikat o stanie** Zamknij tę wiadomość

Wątek **Od czego zaczynamy?** Edytuj wątek Więcej opcji


Czy pierwszy pierwszy konkurs na logo projektu?
Konkurs na logo projektu jako pierwsze zadanie?

Mozesz wybrać maksymalnie 1 odpowiedź.

Tak
 Nie

Prześlij odpowiedź





TwinSpace FORUM

Dom Strony Materiały **Forum** Spotkania online Członkowie Wspierać się

Wątek

Od czego zaczynamy?

Edytuj wątek Więcej opcji

Czy pierwszy pierwszy konkurs na logo projektu?


Komunikat o stanie Zamknij tę wiadomość
Twój głos został zarejestrowany.

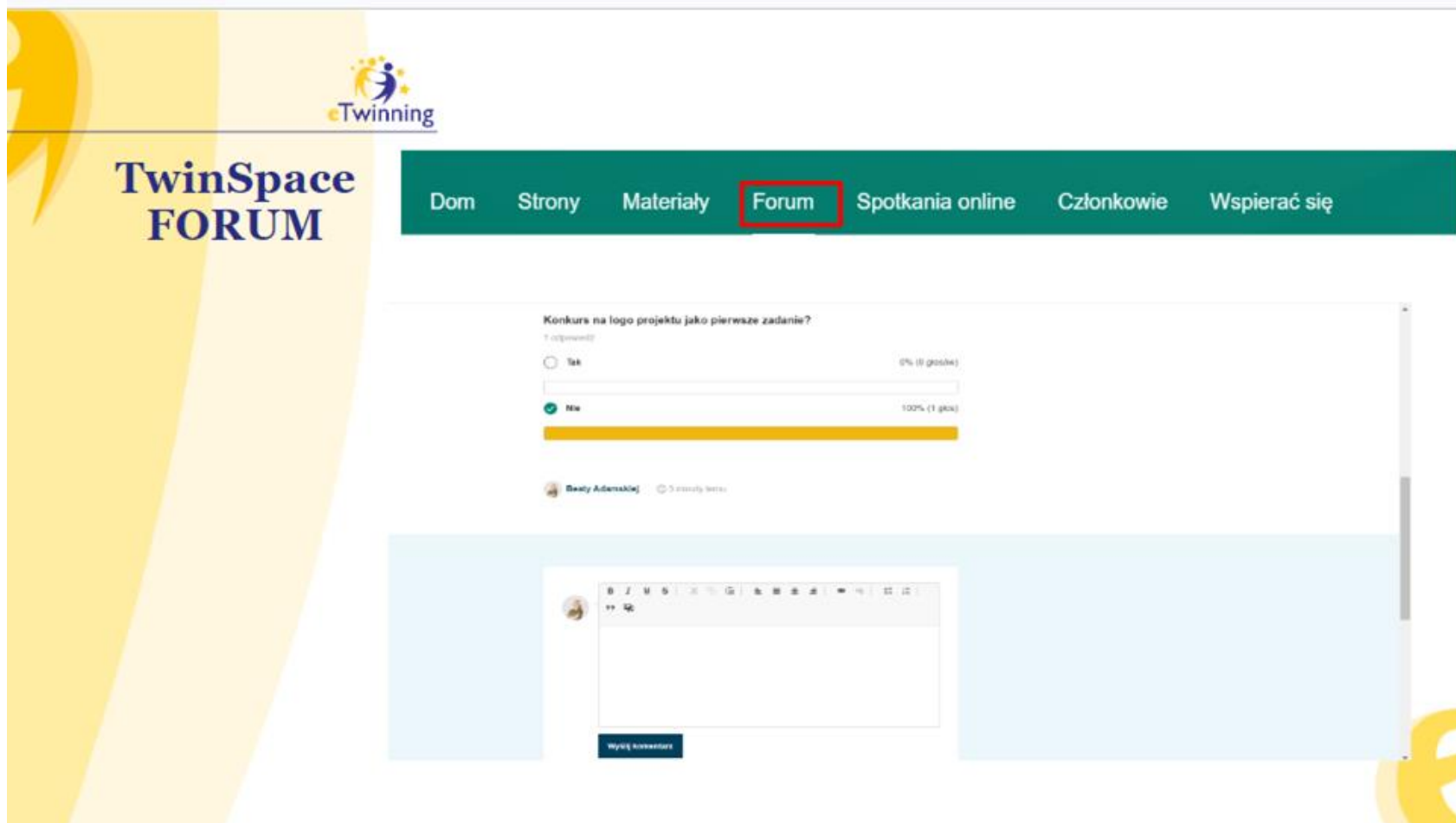
Konkurs na logo projektu jako pierwsze zadanie?


1 odpowiedź

Tak 0% (0 głosów)

Nie 100% (1 głos)

 **Beaty Adamskiej** 3 minuty temu






TwinSpace FORUM

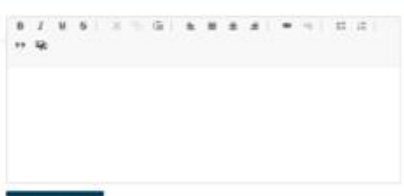
Dom Strony Materiały **Forum** Spotkania online Członkowie Wspierać się

Konkurs na logo projektu jako pierwsze zadanie?
1 odpowiedź

Tak 0% (0 głosów)

Nie 100% (1 głos)

 Beaty Adamskiej 5 minuty temu



Wyślij komentarz

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



Ewaluacja, a upowszechnianie rezultatów

Ewaluacja i upowszechnianie są ze sobą ściśle powiązane.

Jeżeli:

- potrafimy wykazać konkretne efekty,
- mamy twarde dane i opinie uczestników,
- dysponujemy analizą jakości produktu,

wówczas łatwiej:

- promować projekt w środowisku szkolnym,
- prezentować go rodzicom i władzom lokalnym,
- ubiegać się o odznaki jakości,
- inspirować innych nauczycieli.

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



Planowanie ewaluacji
– klucz do sukcesu!



Ewaluację należy planować równolegle z projektem.
Jeżeli poświęcimy jej uwagę już na etapie koncepcji:

- stanie się naturalnym elementem pracy,
- nie będzie obciążeniem organizacyjnym,
- pozwoli systematycznie zbierać dane bez nadmiernego wysiłku.



Ewaluacja w projektach eTwinning to:

- proces ciągły,
- narzędzie doskonalenia jakości,
- źródło wiedzy o efektach edukacyjnych,
- fundament skutecznego upowszechniania rezultatów,
- inwestycja w jakość przyszłych działań.

To nie formalność, lecz świadome zarządzanie jakością edukacji.

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



Ewaluację dostosowujemy do wieku naszych uczniów

Grupy przedszkolne

Cele ewaluacji:

- Poziom zaangażowania
- Rozwój społeczny i emocjonalny
- Umiejętność współpracy
- Radość z udziału w projekcie

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



Proponowane metody:

Obserwacja

– arkusz obserwacji (aktywność, współpraca, komunikacja)

Ewaluacja obrazkowa / emotikonowa

–   

– wybór koloru (zielony – podobało mi się, żółty – było trudno,
czerwony – nie podobało się)

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia




Termometr nastroju

– dzieci przyklejają znaczek przy odpowiednim poziomie zadowolenia

Portfolio projektu

– zdjęcia, prace plastyczne, nagrania wypowiedzi

 W tym wieku kluczowa jest **ewaluacja wizualna i emocjonalna**, krótka i konkretna.



Narzędzia

- **Plickers** (proste odpowiedzi)
- **Mentimeter** (emocje, obrazy)
- **Tablice wizualne:** Classroomscreen, Padlet, Linoit



Klasy I-III

Cele ewaluacji:

- Rozumienie treści projektu
- Umiejętność współpracy
- Rozwijanie podstawowych kompetencji cyfrowych
- Satysfakcja z działań



Proponowane metody:

Proste ankiety obrazkowo- tekstowe

(np. 3 pytania z buźkami)

 **Drzewko sukcesów** – uczniowie zapisują, czego się nauczyli i przyklejają „liście”

Karta refleksji ucznia

– „Umiem...”, „Było dla mnie trudne...”, „Najbardziej podobało mi się...”

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



 **Ocena koleżeńska (prosta forma)**

– np. „Mój partner dobrze współpracował, ponieważ...”

 **Nagrania krótkich wypowiedzi wideo**

– Co zapamiętałem z projektu?

 Ewaluacja powinna być krótka, konkretna i angażująca.

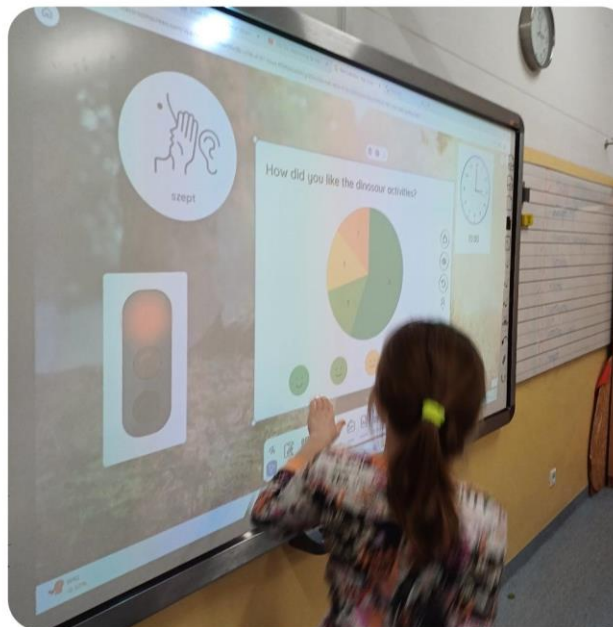
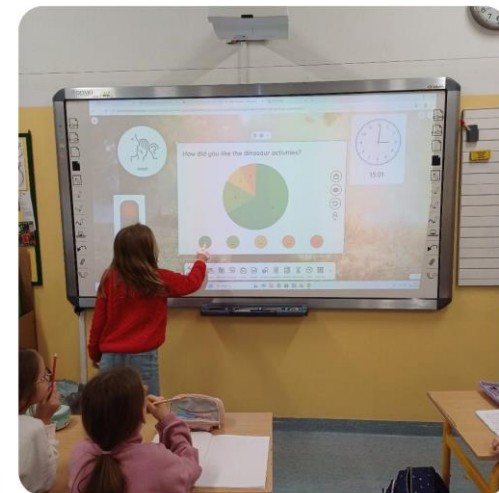
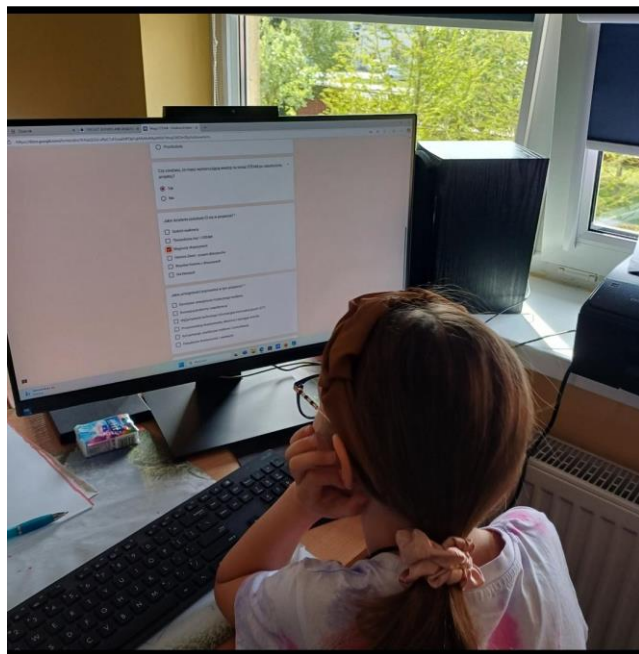


Narzędzia

- **Google Forms** (pytania proste)
- **Classroomscreen**
- **Padlet**
- **Tablice np. Miro**
- **Mentimeter**
- **Kahoot! / Quizizz** (krótkie quizy)

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia





Klasy 4-8

Cele ewaluacji:

- Stopień realizacji celów projektu,
- Rozwój kompetencji kluczowych,
- Umiejętność pracy zespołowej,
- Refleksja nad własnym uczeniem się.



Proponowane metody:

Ankiety online (np. Forms)

- pytania zamknięte i otwarte
- skala Likerta (1–5)

Samoocena kompetencji

- przed i po projekcie (pre-test / post-test)



✓ Metoda „Plus – Delta”

- Co było dobre?
 Δ Co warto zmienić?

✓ Mapa myśli refleksyjna

– czego się nauczyłem? jakie umiejętności rozwinąłem?

✓ Wywiady grupowe / dyskusja podsumowująca

✓ Rubryki oceniania (kryteria sukcesu)

– jasne kryteria na początku projektu



👉 W tym wieku warto rozwijać **świadomą autorefleksję**
i odpowiedzialność za proces uczenia się.

Narzędzia

- **Microsoft Forms / SurveyMonkey**
- **Flip** (refleksje wideo)
- **Google Sheets / Tableau** (analiza wyników)



Klasy ponadpodstawowe

Cele ewaluacji:

- Analiza efektywności działań
- Rozwój kompetencji miękkich i cyfrowych
- Ocena współpracy międzynarodowej
- Przygotowanie do rynku pracy



Proponowane metody:

Rozbudowane ankiety ewaluacyjne

- analiza danych procentowych,
- wnioski i rekomendacje.

Ewaluacja 360°

- samoocena,
- ocena zespołu,
- ocena nauczyciela,
- refleksja partnerów projektowych.

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



 **Analiza SWOT projektu**

- mocne i słabe strony,
- szanse i zagrożenia.

 **Raport ewaluacyjny tworzony przez uczniów**

 **Debata podsumowująca**

 Na tym etapie uczniowie mogą współtworzyć proces ewaluacji i analizować wyniki.



Narzędzia

- **Ankiety zaawansowane** (SurveyMonkey z logiką pytań)
- **Raporty w Canva / Notion**
- **Ewaluacja 360° w Teams / Slack**



Ewaluacja nauczycieli

Warto uwzględnić:

- wpływ projektu na nauczyciela,
- autorefleksję nauczyciela,
- analizę wskaźników (frekwencja, aktywność, produkty projektu),
- dokumentację działań w TwinSpace.



Ewaluacja nauczycielska jest kluczowa w projektach takich jak eTwinning, ponieważ pozwala analizować nie tylko efekty, ale i proces.

Cele:

- Ocena skuteczności metod pracy
- Analiza współpracy zespołowej
- Rozwój kompetencji zawodowych
- Identyfikacja obszarów do doskonalenia

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



Proponowane metody:

Autorefleksja nauczyciela

Przykładowe pytania:

- Co zadziałało najlepiej?
- Jakie kompetencje uczniów rozwinęły się najbardziej?
- Co zrobił(a)bym inaczej?
- Jak projekt wpłynął na mój rozwój zawodowy?

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



Można prowadzić:

- dziennik projektu
- notatnik refleksyjny
- podsumowanie semestralne
- Ewaluacja zespołowa nauczycieli (jeśli projekt realizowany jest w zespole)
- Ankieta wewnętrzna dla nauczycieli (Google Forms, Microsoft Forms)



Zakres:

- organizacja pracy
- podział obowiązków
- komunikacja z partnerami zagranicznymi
- wsparcie dyrekcji
- obciążenie czasowe



Ewaluacja kompetencji nauczycielskich

Można ocenić rozwój w obszarach:

- kompetencje cyfrowe,
- kompetencje językowe,
- zarządzanie projektem,
- współpraca międzynarodowa.



Ewaluacja nauczycieli

2. Your professional seniority year: *

- 0-5 years
- 6-10 years
- 11-15 years
- 16-20 years
- 21-25 years
- 26 and up

3. Have you worked in STEM before? *

- Yes
- No

4. Do you expect this project to improve your student's STEAM skills? *

- Yes
- No
- Partially

~

- No
- To some extent

6. How do you feel about being involved in this project? *

- Excited
- Curious
- Motivated
- Neutral

Prześlij



Ewaluacja nauczycieli

- Romania
- Greece
- Lithuania

2. Did your students improve their STEAM skills? *

- Yes
- No

3. Were you happy to be part of this project? *

- Yes
- No

4. Were your expectations met? *

- Yes
- No



Ewaluacja dla rodziców





Ewaluacja dla rodziców

Cele:

- Ocena wpływu projektu na rozwój dziecka
- Poziom zaangażowania i komunikacji szkoła–dom
- Postrzeganie wartości projektu
- Sugestie do dalszych działań



Proponowane formy:

- Ankieta online (krótka, 5–8 pytań)

Narzędzia:

- Google Forms
- Microsoft Forms



Przykładowe pytania:

- Czy zauważyli Państwo wzrost motywacji dziecka?
- Czy dziecko opowiadało w domu o działaniach projektowych?
- Jak oceniają Państwo komunikację dotyczącą projektu?
- Co było najbardziej wartościowe?
- Co można ulepszyć?

Ankieta jakościowa (pytania otwarte)

- „Największą wartością projektu było...”
- „Chciał(a)bym, aby w przyszłości...”



Wywiad grupowy / spotkanie podsumowujące

Podczas zebrania rodziców:

- prezentacja rezultatów,
- krótka dyskusja moderowana,
- anonimowe karteczki z opinią.



Ewaluacja dla rodziców

- Czy Twoje dziecko uczestniczyło już w projektach eTwinning?
 - Czy Twoje dziecko korzysta z narzędzi technologicznych?
 - Czy chciałbyś/ chciałybyś, aby Twoje dziecko nauczyło się ..?
 - Jakie jest Twoje nastawienie do udziału Twojego dziecka w projekcie eTwinning?
 - Czy będziesz wspierał swoje dziecko w aktywnościach projektowych?





Ewaluacja dla rodziców

- Czy dostrzegasz pozytywne aspekty uczestnictwa Twojego dziecka w projekcie eTwinning?
- Czy Twoje dziecko korzysta z narzędzi technologicznych?
- Czy chciałbyś/ chciałabyś, aby Twoje dziecko nadal realizowało projekty eTwinning?
- Czy wspierałeś/ aś swoje dziecko w aktywnościach projektowych?





Co daje ewaluacja rodziców?

- ✓ Informację o realnym wpływie projektu poza szkołą,
- ✓ Wzmocnienie współpracy,
- ✓ Budowanie zaufania do działań międzynarodowych,
- ✓ Materiał do raportów i upowszechniania.



Checklista

CHECKLISTA EWALUACJA PROJEKTU

| | |
|-------------------------------------|-------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> | _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> | _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> | _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> | _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> | _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> | _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> | _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> | _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> | _____ |



Rozpowszechnianie



Upowszechnianie projektów eTwinning to nie dodatek ani działanie „na końcu”.

To strategiczny element projektu, który zwiększa jego wartość, widoczność i trwałość rezultatów.

Dobrze zaplanowane upowszechnianie sprawia, że efekty pracy uczniów nie pozostają wyłącznie w przestrzeni klasowej, ale inspirują innych – w szkole, środowisku lokalnym, a nawet międzynarodowo.



Czym jest upowszechnianie?

Upowszechnianie (dissemination) to **świadome i zaplanowane działania mające na celu przekazanie informacji o projekcie oraz jego rezultatach określonym grupom odbiorców.**



Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



**informowanie o działaniach
projektowych**

dzielenie się dobrymi praktykami

prezentowanie rezultatów

Rozpowszechnianie



**promowanie współpracy
międzynarodowej**

**budowanie wizerunku placówki
otwartej i innowacyjnej**



Dlaczego warto upowszechniać projekty?

- zwiększa motywację uczniów (ich praca ma realnych odbiorców),
- buduje prestiż szkoły,
- wzmacnia współpracę z rodzicami i środowiskiem lokalnym,
- sprzyja nawiązywaniu nowych partnerstw,
- wspiera ubieganie się o Krajową i Europejską Odznakę Jakości,
- pozwala inspirować innych nauczycieli.



**Dobrze
udokumentowane
i upowszechnione
działania pokazują,
że projekt przyniósł
konkretne, mierzalne
efekty.**

KTO JEST ODBIORCĄ?



Do kogo kierujemy upowszechnianie?

- uczniowie szkoły
- nauczyciele,
- dyrekcja,
- rodzice,
- szkoły partnerskie,
- społeczność lokalna,
- władze samorządowe,
- media lokalne,
- społeczność międzynarodowa.



Kiedy upowszechniamy projekt?

**Upowszechnianie to
proces ciągły**



Kiedy upowszechniamy projekt?

◆ Na początku projektu

- informacja na stronie szkoły,
- prezentacja założeń podczas rady pedagogicznej,
- wpis w mediach społecznościowych,
- plakat w szkole.

◆ W trakcie realizacji

- relacje z działań,
- galerie zdjęć,
- krótkie filmiki,
- wpisy uczniów,
- aktualizacje na stronie projektu.



START SZKOŁA AKTUALNOŚCI RODZICE SZYBKI DOSTĘP POBIERZ RODO INFORMATOR 

Witaj! Szkoła Podstawowa nr 1 im. Mikołaja Kopernika w Zalasewie • eTwinning 2024/2025 • Pinokio – historia, która uczy [Logowanie](#) [Rejestracja](#)

Szkoła Podstawowa nr 1 w Zalasewie

Pinokio – historia, która uczy

Details Written by Beata Adamska Category: eTwinning 2024/2025 Published: 02 November 2025



Czy bajka może inspirować? Oczywiście! Przykładem może być projekt eTwinning „Me & Pinocchio: Stories of Empathy”, którego inspiracją stała się znana baśń Carla Collodiego. Przygody Pinokia okazały się doskonałym punktem wyjścia do rozmów o...

Czy bajka może inspirować?

Oczywiście!

Przykładem może być projekt eTwinning „Me & Pinocchio: Stories of Empathy”, którego

Szkoła Podstawowa nr 1 w Zalasewie

"STEAM Adventure". Kosmos

Details Written by Beata Adamska Category: eTwinning 2025/2026 Published: 08 March 2026 Hits: 109

3a/ Szkoła Podstawowa nr 1 w Zalasewie/ Poland



Ostatnie dwa miesiące były w Klasie patronackiej eTwinning bardzo pracowite.

Realizowaliśmy kolejne etapy międzynarodowego projektu "STEAM Adventure".

Kosmos i temat „Looking at the Sky” pięknie połączył się ze szkolną akcją KOPERNIKALIA.

To był intensywny czas pracy projektowej, podczas której nauka spotkała się z technologią, kreatywnością i dziecięcą wyobraźnią.

Inżynierowie kosmosu. Odkrywczy nieba. Kosmiczna kreatywność

Szczegółowa relacja z naszych działań już wkrótce!

NEXT >



◆ Po zakończeniu projektu

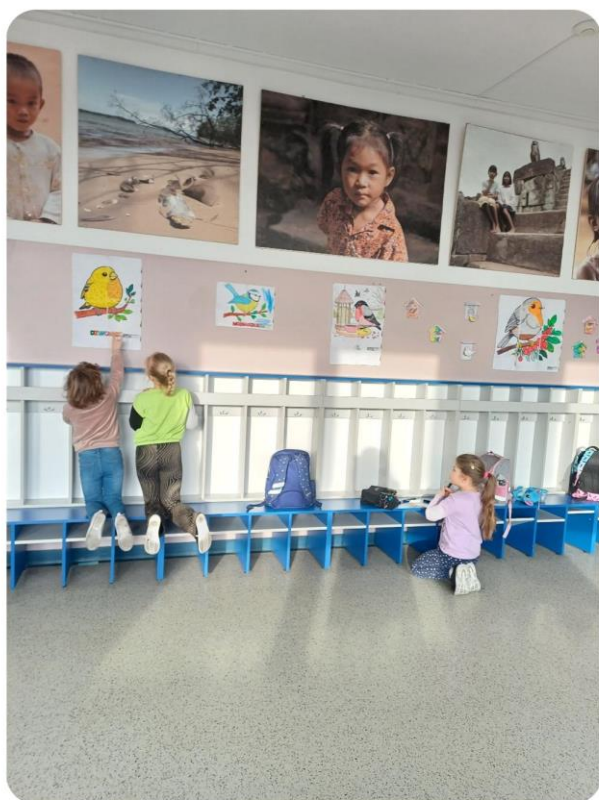
- wydarzenie podsumowujące,
- wystawa prac,
- publikacja e-booka,
- artykuł w mediach lokalnych,
- prezentacja podczas konferencji.



Narzędzia i formy upowszechniania

W szkole:

- gazetki ścienne,
- wystawy prac,
- dzień projektu,
- prezentacje dla młodszych klas,
- konkursy tematyczne.



Szkoła Podstawowa nr 1 w Zalasewie

Klasa eTwinning

Details Written by Beata Adamska Category: eTwinning 2024/2025 Published: 19 January 2025



Uczniowie klasy 2a, razem z wychowawczynią Panią Beatą Adamską, kolejny rok realizują międzynarodowe projekty eTwinning. Od września klasa 2a została objęta patronatem Krajowego Biura eTwinning, otrzymując tytuł KLASY PATRONACKIEJ. W praktyce oznacza to dodatkową lekcję, podczas której uczniowie nie tylko realizują zadania projektowe, ale również...

Uczniowie klasy 2a, razem z wychowawczynią Panią Beatą Adamską, kolejny rok realizują międzynarodowe projekty eTwinning. Od września klasa 2a została objęta patronatem Krajowego Biura eTwinning, otrzymując tytuł KLASY PATRONACKIEJ. W praktyce oznacza to dodatkową lekcję, podczas której uczniowie nie tylko realizują zadania projektowe, ale również poszerzają swoją wiedzę z zakresu higieny cyfrowej i bezpieczeństwa w sieci. Uczniowie, realizując przedmiot eTwinning, mają możliwość realizacji projektów międzynarodowych na zajęciach prowadzonych nowoczesnymi metodami z wykorzystaniem narzędzi TIK. Uczniowie przez cały rok współpracować będą z rówieśnikami ze szkół m.in. z Czech, Grecji, Gruzji, Chorwacji, Łotwy, Estonii, Polski, Rumunii, Słowacji, Węgier, Turcji i Włoch. W tym roku realizujemy 4 projekty: "The magic of STEAM", "Bird Canteen", "Journey to the World of Art", "Me as Pinocchio: stories of empathy". Oprócz realizacji zadań projektowych uczniowie poznają partnerskie kraje, wymieniają się doświadczeniami, a także rozwijają kompetencje cyfrowe oraz kompetencji 4K- kreatywność, komunikację, krytyczne myślenie i kooperację.

Nasza Szkoła od kilku lat aktywnie uczestniczy w programie, realizując liczne projekty i biorąc udział w doskonaleniu zawodowym nauczycieli. Praca nauczycieli i uczniów jest corocznie doceniana prestiżowymi Krajowymi i Europejskimi Odnakami Jakości. Nasza placówka jest również wyróżniona tytułem Szkoły eTwinning.

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



Online:

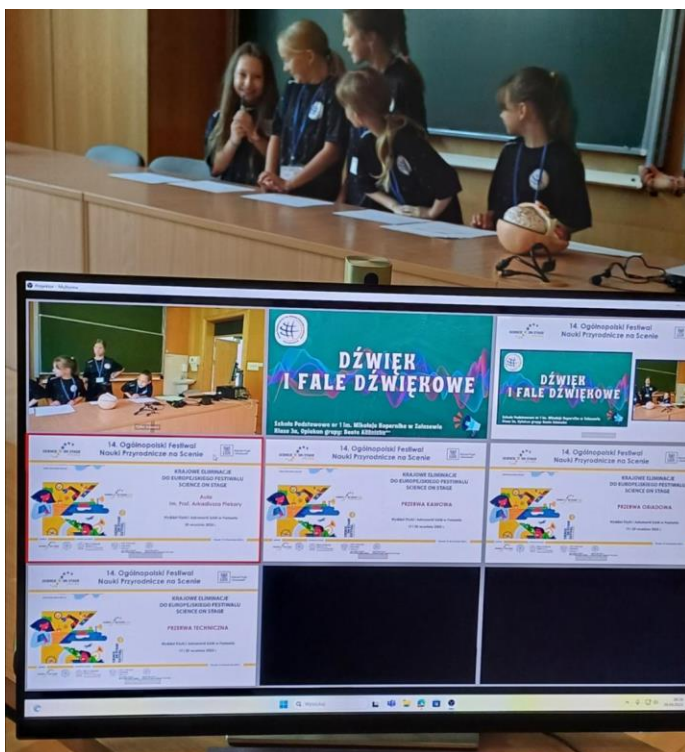
- strona internetowa szkoły,
- media społecznościowe,
- blog projektu,
- e-booki i magazyny online,
- podcasty i nagrania wideo,
- infografiki i plakaty cyfrowe.

W środowisku lokalnym:

- współpraca z biblioteką lub domem kultury,
- artykuł w prasie lokalnej,
- prezentacja podczas wydarzeń gminnych,
- spotkanie z rodzicami.

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia





Dobre praktyki w upowszechnianiu

Planuj od początku

Upowszechnianie powinno być wpisane w harmonogram projektu.

Dokumentuj systematycznie

Zdjęcia, notatki, cytaty uczniów, krótkie relacje – to bezcenne materiały.



Angażuj uczniów

Niech to oni:

- przygotują post w mediach społecznościowych,
- stworzą plakat,
- nagrają podcast,
- zaprezentują projekt młodszym kolegom.



Dbaj o jakość i estetykę

Starannie przygotowane materiały zwiększają wiarygodność projektu.

Pamiętaj o zgodach i bezpieczeństwie

Upowszechnianie musi być zgodne z zasadami ochrony danych i wizerunku.



Upowszechnianie a trwałość rezultatów

Celem nie jest tylko pokazanie, co zrobiliśmy, ale także:

- zapewnienie trwałości rezultatów,
- umożliwienie wykorzystania materiałów przez innych nauczycieli,
- włączenie wypracowanych rozwiązań do stałej praktyki szkoły,
- budowanie kultury współpracy międzynarodowej.

Projekt nie kończy się wraz z ostatnim działaniem – jego efekty mogą funkcjonować przez kolejne lata.

Sieć inspiracji i współpracy
I spotkanie Korodynatorów Klas Patronackich

21-22 marca 2026, Gdynia



**ATTENTION
PLEASE!**

Najczęstsze błędy

- Upowszechnianie tylko na końcu projektu.
- Skupienie się wyłącznie na zdjęciach bez opisu efektów.
- Brak dostosowania komunikatu do odbiorcy.
- Niedostateczne dokumentowanie działań.
- Brak widoczności współpracy międzynarodowej.



Upowszechnianie w projektach eTwinning to:

- element strategii jakości,
- narzędzie budowania wizerunku szkoły,
- sposób motywowania uczniów,
- przestrzeń do dzielenia się dobrymi praktykami,
- inwestycja w przyszłe partnerstwa.



**Upowszechnienie to nie
promocja dla samej
promocji – to pokazanie
wartości edukacyjnej
projektu i realnego
wpływu na rozwój
uczniów.**



Q&A

Zapraszam do kontaktu:

Beata Adamska

adamskabeata86@wp.pl

