

# TwinSpace bez tajemnic

# Beata Wójcik Joanna Kuroczko







#### Pomóż mi zrobić to samodzielnie,

czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

#### Ambasador BEATA WÓJCIK

Jestem nauczycielem dyplomowanym edukacji wczesnoszkolnej i jęz. angielskiego w Szkole Podstawowej nr 1 im. T. Kościuszki w Puławach. Jestem aktywnym eTwinnerem od 2013r. Praca metodą projektu jest moją pasją. Od 2018 r. należymy do elitarnej grupy Szkół eTwinning

i z zaangażowaniem uczestniczymy we wspólnych akcjach i wydarzeniach organizowanych przez program.

Chętnie poznaję nowoczesne technologie oraz wprowadzam dzieci i młodzież w ich tajniki. Lubię dzielić się swoimi zainteresowaniami, wiedzą i umiejętnościami z innymi nauczycielami.





#### Jestem ambasadorem eTwinning



Twinning



frse

#### Pomóż mi zrobić to samodzielnie,

czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

#### Ambasador Joanna Kuroczko

Nauczycielką edukacji wczesnoszkolnej i przedszkolnej. Obecnie pracuję w Szkole Podstawowej nr 10 im. Janusza Korczaka w Tarnobrzegu. Fascynują mnie nowe technologie i nowinki techniczne oraz ich wykorzystywanie w pracy z dziećmi. Pracuję metodami aktywizującymi, realizuję projekty, odkrywam talenty. Jestem Trenerem Metody Pytań i Doświadczeń, Ambasadorem Uniwersytetu Dzieci w Klasie. Tworzę materiały dydaktyczne dla nauczycieli, dzielę się swoją wiedzą i umiejętnościami z innymi pedagogami. Dużo czasu poświęcam na samokształcenie. W moim, życiu zawsze towarzyszą mi słowa Janusza Korczaka: "Gdy śmieje się dziecko, śmieje się cały świat".



Jestem ambasadorem eTwinning

















czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# Co to jest TWINSPACE ?

- TwinSpace to funkcja oferowana przez eTwinning.
- Zaloguj się/zarejestruj, aby dowiedzieć się więcej.
- Odwiedź sekcję projektów i zobacz, co osiągnęli inni nauczyciele będący członkami społeczności eTwinning.









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# TWINSPACE krok po kroku

#### I. Strona główna

- a. Biuletyn dla nauczycieli
- b. Aktualizacje dawniej -dziennik projektu
- II. Strony
- a. Tworzenie stron
- b. Dodawanie treści (tekst, link, obraz, plik, wideo, osadzone obiekty)
- c. Dodawanie ankiet
- III. Materiały
- a. Dodawanie materiałów
- b. Porządkowanie materiałów









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## **TWINSPACE krok po kroku**

#### IV. Forum

- a. Tworzenie dyskusji
- b. Tworzenie wątków
- V. Spotkania online
- a. Czat
- b. Wideokonferencja
- VI. Członkowie
- a. Dodawanie nauczycieli
- b. Dodawanie uczniów







#### Pomóż mi zrobić to samodzielnie,

czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

















**Dofinansowane przez** 

Unie Europeiska



czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## PRZEJŚCIE DO TWINSPACE



#### Pomóż mi zrobić to samodzielnie,

czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### PRZEJŚCIE DO TWINSPACE

Komisja Europejska	PL polski 🎽 Mail 💣 Joanna Kuroczko 🗸
Strona ołówna O mnie 🗸 Spostrzeżenia Rozwój 🗸 Recognition	Powiadomienia
	My Dashboard
European School Education Platform	Moje TwinSpaces
Strona Główna > My TwinSpaces	My Groups
	Mój Profil
Moje TwinSpaces	Wyloguj













czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

#### PRZEJŚCIE DO TWINSPACE



Nauczyciele nie będący administratorami projektu po rozwinięciu "trzech kropek" mają jedynie możliwość przejścia do Twinspace.









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### PRZEJŚCIE DO TWINSPACE

Members (20)











czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## I. STRONY GŁÓWNA

#### Tytułowa strona projektu

The Idiom Mystery	Zapisz Anuluj	Description Opis
TwinSpace details	Status Active ~	B I U S Format - Styl -
Title * The Idiom Mystery	Title – tytuł	The Idiom Mystery is an international eTwinning project for young learners to explore the fascinating world of English idioms. Working together with classmates from different countries, students will create a digital dictionary of English idioms creating visual representations, such as "a bird in the hand is worth two in the bush" or "to be a piece of cake" and a series of videos showcasing the meaning of idioms
	Description – opis Theme - motyw	Teachers will collaborate to develon interactive activities such as crossword nuzzles.
Tytko jeden pilk. Limit 200 MB. Dozwolone rodzaje: png giť jog jpeg.		Theme * theme_6 ~







Warsztaty Doskonalenia Zawodowego 🏹

#### Pomóż mi zrobić to samodzielnie,

czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### I. STRONA GŁÓWNA

uropejska Platforma Edukacji S	kolnej	<b>i i i i i i i i i i i i i i i i i i i </b>
Strona Główna 🔸 ETwinning 🔸	Moje projekty > Kropka i ja Wybrany proje	kt
	PROJEKT • Aktywny	Utworzono dnia: 28.08.2022
Dot	Νορκατία	Języki: Croatian, English, Polish, Turkish, Ukrainian
INTERNATIONAL DOT DAY	Historię Vashti i jej kropki zna coraz więcej uczniów. Sprawmy, by k uczniowie dostrzegli, jak wielka siła tkwi w nich samych oraz jak wi mogą czerpać od swoich kolegów i koleżanek. Projekt przeznaczow	kolejni jak <b>(114)</b> ny jest
2022	dla	Opcje projektu
	Pokaż więcej 🗸	

# Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji





eTwinning

Strona główna/ Homepage

Projektu zawiera istotne informacje. Część z nich jest publicznie widoczna domyślnie: nazwa i opis

TwinSpace oraz aktualizacje od

użytkowników, w tym

nazwy członków, którzy zamieścili komentarze.



Administratorzy i moderatorzy projektu mogą zmieniać tytuł i opis TwinSpace, klikając przycisk "Edytuj/Edit TwinSpace" po prawej stronie. Te zmiany nie wpłyną na szczegóły projektu, takie jak tytuł i opis projektu.







Warszt	aty Doskonal	enia Zawoo	lowego 🤅	•Twinning	
<b>Pomóż mi zrobić to samodzielnie,</b> czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem					
a. BIULI	ETYN				
	TwinSpace Math is Art, Art Strona główna Strony Materiały Fo	<b>is Math</b> orum Online meetings Członk	owie Pomoc		
	Strona Główna > Math is Art, Art is Math Przegląd strony	> TwinSpace			
	Biuletyn dla nauczycieli			Utwórz post	
	15 Jul 2023 : Thank you for your cooperation	15 Jul 2023 Thanks for cooperation	: 14 Jul 2 Neslih Ömür I Ben ve	123 : an Oflaz(Antalya Gülgün Nihat Primary School) öğrencilerim bu projede çalışmaktan	

Nauczyciele mogą korzystać z "Biuletynu dla nauczycieli", aby planować swoje działania, dzielić się pomysłami i organizować spotkania. Tablica Nauczyciela nie jest widoczna dla uczniów i jest ograniczona do członków TwinSpace.







.....



czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### a. BIULETYN Tworzenie postu

lowy post				
czegóły postu		OPUBL	IKOWANY POST	
		Next >		
ks.		25 Jul 2023	15 Jul 2023	15 Ju
age * I U S Normalny - Styl - X ि (ਛੇ ⊙ źródło dokumentu   ≣	: = = = = = = = = :: :: :: :: :: :: :: :	Thanks. Thank you very much to all partners	Thank you for your cooperation Dear partners, thank you again	Thank
ank you very much all partners		amazing time and joint activities. Joanna Kuroczko	for beautiful design and great cooperation. I wish you all good luck.	Sapo
oanna Kuroczko TREŚĆ	wstawienie hiperłącza – linku		Construction Const	James I would
	automatycznie zapisywane w		A sample and a sam	again f coopera
Post update Anuluj	sekcji "Materiały".	Joanna Kuroczko	Dorota .	







### Pomóż mi zrobić to samodzielnie,

czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### a. BIULETYN Biuletyn dla nauczyciela



#### Ze strony głównej członkowie

#### mogą:

 Zobaczyć, co inni partnerzy zamieścili w Biuletynie dla nauczycieli (tylko na TwinSpaces) i tworzyć posty.

2. Używać szybkich linków, aby:

 przejść do czatu • utworzyć spotkanie online • utworzyć dyskusję

3. Zobaczyć, którzy członkowie TwinSpace są online.

4. Przeczytać aktualizacje(Updates) i dodać nowąaktualizację.









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### b. AKTUALIZACJE

Dziennik projektu

Twinning

Główna 🕨 Dodaj 1	Twinspace: węzeł grupy (aktualizacja) 🔸 Nowa aktualizacja
210	
N	lowa aktualizacja
Z	/aktualizuj szczegóły
	oznacza pole wymagane
T	emat *
v	Viadomość
	B I U S   Format -   Styl -   💥 🖻 🖨 🖗 Żródło dokumentu
	토 프 호 호   ee 역   12 개 및

Upadates – aktualizacje (na starej platformie nazywane dziennikiem projektu) są miejscem, w którym nauczyciele udostępniają informacje dotyczące projektu, a pozostali członkowie, w tym uczniowie mogą je komentować.









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## II. STRONY

#### UWAGA:

"Aktualizacje" na Stronie głównej są publiczne i mogą być widoczne dla wszystkich w Internecie pod adresem URL Strony głównej.

https://school-education.ec.europa.eu/pl/etwinning/projects/idiom-mystery/twinspace

https://school-education.ec.europa.eu/pl/etwinning/projects/idiom-myst ery/twinspace

Jednak widoczne są tylko posty użytkowników (bez komentarzy, bez polubień), natomiast nazwy użytkowników przekierowują tylko do ich profili, jeśli są publicznie dostępne na Europejskiej Platformie Edukacji Szkolnej.







#### Pomóż mi zrobić to samodzielnie,

czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem



Aby utworzyć nową stronę, należy przejść do zakładki "Strony", a następnie kliknąć "Utwórz stronę".

W zakładce "Strony" widzimy przycisk "Więcej opcji". Kliknięcie w

",trzy kropeczki" pozwala nam na przejście do: ",View Archieved pages" oraz ",Manage pages".









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### a. TWORZENIE STRON

Manage pages	STRONA WIDOCZNA TYLKO DLA ADMINISTRATORA	sz Anuluj
Rearrange the pages by	drag and drop	
+ About project		Archiwizuj
+ Materials after Janaury 2023	r Polish-German-Czech eTwinning Seminar: "My first project with an eTwinning Ambassador", 13-15	Archiwizu
+ Organisation	of the project	Archiwizuj
+ Calendar		Archiwizu
+ Communi	cation	Archiwizu
🕂 Task sharing		Archiwizu
+ e-safety rules and	l netiquette	Archiwizuj

#### "Manage pages" pozwala na zmianę kolejności stron, zmianę strony na podstronę oraz jej archiwizację. Opcja ta dostępna jest dla administratorów Twinspace.

Przeciągamy małe strzałki, aby przenieść strony w górę, w dół lub do prawej aby stworzyć ze strony podstronę.









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

Euro	opejska Platforma Edukacji Szkolnej	Twinning
Stro	na Główna > Matematyka to sztuka, sztuka to matematyka > Matematyka to sztuka, sztuka to	o matematyka > Strony >
Zaktu	ualizowano 2023-05-01 o 17:48 przez <u>NURSEL IGAÇ</u>	Podgląd Anuluj
	Zawartość strony *	Strona nadrzędna
	Tytuł * Surveys	Widoczność
	Dodaj treść Wybierz rodzaj treści	<ul> <li>Wszyscy w internecie (publicznie)</li> <li>członków TwinSpace</li> </ul>
	Treść tekstu ~ Dodaj treść	Uprawnienia Wybierz role, które mogą edytować tę stronę
	♣ Treść tekstu	Administrator     Nauczyciel     Administrator uczniów
, tekst	Tekst *         Format       -   Czcionka       -   Rozmiar       -   $\underline{A}$ $\underline{C}$ -   $\underline{B}$ $\underline{I}$ $\underline{S}$ $\underline{I}_{x}$ $\underline{S}^{a}$ $\underline{\Omega}$	Gość



czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### **b. DODAWANIE TREŚCI**











czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### **b. DODAWANIE TREŚCI**

V

V

~

- 1 OUR PROJECT V
- 2 Surveys
- 3 PROJECT ACTIVITIES/ November, December
- 4 PROJECT ACTIVITIES / January, February
- 5 PROJECT ACTIVITY/March, April
- 6 PROJECT DICTIONARY
- 7 MIXED COUNTRY TEAMS ~
- 8 WEB 2.0 TOOLS 🗸
- 9 DISSEMINATION
- 10 OUR FINAL PRODUCT 🗸
- 11 DESIGN DOCUMENTATION -OUR SCHOOL PAGES
- 11.1 GREECE 🗸



#### Nasze działania w projekcie ,czyli co lubimy?

Utworzony przez **Joanna Kuroczko** Last updated by **Joanna Kuroczko** 0 sec ago

	Edytuj stronę		
Stan mo	Archiwizuj stronę		
Draft	Eksportuj jako PDF	~	
		Twinning National	
	Twinning	****	Dofinansowane prze

#### Pomóż mi zrobić to samodzielnie,

czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### **b. DODAWANIE TREŚCI**

lasze działania w projekcie ,czyli co lubimy?	Zapisz Podgląd	Anuluj
	POLSKA	~
Tytuł *		
Nasze działania w projekcie ,czyli co lubimy?	Widoczność	
	<ul> <li>Tylko ja i adminis robocza)</li> </ul>	stratorzy (wersj
Deditori	O Wszyscy w interr	necie (publiczn
Dodaj tresc	O członków TwinSp	ace
Wybierz rodzaj tresci		
Treść tekstu 🗸 Dodaj	treść Uprawnienia	
	Wybierz role, które m stronę	ogą edytować
	Administrator	
	↑ Nauczyciel	_
	Administrator ucz	niów
	Uczeń	
Tekst *	Gość	
Format – Czcionka – Rozmiar –		
$\underline{\mathbf{A}} \leftarrow \mathbf{\Box} \leftarrow \  \mathbf{B}  \mathbf{I}  \underline{\mathbf{U}}  \mathbf{S}  \  \mathbf{I}_{x}  x^{a}  x_{a}  \  \boldsymbol{\Omega} $		
🖹 🚊 🚊 📕 🕸 🕸 🔺 🛧 🥕 🕺 🔓 💼 💼 应 Źródło dokum	entu Dyskusja *	
ee ee i t≘ t≘ i 99 ⊑n (t)	Na forum zostanie utwor	zony wątek.

Strony są domyślnie tworzone jako "szkic,, – "draft" i są widoczne tylko dla
administratorów – "just administrators".

Można zdefiniować "Widoczność" (kto może ją zobaczyć): Everyone on the Internet – każdy w Internecie - będzie ona widoczna dla wszystkich, także dla osób niezarejestrowanych (może być także widoczna w wyszukiwarkach, takich jak Google) lub "TwinSpace" members – członkowie TwinSpace







#### Pomóż mi zrobić to samodzielnie,

czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## **b. DODAWANIE TREŚCI**

	Y? Zapisz Podgląd Anulu
Dodaj treść Wybierz rodzaj treści	Wszyscy w internecie (publicz     członków TwinSpace
Treść tekstu 🔺	Dodaj treść Uprawnienia
Treść tekstu 🗸	Wybierz role, które mogą edytowa stronę
Głosowanie	Administrator
⊕ Treść tekstu	Usuń ^ 🧭 Nauczyciel
	Administrator uczniów
	Uczeń
Tekst ^	Uczeń
Tekst * Format $\sim$   Czcionka $\sim$   Rozmiar $\sim$   $\underline{A} \leftarrow \underline{C} = - \  \mathbf{B}  I  \underline{U}  5  \  \mathbf{I}_{\mathbf{x}}  \mathbf{x}^{\mathbf{z}}  \mathbf{x}_{\mathbf{z}} \ $ $\underline{\mathbf{E}}  \underline{\mathbf{z}}  \underline{\mathbf{z}}  \underline{\mathbf{z}}  \underline{\mathbf{z}}  \mathbf{z}  \mathbf{z} = 1$ $\mathbf{e}  \mathbf{e}  \mathbf{e}  \mathbf{z}  \mathbf{z} = 1$ $\mathbf{e}  \mathbf{e}  \mathbf{e}  \mathbf{x} = 1$	Ω
Tekst*         Format       -   Czcionka       -   Rozmiar       -           ▲ - 〇 -    B       I       坦       5          I_x       x²       x₂         E       Ξ       Ξ          (注       注       1       ▲       →          👋         @       (****)       (************************************	Ω   C C C C C C C C C C C C C C C C C C C
Format       -   Czcionka       -   Rozmiar       -           ▲ - ▲ - ■ B       I       U       S       II_x       x²       x₂         E       E       E       E       I       U       S       II_x       x²       x₂         @       @         I       II       II       S       II       X       II         I       I       II       II       S       III       X       II         I       I       II       II       III       III       X       III         III       III       III       III       IIII       IIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIII	Ω   Ω   Δ □ Czeń Gość Dyskusja * Na forum zostanie utworzony wątek. Umożliwić ~ Przejdź do dyskusji Historia wersji





### \*\*\*\*

Strony

• treść: tekst - obrazy – filmy-

• ankietę: możemy zapytać o opinie na określony temat lub

na której można zamieszczać tekst, obrazy lub osadzać filmy

(tymczasowo niedostępne)

należy kolejno wybrać: "Text

a następnie "Dodaj treść".

zaplanowanie spotkania

znajdź najodpowiedniejszy czas na

TwinBoard: interaktywną tablicę,

W celu dodania treści lub ankiety

content" - treść lub "Poll" – ankieta

osadzone elementy

### Pomóż mi zrobić to samodzielnie,

czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# **b. DODAWANIE TREŚCI**



Wpisany tekst możemy formatować: jako tekst normalny normal lub heading (nagłówek – 6 różnych do wyboru).

Mamy możliwość zmiany czcionki (font), wielkości, koloru tekstu, wstawienia tła, pogrubienia, kursywy, podkreślenia.

Kolejno pojawia się usunięcie formatowania, wstawienie indeksów górnych i dolnych jak również znaków specjalnych.

W trzeciej linii mamy możliwość wyjustowania lub wyśrodkowania tekstu.

Następnie cofnięcia i powtórzenia działania.

![](_page_28_Picture_10.jpeg)

![](_page_28_Picture_11.jpeg)

![](_page_28_Picture_12.jpeg)

![](_page_29_Picture_0.jpeg)

czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## b. DODAWANIE LINKÓW

Text *	Add Link	Close X	Add Link – dodaj link (hiperłącze) Url – wklej adres url Title – nadaj tytuł
Normal 👻 Font	URL		(opcjonalne)
	1		Warto: Wybrać opcje Advanced
	Title		Zaawansowane i odszukać opcji
			otwierania linku w nowe karcie/w
	Donulates the title attribute of the link viewall	rehown as a small toolfin on hover	nowym oknie – Open in a

Żeby wstawić link korzystamy z ikonki z czwartej linii "Link" lub możemy użyć skrótu klawiszowego Ctrl + K.

![](_page_29_Picture_6.jpeg)

![](_page_29_Picture_7.jpeg)

![](_page_29_Picture_8.jpeg)

window/tab

![](_page_30_Picture_0.jpeg)

czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# b. DODAWANIE LINKÓW

Norr	nal	-	Fon	t –		•	Size	£		-							
<u>A</u>	- 🛙	-	В	I	i i	U	s	1	ĸ	×	×	(	2				
Ē.	Ŧ	#	≣	Ŀ			1	٠	à	1	X	6	ß	ē	Ē	0	Source
	9	:	1	12		,,	-	٢									

#### Advanced

Text \*

Open in new window/tab

See WCAG guidance on opening links in new windows/tabs

![](_page_30_Picture_8.jpeg)

![](_page_30_Picture_9.jpeg)

![](_page_30_Picture_10.jpeg)

![](_page_30_Picture_11.jpeg)

Dofinansowane przez Unię Europejską

Możemy wprowadzić tekst a następnie go zaznaczyć i dopiero wybrać ikonę "Link

Url - wklej adres url

Title – nadaj tytuł (opcjonalne)

#### Warto ponownie:

Wybrać opcje **Advanced** – Zaawansowane i odszukać opcji otwierania linku w nowej karcie/w nowym oknie – **Open in a new** window/tab

![](_page_31_Picture_0.jpeg)

czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## b. DODAWANIE, OBRAZ, PLIK, WIDEO

![](_page_31_Figure_4.jpeg)

Korzystając z ikony **"Wstaw z biblioteki mediów"** – "Insert from MediaLibrary" możemy wstawić: obraz, dokument lub zdalne wideo.

Dodane materiały są automatycznie zapisywane w zakładce "Materiały". Po zakończeniu pracy, ZAPISZ

![](_page_31_Picture_7.jpeg)

![](_page_31_Picture_8.jpeg)

![](_page_31_Picture_9.jpeg)

![](_page_32_Picture_0.jpeg)

czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### **b. DODAWANIE, OBRAZ**

#### Add or select media

![](_page_32_Picture_5.jpeg)

Tylko jeden plik. Limit 10 MB. Dozwolone rodzaje, png gif jpg jpeg. Obrazy można dodać, przeciągając je i upuszczając w edytorze lub poprzez wybranie plików z komputera. Jednorazowo dodamy tylko jeden obraz o nieprzekraczającym rozmiarze 10MB w formacie png, gif, jpg lub jpeg

#### Po zakończeniu pracy, ZAPISZ

![](_page_32_Picture_9.jpeg)

![](_page_32_Picture_10.jpeg)

![](_page_32_Picture_11.jpeg)

![](_page_33_Picture_0.jpeg)

czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### **b. DODAWANIE, PLIK**

![](_page_33_Picture_4.jpeg)

Dokument

Zdalne wideo

By uploading a file in this section I declare I own the copyright, or have permission from the copyright holder, to publish this file. Read more

![](_page_33_Picture_6.jpeg)

Można dodać pliki już dodane wcześniej lub dodane w zakładce "Materiały". Wybór potwierdzamy przyciskiem "Insert selected" – wstaw wybrane

![](_page_33_Picture_8.jpeg)

Drop files here to upload them lub Wybierz pliki

Tylko jeden plik Limit 100 MB

Dozwolone rodzaje: avi ai alff dbf dif doc docx eps epub flac key mp3 mp4 mov mpg mpeg numbers odg odp ods odt otp ots ott pages pdf ppt pptx rar sda sdd sdc sdw sjr stc sti stw svg sxc sxi sxw bd vor way wma wmy xls xisx zip.

Pliki można dodać, przeciągając je i upuszczając w edytorze lub poprzez wybranie plików z komputera. Jednorazowo dodamy tylko jeden plik o nieprzekraczającym rozmiarze 100 MB w formacie:

avi, ai, aiff, dbf, dif, doc, docx, eps, epub, flac, key, mp3, mp4, mov, mpg, mpeg, numbers, odg, odp, ods, odt, otp, ots, ott, pages, pdf, ppt, pptx, rar, sda, sdd, sdc, sdw, sjr, stc, sti, stw, svg, sxc, sxi, sxw, txt, vor, wav, wma, wmv, xls, xlsx, zip

#### Po zakończeniu pracy, ZAPISZ

![](_page_33_Picture_16.jpeg)

![](_page_33_Picture_17.jpeg)

![](_page_33_Picture_18.jpeg)

![](_page_34_Picture_0.jpeg)

czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### **b. DODAWANIE, WIDEO**

#### Add or select media

Obraz	By uploading a video in this section I declare I own the						
Dokument	copyright, or have permission from the copyright holder, to publish this video. Read more						
Zdalne	Add Zdalne wideo via URL *						
	https://						
	Allowed providers: YouTube, Vimeo, Dailymotion.						
	Add						
	Siatka						
	Nazwa						

Sortuj po

Zdalne wideo możemy dodać poprzez podanie adresu url do pliku wideo opublikowanego na YouTube, Vimeo lub Dailmotion. Dodanie potwierdzamy przyciskiem "Add" – "Dodaj".

#### Po zakończeniu pracy, ZAPISZ

![](_page_34_Picture_9.jpeg)

![](_page_34_Picture_10.jpeg)

![](_page_34_Picture_11.jpeg)

![](_page_35_Picture_0.jpeg)

czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## **b. DODAWANIE, OSADZANIE OBIEKTU**

Text *	Właściwości element	tu IFrame	×				
Normal - Font - Size -	Adres URL*						
<u>A</u> - Δ - B I U S C, x <sup>2</sup> × <sub>2</sub> Ω	https://padlet.co	om/drabarekkatarzyna/pic	tures-of-idioms-3v8164lqvmiizc				
	Szerokość 1200	Wysokosć 800	Wyrównaj Do środka 🗸				
∞ ≪   :≣ ¦≣   ?? ₩1 ©	Wiącz paski przewijania 🗌 Pokaż obramowanie obiektu IFrame 🗌 Remove from tabinder						
Karzystaiga z ikapy IErama"	Nazwa	Cpiso	merto opcelonieĝo				
norzystając z ikony "iriane możomy ocodzić objekt: pp	Adres URL dlugiego o	Adres URL dlugiego opisu					
mozerny osauzić obiekt. np.							
padlet, Genially Itp			OK Anuluj				

![](_page_35_Picture_5.jpeg)

![](_page_35_Picture_6.jpeg)

![](_page_35_Picture_7.jpeg)


czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem











czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### C. DODAWANIE ANKIET

Webinarium		
Dodai treść		
wybierz rodzai tre	ści	
And the second		

Dodanie "Ankiety, – "Poll" możemy dodać proste ankiety.

Możemy zapytać o opinię na określony temat lub znaleźć najodpowiedniejszy czas na zaplanowanie spotkania itp..

 W ankiecie jednorazowo mogą wziąć udział członkowie TwinSpace oraz uczniowie.



Poll







czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### C. DODAWANIE ANKIET

Poll type *	Poll type *
- Select a value -	- Select a value -
	- Select a value -
Create ankleta Anuluj	Multiple choice
	Single question
	p Ranked choice
-	Open-ended questions

Wybieramy typ ankiety rozwijając listę "Select a value":

- Wybór wielokrotny (Multiple choice)
- Jedno pytanie (Single question)
- Wybór uporządkowany (Ranked choice)
- Pytania otwarte (Open-ended questions)





czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### C. DODAWANIE ANKIET

Poll type *		
Multiple choice		
Maximum number of	allowed votes	
1		
n. Maximum number of allow	wed votes per user.	
Wybory *		
Add answer		
Add answer		
Add answer		

 Wybór wielokrotny (Multiple choice)

Wpisujemy treść pytania, określamy ilość możliwych odpowiedzi, dodajemy odpowiedzi (w tym co najmniej jedną poprawną, możemy dodać obraz (opcjonalnie). Potwierdzamy chęć utworzenia ankiety przyciskiem "Create poll" – "Stwórz ankietę"









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

1.0

# MATERIAŁY

Math is Art, Art is	Math	
Strona główna Strony Materiały Forum	Online meetings Członkowie Pomoc	
Strona Główna 🤉 Math is Art, Ar Math 🖒 M	ath is Art, Art is Math >	
Materials POR2	ADKOWANIE MATE	RIAŁÓW
	0	
	Videos	Files
UDRAZI	FILIVIY	DOROMENTY



czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# **DODAWANIE MATERIAŁÓW-** OBRAZY







czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# **DODAWANIE MATERIAŁÓW- PLIKI**

Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji

	Images Videos	Files
	Pliki	Search by keywords Search
	My files (2)	
WYSZUKAJ	Teachers (0)	Ogólne Nowy folder
	General (0)	
	Casia D 12.04.2023 (1)	By uploading a file in this section I declare I own the copyright, or have permission from the copyright holder, to publish this file. <u>Read More</u>
		Przeciągnij pliki tutaj, aby je przesłać kub Wybierz pliki The maximum file size is 100MB
(f)	<u>s</u> e	Zachowaj

przez



czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# **b.** PORZĄDKOWANIE MATERIAŁÓW

Obrazy	Search
<ul><li>Teachers (0)</li><li>General (21) </li></ul>	Ogólne Nowy folder
Kasia D 12.04.2023 (2)	By uploading a picture in this section I declare I own the copyright, or have permission from the copyright holder, to publish this picture. Read More
Dodaj nowy folder	
Tytuł folderu *	Obrazy
Wybierz folder nadrzędny	Teachers (0)
- Wybierz folder - V	Webinarium (0)
Pozostaw puste, aby utworzyć folder główny	General (21) Y
Utwórz folder Anuluj	Kasia D 12.04.2023 (2) *
erse 🐔	eTwinning Dofinansowane pr Unie Europeiska



czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# b. PORZĄDKOWANIE MATERIAŁÓW



tulips-isolated-8712.

	Dodaj do folderu		
Edit image	Wybierz folder		
	Teachers	*	
Tytuł *	Teachers	~	
	General		
tulips-isolated-8/129/440134izk.jpg	Kacia N 12 N4 2023		
Opis	Dodaj do folderu	Anuluj	
Write a description	Obrazy		Search .
	Teachers (1)	Teachers	These based
	G General (21) -		(inclusion)
Zapisz Anuluj	🛅 Haesa 0 13.04.3003 (d) 🔸	copyright holder, to publish this picture. Real More	shafar' na ann bharanna iona gu
		Ð	
		Prozecujanji prine tučnji, stop	je przewać
Delete obraz		The number of the last of	
Deletion this obraz will nermanently remove it from all folders			
subfolders and pages where it has been used.			
		images (1)	
Usuń Anului		1	
		Stat 6	
		1 A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	
* •*			
C Twinn	inσ	Dofin	ansowane
	ιδ	Unie	Europeisk

\* + \*

przez





czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# **IV.FORUM**

TwinSpace

### The Idiom Mystery

 The Idiom Mystery is an international eTwinning project for young learners to explore the fascinating world of English idioms. Working together with classmates from different countries, students will create a digital dictionary of English idioms creating visual representations, such as "a bird in the hand is worth two in the bush" or "to be a piece of cake" and a series of videos showcasing the meaning of idioms. Teachers will collaborate to develop interactive activities such as crossword puzzles, memory games, and bingo, to enhance students' understanding and engagement with the idioms as well as online quizzes and games to test students' idiomatic knowled )SD:

Strona główna Strony Materiały Forum **Online meetings** 

Pomoc

Członkowie

Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji





**Dofinansowane przez** Unie Europeiska

To miejsce, w którym członkowie TwinSpace (zarówno nauczyciele jak i uczniowie) komunikują się, współpracują i wymieniają informacjami.



czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

#### FORUM TwinSpace Ö. Twinspace Strona główna Strony Materialy Forum Online meetings Członkowie Pomoc Strona Główna > Twinspace - szkoleniow Twinspace > Discussion > Forum More Options : Nowa dyskusja Search by keywords Search

Forum może zawierać dowolną liczbę dyskusji, a każda dyskusja może mieć dowolną liczbę wątków. Wszyscy członkowie mogą zamieszczać wiadomości (w tym osadzać zdjęcia/wideo/pliki) w istniejących wątkach, ale tylko nauczyciele mogą tworzyć nowe dyskusje i wątki.









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# FORUM

Page discussions	what subject do you teach?/ <sup>:</sup> jakiego przedmiotu uczysz/ was unterrichtest du?	Kwiaty ;) Flowers ;) Blumen ;)
39 threads 15 replies	9 threads 🗩 8 replies	15 threads 📕 13 replies
Test	Przedstawiamy się ;)	gjh
a 1 thread 📠 1 reply	1 thread 📁 1 reply	1 thread 📁 1 reply

Sekcja Forum zawiera dyskusje, z których każda składa się z jednego lub większej liczby wątków, składających się z wiadomości i odpowiedzi.









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# FORUM

Najnow	sze wątki		Moje posty na forum
	Pupils from Poland w Ulubiona muzyka Dearpupils, you are invited to write about your favourite music ;)	:	A to mojej mamy super ;) ( 0 seconds ago 3 replies róże ;)
	Rozpoczęta przez Katarzyna DRABAREK Opublikowano 0 sec ago	<b>0</b>	niezbyt bo to nie są róże
	Webinarium w Page discussions	:	■1 reply Żonkile
	Rozpoczęta przez Katarzyna DRABAREK Opublikowano 0 sec ago	0	Magda dołącz ankietę ;)

Strona główna sekcji pokazuje najnowsze zaktualizowane wątki i ostatnie posty użytkownika.









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# FORUM



Dyskusje utworzone na określonych stronach są wyświetlane jako wątki w sekcji "Dyskusja strony". Te wątki są tworzone automatycznie, gdy użytkownicy dodają dyskusję do strony. Jeśli nie chcemy utworzyć dyskusji do strony należy wybrać opcję "Don't allow"









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# FORUM – DODAWANIE DYSKUSJI



Aby dodać nową dyskusję, przejdź do sekcji "Forum" i utwórz dyskusję, klikając "Nowa dyskusja".



















czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# FORUM – DODAWANIE WĄTKÓW

Tytuł \*

Do wątku można dodać tekst, zdjęcia, wideo, pliki, osadzone obiekty oraz ankiety.

Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji

BIUS	Iormalny – Styl – 💥 🗅 📋 🕢 Źródło dokumentu	
Dearpupils,		
you are invited to writ	e about your favourite music ;)	
Add new ankieta		
Add new ankieta		



czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# FORUM – DODAWANIE ANKIET DO WĄTKÓW

uestion			
		-	
ne poll question.			
oll type *			
Multiple choice	^		
- Select a value -			
Multiple choice			
Single question			
Ranked choice			
Open-ended questions			

Upload up to 5 files, each with a maximum size of 10 MB (png, gif, jpg, jpeg).



Anuluj







Zadajemy pytanie

Wybieramy typ ankiety rozwijając listę "Select a value":

- Wybór wielokrotny (Multiple choice)
- Jedno pytanie (Single question)
- Wybór uporządkowany (Ranked choice)
- Pytania otwarte (Open-ended questions)



czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# FORUM – DODAWANIE ANKIET DO WĄTKÓW

THREAD

#### **Pupils from Poland**

Dearpupils,

you are invited to write about your favourite music ;)

#### Czy lubisz słuchać muzyki?





Po utworzeniu wątku z ankietą, członkowie TwinSpace mogą udzielić odpowiedzi na pytanie z ankiety.

Edytuj watek





Więcej opcji



czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### FORUM – DODAWANIE ODPOWIEDZI NA WĄTKI



Mogą też odpowiadać na wątki, pisząc w polu tekstowym (osadzać zdjęcia /wideo/pliki) a następnie klikając "Dodaj komentarz".









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### FORUM – UDZIAŁ W DYSKUSJACH (UCZEŃ , NAUCZYCIEL)

#### Threads (1)

Pupils from Poland	:
Dearpupils,	Edytuj
you are invited to write about your favourite music ;)	Usuń
Rozpoczęta przez Katarzyna DRABAREK Opublikowano 0 sec ago	0

# Użytkownicy mogą edytować lub usunąć swoje wątki, klikając trzy kropki po prawej stronie.









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# **V. SPOTKANIA ONLINE**



#### **Online meetings**







### **Online meetings** –

Spotkania online to miejsce, w którym członkowie spotykają się w czasie rzeczywistym z innymi członkami TwinSpace 1) Meetingswideokonferencje 2) Chat room - Czat





czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# **SPOTKANIA ONLINE - WIDEOKONFERENCJE**



Spotkanie online to wideokonferencja, którą członkowie Twinspace – nauczyciele - mogą uruchomić w dowolnym momencie. Wszystkie zaplanowane spotkania online są widoczne na stronie "spotkań online". **Po wyborze "Meetings"** – pojawia się dostęp do

- zaplanowanych wydarzeń upcoming meetings
- do wydarzeń z przeszłości past meetings
- utworzenia spotkania create meeting









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# **SPOTKANIA ONLINE - WIDEOKONFERENCJE**



Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji





Aby utworzyć

a następnie

informacje:

Tytuł, Opis

uzupełnij

spotkanie, kliknij

"Utwórz spotkanie"

"Create meeting",



czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# **SPOTKANIA ONLINE - WIDEOKONFERENCJE**

Szczegóły spotkania – cd.

#### Liczba uczestników

#### Number of participants \*

2-10	^
2-10	~
11-25	
26-50	
51-75	

#### Zezwól na nagrywanie

#### Allow recording



#### Wybierz datę Data \*

YYYY-MM-DD



V









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# **SPOTKANIA ONLINE - WIDEOKONFERENCJE**

#### Szczegóły spotkania – cd.



#### **Duration**\* Ustalamy czas trwania spotkania











czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# **SPOTKANIA ONLINE - WIDEOKONFERENCJE**





czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem



Twinspace II

MEETING

21 JUN 2023

webinarium



Po poprawnym utworzeniu spotkania pojawi się komunikat "The online meeting "Twinspace II" has been created" -Spotkanie "Twinspace II zostało utworzone.









Meeting details				
Date	21.06.2023			
Starting time	9:00 AM			
Ending time	10:30 AM			
Remaining seats	9			

To join this meeting you should:

- · click the "sign up" button to register your participation
- · visit this page and click the "enter room" button on the day and time of the meeting

You can only sign up for an online meeting for as long as there are available seats.

Po utworzeniu nadchodzącego spotkania pojawią się jego szczegóły oraz informacja jak dołączyć do spotkania.









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

#### Meetings

Upcoming r	neetings		Zapisz się
21 JUN	MEETING Twinspace II	Sign up	
2023	Starts in 3 hours 8 minutes		
webinarium			

#### ) To join this meeting you should:

- click the "sign up" button to register your participation
- · visit this page and click the "enter room" button on the day and time of the meeting

You can only sign up for an online meeting for as long as there are available seats.

### Żeby dołączyć do spotkania

- Kliknij przycisk "sign up"
- Kiedy nadejdzie czas, dołącz do spotkania online, klikając na "enter room" na stronie "Spotkania online"

# Do spotkań online w obrębie Twinspace nie mają dostępu uczniowie (nawet będąc członkami Twinspace)









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

### **SPOTKANIA ONLINE - WIDEOKONFERENCJE**



Spotkania online odbywają się w serwisie BigBlueButton – serwis nie wymaga zakładania kont ani pobierania aplikacji.









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# **SPOTKANIA ONLINE - WIDEOKONFERENCJE**





czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# **SPOTKANIA ONLINE - WIDEOKONFERENCJE**

:

#### WIADOMOŚCI

Czat Publiczny

NOTATKI

Wspólne notatki

UCZESTNICY (2)

Katarzyna DRABAREK (Ty)



-



Welcome to Twinspace II!

🖵 Wyznacz na prelegenta

< Czat Publiczny

- 🖘 Awansuj na moderatora
- Osuń uczestnika

Serwis umożliwia prowadzenie czatu publicznego oraz prywatnego, jak również współpracę na tablicy, czy udostępnianie ekranu.

Twórca spotkania przydziela prawa zarówno do udostępniania czatu, jak i dostęp do tablicy.









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# **SPOTKANIA ONLINE - WIDEOKONFERENCJE**

- Spotkania online kończą się automatycznie po wyznaczonym czasie – nie ma możliwości przedłużenia spotkania - w tym celu należy utworzyć kolejne spotkanie.
- Pięć minut przed końcem pojawia się komunikat o niedługo kończącym się czasie spotkania.









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# VI. CZŁONKOWIE



Zawartość TwinSpace jest dostępna tylko dla jej członków, chyba że zostanie opublikowana (w formie stron publicznych) w Internecie.

Sekcja "członkowie" umożliwia przeglądanie, zapraszanie i zarządzanie członkami TwinSpace












czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## CZŁONKOWIE DODAWANIE NAUCZYCIELI



Inni użytkownicy mogą zostać zaproszeni do TwinSpace bezpośrednio z tej sekcji, ale tacy użytkownicy **nie stają się automatycznie członkami projektu**, chyba że są kontaktami i są dostępni dla projektu eTwinning. W takim przypadku pojawi się

wyskakujące okienko, które zapyta, czy chcą dodać członka tylko do TwinSpace, czy też jako członka projektu.





czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## ZAPRASZANIE NAUCZYCIELI DO PROJEKTU

winning

#### Notifications

Close 🗙

#### View All



Agata Michalak invited you to join School food in Europe TwinSpace () 15.06.2023

ncel



#### Accept invitation

You need to select a school in order to join this project.

Select school

Szkoła Podstawowa z ddziałami Integracyjnymi nr 6



Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji

Accept

Po wysłaniu zaproszenia, zaproszona osoba będzie musiała je zaakceptować, zanim stanie się członkiem Twinspace.

Zaproszenie pojawi się w "Powiadomieniach" – "Notifications". Należy zaakceptować "Accept", a następnie pojawi się potwierdzenie dołączenia do Twinspace.

W przypadku zaproszenia tylko do Twinspace nie będzie wyboru szkoły. \Tak jak to się pojawia przy dodawaniu członka projektu.\





Osoby zaproszone **tylko** do Twinspace a nie do projektu skorzystają jedynie z II sposobu.







Zamknięte Dofinansowane przez Unię Europejską

Aktywne/Oczekujące/



czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## DODAWANIE UCZNIÓW DO PROJEKTU



Członkowie Twinspace nauczyciele mogą zapraszać uczniów oraz innych użytkowników jako członków do TwinSpace . Nauczyciele mają trzy opcje

dodawania uczniów

#### do TwinSpace:

- ręczne dodawanie nowych uczniów,
- dodawanie istniejących uczniów lub
- importowanie uczniów z pliku CSV.







czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## DODAWANIE UCZNIÓW DO PROJEKTU



Ręczne dodawanie nowych uczniów: nauczyciele mogą dodawać swoich uczniów pojedynczo, tworząc dla każdego z nich osobne konto ucznia. Nauczyciele mogą podać imię, nazwisko ucznia, hasło (mogą również użyć losowo generowanego hasła) i wybrać rolę, jaką chcą przypisać każdemu uczniowi (Uczeń-administrator lub Uczeń). Show passwords





czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## DODAWANIE UCZNIÓW DO PROJEKTU

Working together in Europe pupils



Sukces

Your student(s) is/are successfully added to the TwinSt You can download the passwords cards and hand out to







Nazwa: Kasia Poland Nazwa u?ytkownika: Kasia.Poland Password: 123456789 Rola: Pupil

Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji



Ze względów bezpieczeństwa karty z hasłami uczniów (plik PDF zawierający informacje logowania, nazwę użytkownika i hasło ucznia, które można wyciąć i przekazać uczniom) można pobrać tylko raz na koniec procesu "dodawania uczniów".





czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## DODAWANIE UCZNIÓW DO PROJEKTU



Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji





W przypadku zapomnienia

nauczyciele mogą utworzyć

nowe hasło z poziomu strony

członków – change password.

hasła przez uczniów,



czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## DODAWANIE UCZNIÓW DO PROJEKTU

Add existing pupils

Dodawanie istniejących uczniów: odnosi się to do uczniów, którzy już mają konto w innych TwinSpace. Nauczyciele mogą podać nazwę użytkownika ucznia i rolę, jaką chcą przypisać każdemu uczniowi.





czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## DODAWANIE UCZNIÓW DO PROJEKTU

#### Import pupils



Here you can upload a CSV file with the pupils that you want to add.

To add pupils that do not have an account yet, please make sure that for each pupil you provide the First name and Last name in your document. You can optionally also provide a Password – if empty you can generate these in the next step. Lastly, you may also add a Role ('Pupil' or 'Pupil administrator').

To add existing pupil accounts, include the Username of each pupil in the document. You can also optionally define a Role. Any First name and Last name will be ignored. <u>View example</u>

Importowanie uczniów: nauczyciele mogą zaimportować listę uczniów, przesyłając plik csv.











czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## DODAWANIE UCZNIÓW DO PROJEKTU

Ö:	TwinSpace Twinsp	ace						PI	li
Strona głó	wna Strony	Materiały	Forum	Online meetings	Członkowie	Pomoc			
Strona Głó	wna 🕨 Twinsp	pace - szkolen	iiowa ゝ	Twinspace >				Sch	•
								C14	4
Człon	kowie					Add/Invite members	Eksportuj zaproszonych uczniów 📩	1	F

Szablon można pobrać ze strony importu uczniów, gdzie nauczyciele mogą podać imię, nazwisko, nazwę użytkownika, hasło i rolę uczniów.





1	<del>ب</del> ک	C - 🖁 - 🖄							
F	Plik N	larzędzia główne	Wstawianie	Rysowanie	Układ stro	ny Fo			
4	<mark>`</mark> .	Calibri	• 11 • A	<b>▲</b> = =	- %-	ab C Zaw			
W	dej 💉	B <i>I</i> <u>U</u> ∗	🗄 • 🚺 • 🖥	• = = :	≡ 🔁 🔁	🗄 Scal			
Scl	howek 5	cz(	tionka	G.	Wyrów	nanie			
C1	4	• : ×	√ f <sub>x</sub>						
1	A	B	C D	E	F	G			
1	First Nar	ne,"Last Name'	,Username,Rol	es,"Invited o	n"				
2	Bartek, P, Bartek. P. 1, Pupil, "10/29/2022 - 08:17"								
3	Kasia, D, Kasia. D, Pupil, "11/09/2022 - 11:18"								
4	Kasia, Dr, Kasia. Dr, Pupil, "11/16/2022 - 19:28"								
5	Paulina, Poland, Paulina. Poland, Pupil, "12/19/2022 - 18:40"								
6	Marzenk	a,SP3Siedlce,N	larzenka.SP3Sie	dlce,Pupil,"0	1/17/2023 -	20:05"			
7	Kasia,Dr	,Kasia.Dr.1,Pup	il,"01/19/2023 -	05:56"					
8	Amelka, (wak, Amelka, Zak, Pupil, "01/22/2023 - 12:00"								
9	Otylia, Abramowicz, Otylia. Abramowicz, Pupil, "01/22/2023 - 18:21"								
0	Adam,Kowalski,Adam.Kowalski.1,Pupil,"01/23/2023 - 12:18"								
1	Filin DI	Filin PL 1 Punil	"04/12/2023 - 1	9.10"	11111				





czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## DODAWANIE UCZNIÓW DO PROJEKTU

• Nauczyciele mogą eksportować listę uczniów do pliku Excel, który zawiera imię, nazwisko i nazwę użytkownika.

• System sprawdzi, czy uczeń o takim samym imieniu i nazwisku już istnieje, aby utworzyć unikalne konto dla każdego z nich.

 Adres URL do logowania uczniów to <u>https://school-education.ec.europa.eu/en/pupil-login</u>









#### Materials











czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## UPRAWNIENIA CZŁONKÓW

#### Administratorzy mogą:

- Zapraszać członków do TwinSpace jako nauczycieli, uczniów i innych użytkowników (nauczyciele nie administratorzy tylko innych nauczycieli i uczniów)
- Eksportować dane uczniów z strony członków. W przypadku zapomnienia hasła przez uczniów, nauczyciel, który ich zaprosił, może je zresetować. (nauczyciele nie administratorzy mogą to zrobić tylko dla uczniów zaproszonych przez nich samych)
- Zmieniać uprawnienia członków (to, co mogą i czego nie mogą robić w TwinSpace)









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

## UPRAWNIENIA CZŁONKÓW

- Każdy członek Twin Space ma przypisane role. Role to:
  - o Administrator może edytować i usuwać wszystko
  - O Członkowie mogą tylko edytować i usuwać swoją własną treść oraz treść swoich uczniów
  - O Uczeń może przeglądać i dodawać komentarze do aktualizacji użytkowników, dodawać obrazy i wideo, a także przeglądać strony.
  - O Uczeń-administrator mają takie same uprawnienia jak uczniowie, ale mogą także dodawać aktualizacje użytkowników i dodawać/edytować strony.
  - O Gość może przeglądać zawartość TwinSpace, ale może edytować tylko w przypadku udzielenia odpowiednich uprawnień.

Wszyscy członkowie mogą przeglądać i wyszukiwać profile innych członków oraz nawiązywać z nimi kontakt.









czyli twórcze metody pracy projektowej z uczniem

# PROFIL, wizytówka

- Informacje na profilu powinny być na bieżąco aktualizowane, ponieważ stanowią naszą wizytówkę.
- Możemy:
- 1. zamieścić swoje zdjęcie,
- 2. opisać pomysł na projekt,
- 3. określić obszary i przedmioty zainteresowań,
- 4. sprawdzać swoje działania w programie eTwinning (projekty, grupy, wydarzenia),
- 5. zamieszczać wiadomości udostępniane osobom obserwującym użytkownika oraz widoczne dla wszystkich osób odwiedzających jego profil. Platforma pozwala także monitorować postępy, które prezentowane są w formie wykresu wartości procentowej.











## Dziękujemy za uwagę

### Beata Wójcik beata.wojcik@wp.pl



Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji



Joanna Kuroczko jk10joanna@gmail.com



