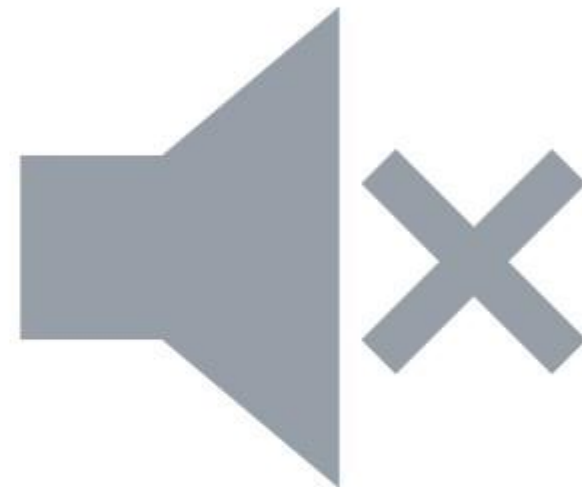


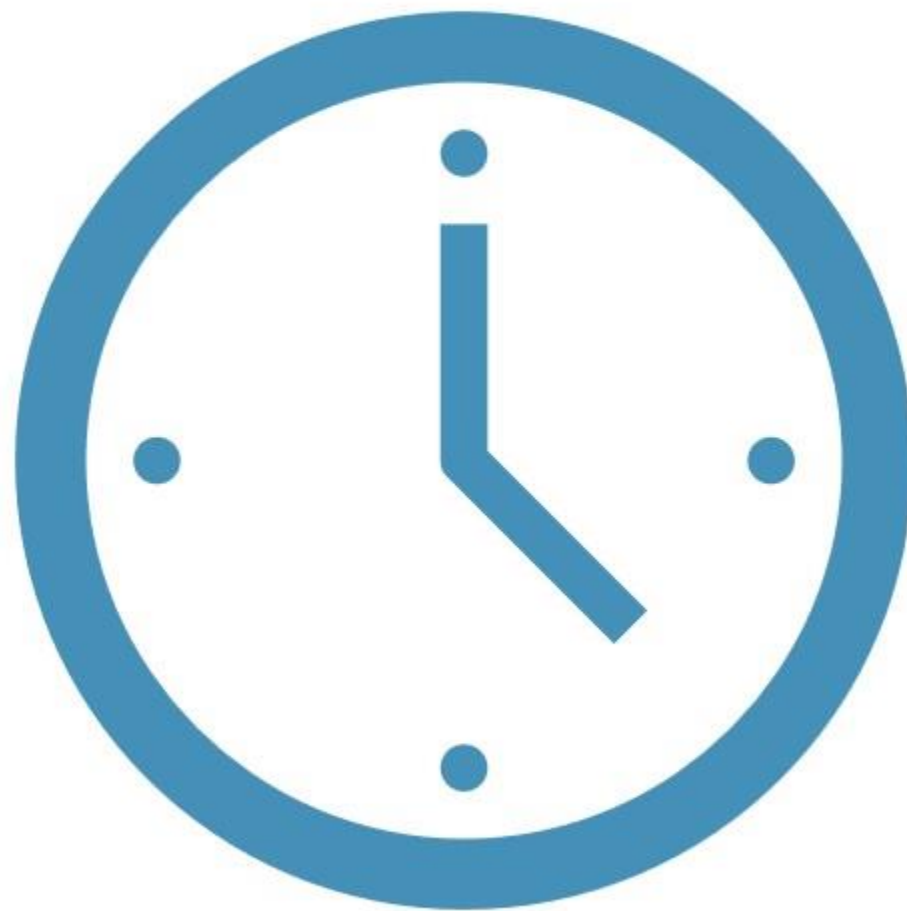
ZANIM ZACZNIEMY

Przedstaw się na czacie

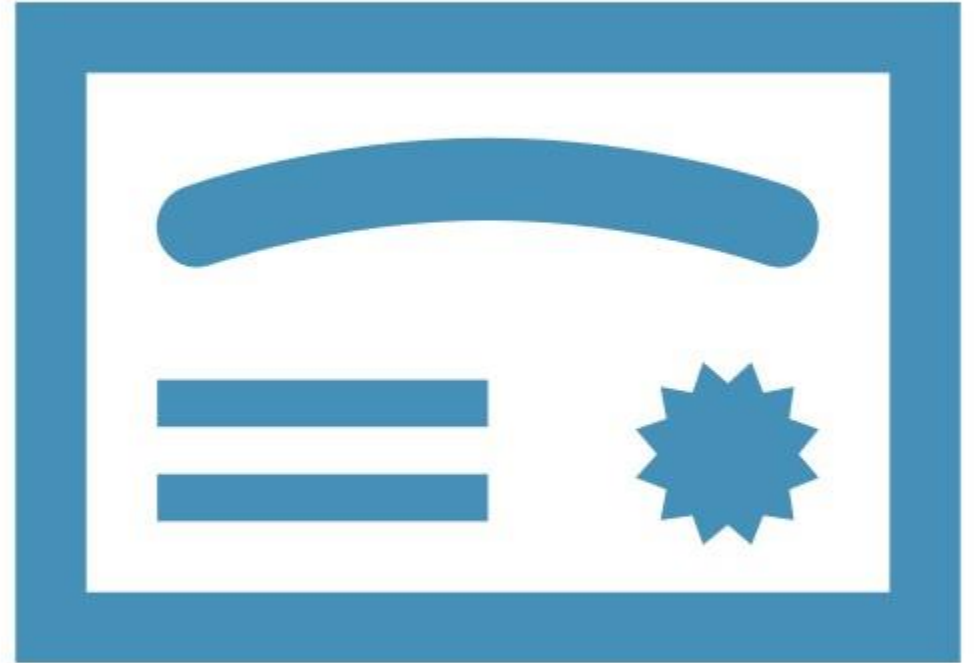


Jeśli masz problemy
techniczne napisz na
czacie

CZAS
TRWANIA



CERTYFIKATY UCZESTNICTWA





MATERIAŁY Z
WEBINARIUM

eTwinning Polska
1,17 tys. subskrybentów

GLÓWNA WIDEO PLAYLISTY KANALY INFORMACJE

Przesłane filmy ▶ ODTWÓRZ WSZYSTKIE

16.06.2021 - webinarium EDUKACJA POPRZEZ... 12 wyświetleń • 3 tygodnie temu	16.06.2021 - NARZĘDZIA MICROSOFT W... 87 wyświetleń • 3 tygodnie temu	09.06.2021 - webinarium ETWINNING W... 7 wyświetleń • 3 tygodnie temu	02.06.2021 - webinarium DOBRE PRAKTYKI... 14 wyświetleń • 3 tygodnie temu	19.06.2021 - TIK TOOLS w projektach eTwinning 25 wyświetleń • 3 tygodnie temu	19.06.2021 - Nie śpimy na lekcji - Jak zaangażowa... 38 wyświetleń • 3 tygodnie temu

Popularne filmy ▶ ODTWÓRZ WSZYSTKIE

NAGRANIA WEBINARIÓW

Subskrybuj: https://www.youtube.com/user/eTwinningPL1?sub_confirmation=1

PRELEGENCI

- **Monika Regulska**, Krajowe Biuro eTwinning, FRSE
- **Agnieszka Bruska**, Ambasadorka eTwinning, Szkoła Podstawowa nr 25 z Oddziałami Integracyjnymi w Bydgoszczy
- **Celina Świebocka**, Ambasadorka eTwinning, Zespół Szkolno-Przedszkolny im. bł. Kard. S. Wyszyńskiego w Kadcz
- **Maria Pirecka**, Ambasadorka eTwinning, Szkoła Podstawowa im. Prymasa Tysiąclecia Stefana Kardynała Wyszyńskiego w Fanianowie

CELE WEBINARIUM

- Przedstawienie praktycznego modelu tworzenia i funkcjonowania klasy patronackiej eTwinning w szkole wraz z rozwiązaniami organizacyjnymi, dydaktycznymi i prawnymi, które umożliwiają trwałe włączenie działań eTwinning do pracy szkoły.
- Prezentacja dobrych praktyk dot. klas patronackich



image: Freepik.com

Z CZYM PRZYCHODZĘ?

Czy w Twojej
szkole jest klasa
patronacka
eTwinning?

KLASA PATRONACKA ETWINNING W SZKOLE I PRZEDSZKOLU

Klasa patronacka eTwinning to model organizacyjny pracy szkoły, w którym uczniowie danej klasy/grupy, biorą udział w zajęciach, na których realizują program nauczania w wybranym zakresie w oparciu o nowoczesną technologię i międzynarodowy projekt eTwinning.

Zajęcia eTwinning są odrębnym przedmiotem, uwzględnionym w programie nauczania i wpisanym na świadectwo z oceną końcową lub jako zaliczenie.

Trwają cały rok szkolny i realizowane są przez całą klasę/grupę. Udział uczniów w zajęciach jest obowiązkowy.

Szkoły, nauczyciele oraz uczniowie biorący udział w tej inicjatywie otrzymają na zakończenie roku imienne certyfikaty uczestnictwa.

KLASA PATRONACKA ETWINNING W SZKOLE I PRZEDSZKOLU

Zajęcia odbywają się **minimum raz w tygodniu**.

Międzynarodowy projekt eTwinning realizowany na platformie ESEP jest ich integralną częścią, ściśle powiązaną z realizacją zaplanowanych treści.

Dyrektor placówki przeznaczają na to „**godziny dyrektorskie**” lub wnioskuje do organu prowadzącego o **dodatkowe godziny** na realizację tych zajęć.

KLASA PATRONACKA ETWINNING W SZKOLE I PRZEDSZKOLU

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 20 maja 2024 r. w sprawie ramowych planów nauczania dla publicznych szkół

Kluczowy przepis:

§ 3 ust. 2

Organ prowadzący szkołę może przyznać dodatkowe godziny na realizację dodatkowych zajęć edukacyjnych, które nie są ujęte w ramowym planie nauczania.

KLASA PATRONACKA ETWINNING W SZKOLE I PRZEDSZKOLU

Koordynatorem Klasy może być nauczyciel dowolnego przedmiotu.

Warunek: koordynator musi posiadać **minimum jedną Krajową Odznakę Jakości** za międzynarodowy projekt eTwinning.

Koordynator klasy może prowadzić zajęcia we współpracy z innymi nauczycielami z placówki realizując treści z dowolnego przedmiotu w połączeniu z projektem eTwinning: np. Język obcy z eTwinning, Przedsiębiorczość z eTwinning, STEAM z eTwinning.

KLASA PATRONACKA ETWINNING W SZKOLE I PRZEDSZKOLU

Aktywności na lekcjach eTwinning należy prowadzić multidyscyplinarnie, łącząc zagadnienia z innych przedmiotów w stopniu adekwatnym do możliwości, zainteresowań oraz preferencji uczniów.

Uczniowie powinni być angażowani w proces planowania zajęć oraz projektu będącego ich elementem, aktywnie brać udział w ich realizacji i ewaluacji oraz tworzeniu rezultatów końcowych. Od początku powinni czuć się współautorami podejmowanych działań oraz ich efektów. Sposób włączania ich do planowania, realizacji i ewaluacji powinien być dostosowany do ich umiejętności i potrzeb.

eSafety: Edukacja na temat bezpiecznego i efektywnego korzystania z internetu i narzędzi TIK musi być stałym elementem przedmiotu eTwinning.

KLASA PATRONACKA ETWINNING W SZKOLE I PRZEDSZKOLU

**Rekrutacja do Klas Patronackich
podzielona jest na dwa etapy**

KLASA PATRONACKA ETWINNING W SZKOLE I PRZEDSZKOLU

ETAP 1 - do 31 maja 2026 należy wysłać zgłoszenie wstępne

Zgłoszenie dokonywane jest za pośrednictwem formularza elektronicznego (online) dostępnego na stronie www.etwinning.pl i zawiera:

- **nazwę dodatkowego, nowego przedmiotu planowanego** do realizacji w ramach Klasy (np. eBezpieczeństwo z eTwinning, język obcy z eTwinning, STEAM z eTwinning) (wymóg nie dotyczy przedszkoli);
- **program nauczania przedmiotu** zaopiniowany przez Radę Pedagogiczną oraz Radę Rodziców, a w przypadku przedszkoli - **program innowacji pedagogicznej**;
- **opis planowanego międzynarodowego projektu eTwinning**, który będzie realizowany w ramach Klasy.
- **Informację o formie wpisu na świadectwo** (ocena, zaliczenie, szczególne osiągnięcia)

KLASA PATRONACKA ETWINNING W SZKOLE I PRZEDSZKOLU

ETAP 2 - 01.08-30.09.2026 - zgłoszenie potwierdzające.

Potwierdzenie dokonywane jest za pośrednictwem formularza elektronicznego przesyłanego bezpośrednio przez Krajowe Biuro eTwinning do Koordynatora Klasy, na adres wskazany w zgłoszeniu wstępnym i zawiera oświadczenie dyrektora placówki, potwierdzające zadeklarowane w formularzu wstępnym plany.

Brak złożenia zgłoszenia potwierdzającego jest równoznaczny z wycofaniem zgłoszenia wstępnego.

KLASA PATRONACKA ETWINNING W SZKOLE I PRZEDSZKOLU

Klasy już funkcjonujące, w okresie poprzedzającym rok szkolny, na który przyznawany jest Tytuł, deklarują wolę kontynuacji działań za pośrednictwem formularza online udostępnionego przez Krajowe Biuro eTwinning w okresie maj-czerwiec danego roku.

Brak złożenia zgłoszenia woli kontynuacji jest równoznaczny z rezygnacją z prowadzenia Klasy.

DEDYKOWANA GRUPA NA PLATFORMIE ESEP!

Group

Grupa dla Koordynatorów Klas Patronackich

"Grupa dla Koordynatorów Klas Patronackich" brings together teachers and school representatives responsible for managing and developing patronage classes. The group serves as a platform for communication, collaboration, and exchange of best practices.



[Home](#)

[Pages](#)

[Materials](#)

[Forum](#)

[Online meetings](#)

[Members](#)

[Support](#)

KONTAKT DO PRELEGENTA

Monika Regulska
mregulska@frse.org.pl



image: Freepik.com

DOBRA PRAKTYKA

AGNIESZKA BRUSKA

W edukacji poprzez gry, zabawy, projekty...
i niestandardowe aktywności otwieramy drzwi
do nauki - wtedy to nie tylko obowiązek,
ale przyjemność.



przez kreatywne podejście do edukacji
stwarzamy inspirującą przestrzeń do
odkrywania wiedzy i rozwijania
umiejętności w sposób przyjemny i
efektywny



takie podejście może przyczynić
się do głębszego zaangażowania
uczniów
i lepszego przyswajania wiedzy



W roku szkolnym 2023/24 takich klas było kilkanaście, w roku 2024/25 liczba wzrosła do 52, a w roku 2025/26 aż 93 klasy z całej Polski mogą poszczycić się tym wyróżnieniem!!! W naszym województwie kujawsko-pomorskim jest 10 klas patronackich (6 klas w roku ubiegłym). Obecnie 7 klas w Bydgoszczy, 1 w Szubinie i 2 w Inowrocławiu.



**Klasa patronacka
eTwinning**

2024/2025

k11

2025/2026

k12





Zespół Szkół nr 19 w Bydgoszczy



Krajowe Biuro
eTwinning



BEE.1.2.4321.41.2024

Warszawa, 22/10/2024

Beata Mendry
dyrektor

Agnieszka Bruska
koordynator

Zespół Szkół nr 19 im. Synów Pułków
w Bydgoszczy

Szanowni Państwo,

z prawdziwą przyjemnością informujemy, że w odpowiedzi na Państwa zgłoszenie do *Klasy patronackiej eTwinning* przyznajemy wskazanej klasie patronat programu w roku szkolnym 2024/2025.

Serdecznie dziękujemy za gotowość do podjęcia tego wyjątkowego wyzwania i chęć do realizacji innowacyjnych działań opartych na kreatywnym wykorzystaniu technologii, międzynarodowej współpracy i nowoczesnych metodach pracy z uczniem. Bazując na wieloletnim doświadczeniu w pracy z eTwinnerami jesteśmy pewni, że Państwa działania będą miały pozytywny wpływ na całą społeczność szkolną. Rozwój kluczowych kompetencji, efektywna i angażująca forma zdobywania wiedzy, wymiana doświadczeń z nauczycielami z całej Europy oraz wzbogacenie oferty edukacyjnej szkoły to tylko kilka z wielu korzyści jakie płyną z realizacji projektów eTwinning.

Mamy nadzieję, że przedmiot eTwinning na stałe zagości w planie zajęć i na świadectwach uczniów uczęszczających do Państwa szkoły wyposażając ich w kompetencje XXI wieku, poszerzając ich horyzonty i przygotowując do dalszego rozwoju bez barier technologicznych, językowych oraz tych wynikających z poczucia własnej wartości.

Życzymy powodzenia i samych sukcesów w rozpoczynającym się roku szkolnym. Jesteśmy przekonani, że *Klasa patronacka eTwinning* będzie jednym z nich.

Z poważaniem,

Paweł Czaplinski
koordynator

Krajowe Biuro eTwinning
Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji

Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji
Krajowe Biuro eTwinning
Al. Jerozolimskie 142A, 02-305 Warszawa
tel. 22 46 31 221
etwinning@frse.org.pl | www.etwinning.pl

Współfinansowane przez
Unię Europejską







PROGRAM
klasy patronackiej „eTwinning”

mgr Agnieszka Bruska

Program nauczania przedmiotu „eTwinning”
w klasie 1d szkoły podstawowej
rok szkolny 2024/2025

ZESPÓŁ SZKÓŁ NR 19 W BYDGOSZCZY

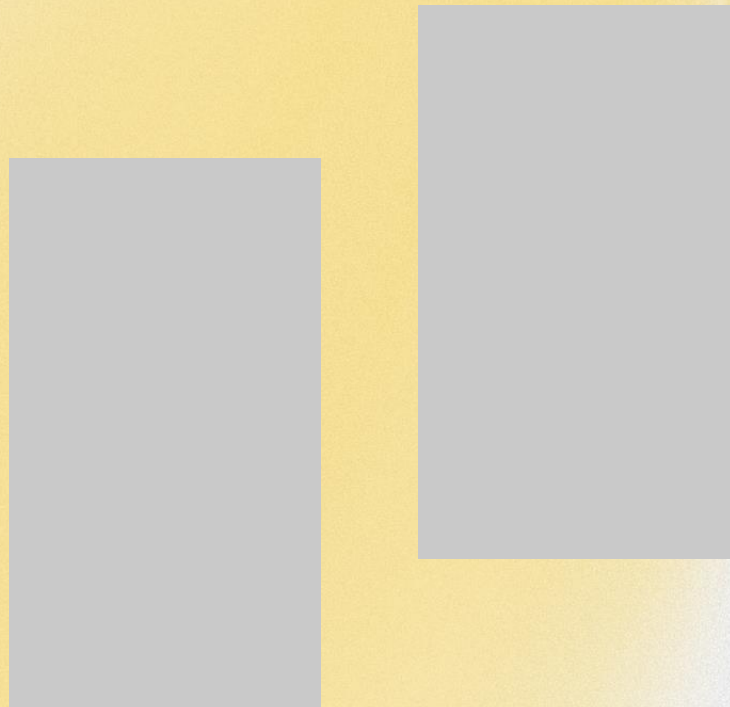
KLASA PATRONACKA ETWINNING



Klasa 2d rok szkolny 2025/2026
kontynuacja
programu eTwinning opracowanego
w klasie 1 w roku szkolnym 2024/25

20-lecie eTwinning





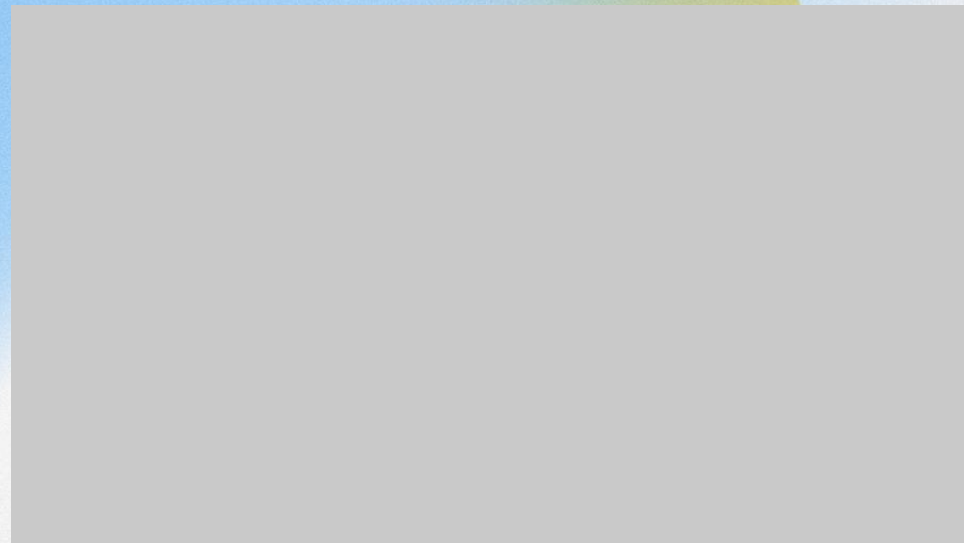
Giuseppe Arcimboldo



1 DZIEŃ



2 DZIEŃ



owoce, warzywa



wymiana kartek



wymiana zakładek



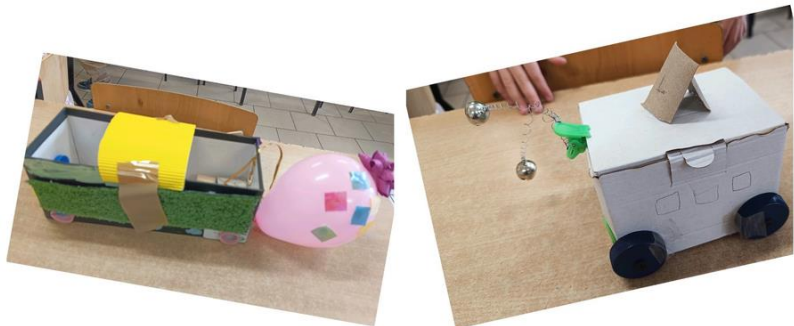


dzień kropki

spotkania online



budowa maszyn przenoszących w czasie





owady, Hawaje

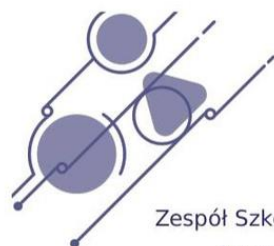
dookoła świata





PROJEKT • Aktywny

(MFP) Inspiracje warzywne i owocowe



eTwinning National
QUALITY LABEL

Agnieszka Bruska

Zespół Szkół nr 19 im. Synów Pułków w Bydgoszczy, Poland

is awarded with the National Quality Label

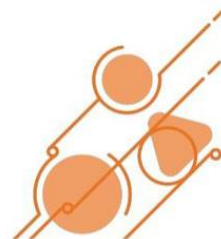
for the project:

(MFP) Vegetable and fruit inspirations

15.04.2025



Marczewski
Mirosław Marczewski
National Support Organisation
Poland



Informacja

Członkowie:

50

Członkostwo:

Polska(32), Holandia(7), Turcja(3), Belgia(2),
Portugalia(2), Słowenia(1), Słowacja(1),
Hiszpania(1), Grecja(1)

Przedział wiekowy:

6-9



eTwinning Pupil Quality label

KLASA 1D ZS19 Bydgoszcz Poland

has been awarded with the eTwinning Quality label

as a pupil for the project:

(MFP) Vegetable and fruit inspirations

15.04.2025



Marczewski
Mirosław Marczewski
National Support Organisation
Poland



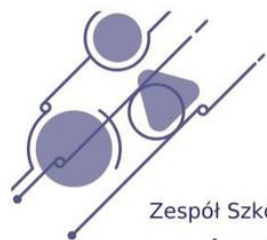


Stand up! Stand strong!

UNITE AGAINST BULLYING

PROJEKT • Aktywny

Zjednoczmy się przeciwko zastraszaniu



Agnieszka Bruska

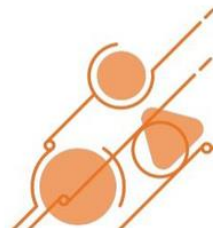
Zespół Szkół nr 19 im. Synów Pułków w Bydgoszczy, Poland

is awarded with the National Quality Label

for the project:

Unite against bullying

17.06.2025



 eTwinning Pupil Quality label

**cl 1d Complex School no 19
Bydgoszcz Poland**

has been awarded with the eTwinning Quality label
as a pupil for the project:

Unite against bullying

17.06.2025



Informacja

Członkowie: 51

Członkostwo: Grecja(14), Rumunia(10), Turcja(9), Polska(5), Albania(2), Litwa(2), Chorwacja(2), Hiszpania(1), Gruzja(1), Bułgaria(1), Francja(1), Portugalia(1), Republika Mołdawii(1), Macedonia Północna(1)

Przedział wiekowy: 5-16

Przedmioty nauczania: [Sztuka](#) [Obywatelstwo](#) [Projektowanie i technologia](#) [Języki obce](#)

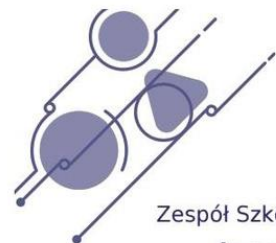
Przedmioty nauczania zawodowego: [Sztuka](#)
[Budownictwo i roboty inżynierskie](#)

Kluczowe kompetencje: [Obywatelstwo](#) [Cyfrowy](#) [Osobiste, społeczne i nauka uczenia się](#)



11 listopada 2024

EUROMOZAIKA



 eTwinning National
QUALITY LABEL

Agnieszka Bruska

Zespół Szkół nr 19 im. Synów Pułków w Bydgoszczy, Poland

is awarded with the National Quality Label

for the project:

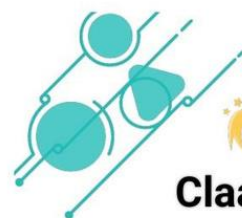
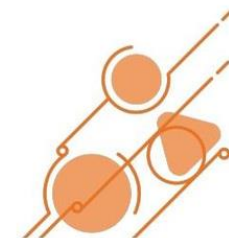
EUROMOSAIC

13.10.2025

 eTwinning
European School Education Platform

 Funded by
the European Union


Mirosław Marczewski
National Support Organisation
Poland



 eTwinning Pupil Quality label

**Clas 2d CS No19 Bydgoszcz
Poland**

has been awarded with the eTwinning Quality label
as a pupil for the project:

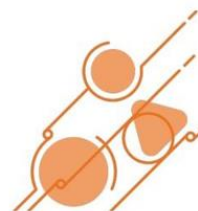
EUROMOSAIC

13.10.2025

 eTwinning
European School Education Platform

 Funded by
the European Union


Mirosław Marczewski
National Support Organisation
Poland



Informacja

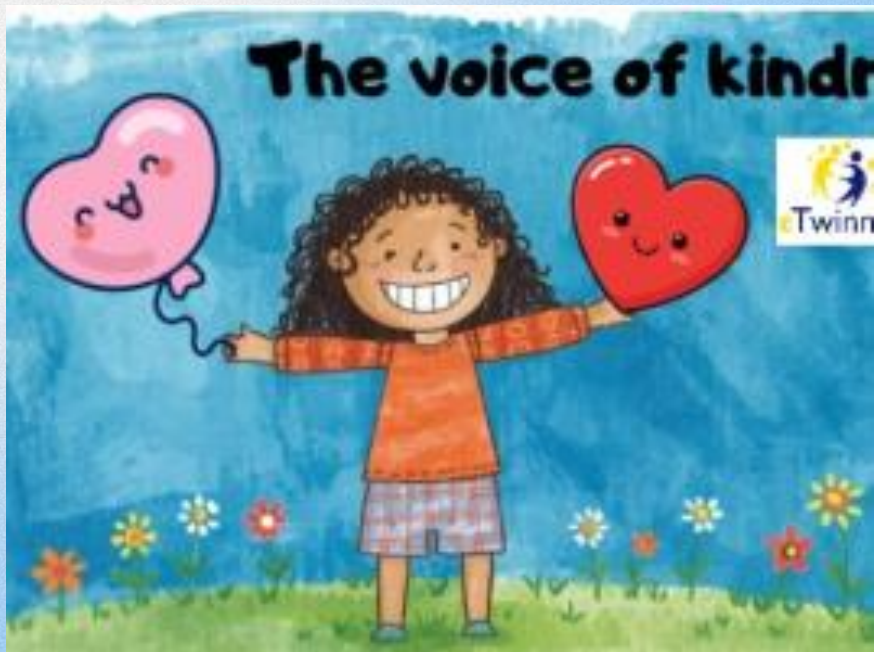
Członkowie:
30

Członkostwo:
Turcja(8), Włochy(6), Grecja(5), Polska(3),
Rumunia(3), Hiszpania(2), Litwa(2),
Armenia(1)

Przedział wiekowy:
6-15

Przedmioty nauczania:
[Sztuka](#) [Obywatelstwo](#) [Międzyprzedmiotowe](#)
[Projektowanie i technologia](#)
[Studia europejskie](#) [Języki obce](#) [Geografia](#)
[Historia kultury](#) [Informatyka / ICT](#)
[Język i literatura](#) [Muzyka](#)
[Przedmioty szkoły podstawowej](#)
[Studia społeczne / Socjologia](#)

Kluczowe kompetencje:
[Obywatelstwo](#)
[Świadomość i ekspresja kulturowa](#) [Cyfrowy](#)
[Przedsiębiorczość](#)
[Umiejętność czytania i pisanie](#)





DZIĘKUJĘ

<https://www.facebook.com/agnieszka.bruska.75/>

DOBRA PRAKTYKA

CELINA ŚWIEBOCKA

PRZEDSZKOLE SAMORZĄDOWE W KADCZY

województwo małopolskie, powiat nowosądecki, Gmina Łącko

Zespół Szkolno – Przedszkolny im. bł. Kard. S. Wyszyńskiego w Kadczy



GRUPA „BIEDRONKI” – 3-5 LATKI

język angielski z eTwinning 1 godz./tydz.

język niemiecki z eTwinning 0,5 godz./tydz.



Krajowe Biuro
eTwinning



BEE.1.2.4320.1.2025

Warszawa, 23.09.2025

Celina Świebocka
dyrektorka

Ewa Fałowska
koordynatorka

Zespół Szkolno-Przedszkolny
im. bł. Kard. Stefana Wyszyńskiego w Kadzcy

Szanowne Państwo,

z prawdziwą przyjemnością informuję, że w odpowiedzi na Państwa zgłoszenie grupa 6-latki otrzymuje patronat i tytuł *Klasy Patronackiej eTwinning* na rok szkolny 2025/2026.

Serdecznie dziękuję za gotowość do podjęcia tego wyjątkowego wyzwania i chęć do realizacji innowacyjnych działań opartych na kreatywnym wykorzystaniu technologii, międzynarodowej współpracy i nowoczesnych metodach pracy z uczniem. Bazując na wieloletnim doświadczeniu w pracy z eTwinningiem jestem pewna, że Państwa działania będą miały pozytywny wpływ na całą społeczność szkolną. Rozwój kluczowych kompetencji, efektywna i angażująca forma zdobywania wiedzy, wymiana doświadczeń z nauczycielami z całej Europy oraz wzbogacenie oferty edukacyjnej szkoły to tylko kilka z wielu korzyści jakie płyną z realizacji projektów eTwinning.

Mam nadzieję, że przedmiot eTwinning na stałe zagości w planie zajęć i na świadectwach uczniów uczęszczających do Państwa szkoły wyposażając ich w kompetencje XXI wieku, poszerzając ich horyzonty i przygotowując do dalszego rozwoju bez barier technologicznych, językowych oraz tych wynikających z poczucia własnej wartości.

Życzę powodzenia i samych sukcesów w rozpoczynającym się roku szkolnym. Jestem przekonana, że *Klasa patronacka eTwinning* będzie jednym z nich.

Ada Guźniczak

Ada Guźniczak
dyrektorka
Krajowe Biuro eTwinning
i programu Erasmus+ Sport
Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji

Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji
Krajowe Biuro eTwinning
Al. Jerozolimskie 142A, 02-305 Warszawa
tel. 22 463 10 00
etwinning@frse.org.pl | www.etwinning.pl



GRUPA „PSZCZÓŁKI” – 6 LATKI

edukacja przedszkolna z eTwinning
(STEAM) 1godz./tydz.



Krajowe Biuro
eTwinning



BEE.1.2.4320.1.2025

Warszawa, 23.09.2025

Celina Świebocka
dyrektorka

Ewa Fałowska
koordynatorka

Zespół Szkolno-Przedszkolny
im. bl. Kard. Stefana Wyszyńskiego w Kadczy

Szanowne Państwo,
z prawdziwą przyjemnością informuję, że w odpowiedzi na Państwa zgłoszenie grupa 6-latki otrzymuje patronat i tytuł *Klasy Patronackiej eTwinning* na rok szkolny 2025/2026.

Serdecznie dziękuję za gotowość do podjęcia tego wyjątkowego wyzwania i chęć do realizacji innowacyjnych działań opartych na kreatywnym wykorzystaniu technologii, międzynarodowej współpracy i nowoczesnych metodach pracy z uczniem. Bazując na wieloletnim doświadczeniu w pracy z eTwinnerami jestem pewna, że Państwa działania będą miały pozytywny wpływ na całą społeczność szkolną. Rozwój kluczowych kompetencji, efektywna i angażująca forma zdobywania wiedzy, wymiana doświadczeń z nauczycielami z całej Europy oraz wzbogacenie oferty edukacyjnej szkoły to tylko kilka z wielu korzyści jakie płyną z realizacji projektów eTwinning.

Mam nadzieję, że przedmiot eTwinning na stałe zagości w planie zajęć i na świadectwach uczniów uczęszczających do Państwa szkoły wyposażając ich w kompetencje XXI wieku, poszerzając ich horyzonty i przygotowując do dalszego rozwoju bez barier technologicznych, językowych oraz tych wynikających z poczucia własnej wartości.

Życzę powodzenia i samych sukcesów w rozpoczynającym się roku szkolnym. Jestem przekonana, że *Klasa patronacka eTwinning* będzie jednym z nich.

Ada Guźniczak

Ada Guźniczak
dyrektorka
Krajowe Biuro eTwinning
i programu Erasmus+ Sport
Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji

INNOWACJA PEDAGOGICZNA

Innowacja pedagogiczna jest kierowana do nauczycieli szkół i placówek. Polega na nowatorskich rozwiązaniach programowych, organizacyjnych lub metodycznych, które mają na celu poprawę jakości pracy szkoły. To także zmiana, którą cechuje nowość wdrażanych rozwiązań oraz zmiany w zakresie tradycyjnego podejścia do procesu edukacji, zgodne z obowiązującymi przepisami prawa oświatowego. Wszystkie kwestie dotyczące działalności innowacyjnej i eksperymentalnej regulują przepisy ustawy z **dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe**. Obligują one szkoły do podejmowania działalności innowacyjnej, otwierają przestrzeń na wdrażanie zmian i innowacji pedagogicznych do codziennej praktyki szkolnej:

1 pkt 18 – System oświaty zapewnia w szczególności kształtowanie u uczniów postaw przedsiębiorczości i kreatywności sprzyjających aktywnemu uczestnictwu w życiu gospodarczym, w tym poprzez **stosowanie w procesie kształcenia innowacyjnych rozwiązań programowych, organizacyjnych lub metodycznych**.

55 ust. 1 pkt 4 – Nadzór pedagogiczny polega m.in. na inspirowaniu nauczycieli do poprawy istniejących lub **wdrożenia nowych rozwiązań w procesie kształcenia, przy zastosowaniu innowacyjnych działań programowych, organizacyjnych lub metodycznych**, których celem jest rozwijanie kompetencji uczniów.

68 ust. 1 pkt 9 – Dyrektor szkoły lub placówki (...) stwarza warunki do działania w szkole (...): wolontariuszy, stowarzyszeń i innych organizacji, w szczególności (...) harcerskich, których celem statutowym jest działalność wychowawcza lub rozszerzanie i **wzbogacanie form działalności** dydaktycznej, wychowawczej, opiekuńczej i **innowacyjnej** szkoły lub placówki.

86 ust. 1 – W szkole i placówce mogą działać, z wyjątkiem partii i organizacji politycznych, stowarzyszenia i inne organizacje, a w szczególności (...) harcerskie, których celem statutowym jest działalność wychowawcza albo **rozszerzanie i wzbogacanie form działalności** dydaktycznej, wychowawczej, opiekuńczej i **innowacyjnej szkoły lub placówki**.

Każda szkoła stanowi przestrzeń dla innowacyjnych działań, jest również najlepszym miejscem, w którym młodzi ludzie powinni uczyć się innowacyjności. Ponadto **podstawa programowa obliguje m.in. do rozwijania kompetencji takich jak kreatywność, innowacyjność i przedsiębiorczość**

OPIS DZIAŁALNOŚCI INNOWACYJNEJ

Innowacja pedagogiczna: „Let’s Go – dwujęzyczny maluch”

Autorki: Małgorzata Hyclak, Karolina Porębska, Celina Świebocka Grupa: „Biedronki”

Czas trwania: październik 2025 – maj 2026

Opis innowacji „Let’s Go – dwujęzyczny maluch” to międzynarodowy projekt eTwinning, którego celem jest rozwijanie kompetencji językowych dzieci w języku angielskim poprzez zabawę, muzykę, ruch i działania artystyczne. Projekt angażuje przedszkolaki we wspólne aktywności językowo-kulturowe z rówieśnikami z Grecji i Czech, umożliwiając im poznawanie nowych słów, piosenek oraz tradycji partnerskich krajów. Poprzez realizację projektu dzieci rozwijają ciekawość poznawczą, kreatywność, a także uczą się współpracy i komunikacji w środowisku międzykulturowym. Projekt realizowany jest zgodnie z zasadami programu eTwinning, kładąc nacisk na komunikację, kreatywność, wykorzystanie narzędzi TIK oraz współdziałanie międzynarodowe.

Cele główne:

1. Rozwijanie kompetencji językowych dzieci w języku angielskim poprzez zabawę, muzykę i ruch.
2. Wzbogacanie słownictwa związanego z porami roku i codziennymi aktywnościami.
3. Kształtowanie postawy otwartości wobec innych kultur i języków.
4. Doskonalenie umiejętności komunikacyjnych, współpracy i kreatywnego działania.
5. Wprowadzenie dzieci w świat technologii edukacyjnych w sposób bezpieczny i kontrolowany.

Cele szczegółowe:

1. Nauka prostych słów i zwrotów w języku angielskim i niemieckim poprzez piosenki, rymowanki i gry interaktywne.
2. Rozwijanie umiejętności wyrażania emocji i myśli w drugim języku.
3. Wspólne tworzenie materiałów multimedialnych (piosenek, rysunków, gier).
4. Kształtowanie umiejętności bezpiecznego korzystania z internetu i narzędzi cyfrowych.
5. Rozwijanie świadomości kulturowej poprzez kontakt z dziećmi z innych krajów.

W placówkach przedszkolnych eTwinning musi pojawić się jako innowacja pedagogiczna w bieżącym roku szkolnym.

OPIS DZIAŁALNOŚCI INNOWACYJNEJ

Umiejętności rozwijane w trakcie projektu:

Językowe: poznawanie słów i zwrotów w języku angielskim, osłuchanie z językiem obcym.

Spoleczne: współpraca, komunikacja w grupie, umiejętność słuchania i wyrażania emocji.

Cyfrowe: korzystanie z prostych narzędzi TIK (Padlet, DigiPad, LearningApps, ChatterKid).

Artystyczne: rozwijanie wyobraźni poprzez śpiew, rysunek, taniec i teatrzyk.

Międzykulturowe: poznawanie zwyczajów, języka i tradycji dzieci z Grecji i Czech.

Zakładane rezultaty:

Dzieci poznają podstawowe słownictwo w języku angielskim związane z porami roku i codziennymi czynnościami.

Rozwiną kompetencje komunikacyjne, społeczne, artystyczne i cyfrowe.

Zyskają pozytywne doświadczenia w międzynarodowej współpracy.

Powstanie **portfolio projektu**: piosenki, rysunki, gry i krótkie nagrania.

Projekt przyczyni się do uzyskania **odznaki eTwinning Quality Label** dzięki zaangażowaniu, kreatywności i współpracy.

W placówkach przedszkolnych eTwinning musi pojawić się jako innowacja pedagogiczna w bieżącym roku szkolnym.

Plan działań miesięcznych:

Październik 2025 – Wprowadzenie i bezpieczeństwo online

Poznanie partnerów projektu i wspólne stworzenie logo.

Zapoznanie się z zasadami bezpiecznego korzystania z internetu („Safe Online Song”).

Stworzenie awatarów i maskotek klasowych.

Rysunki i prezentacje „My favorite season” – ulubiona pora roku.

Listopad 2025 – Wiosna i piosenki w języku angielskim

Nauka słów: *flower, sun, animals*.

Tworzenie rysunków zwierząt i kwiatów według alfabetu.

Nagranie piosenki o wiosnie w języku angielskim.

Przygotowanie interaktywnych fiszek i gier w LearningApps.

Grudzień 2025 – Styczeń 2026 – Lato i wakacje

Nauka słów: *holiday, sea, fun*.

Tworzenie rysunków przedstawiających wakacyjne przygody.

Wspólna piosenka o lecie i wakacjach.

Kodowanie prostych gier i quizów z wykorzystaniem dziecięcych ilustracji.

Luty – Marzec 2026 – Jesień i kolory natury

Nauka słów: *leaves, colors, rain*.

Tworzenie piosenki i inscenizacji o jesieni.

Interaktywne gry językowe na podstawie prac dzieci.

Wspólna wymiana materiałów na platformie eTwinning.

Kwiecień – Maj 2026 – Zima i rodzina

Nauka słów: *snow, holidays, family*.

Piosenka zimowa z gestami i rekwizytami.

Tworzenie zimowych ilustracji z wykorzystaniem różnych faktur i materiałów.

Podsumowanie projektu – wspólna prezentacja online i wystawa prac.

PROJEKT – JĘZYK ANGIELSKI



PROJECT • Active

Sing, play and learn English together

Children will learn and share simple English words related to the four seasons in a natural and playful way. They will sing songs together, which helps them repeat and remember new vocabulary. Through games, drawing, dancing, role-play, and simple crafts, learning becomes fun and multisensory. Online meetings will give children the opportunity to see and hear each other, share their songs and activities, and build confidence in speaking English.

Created on: 26.08.2025

Languages: English

Like (5)

Project options

About

Members

Image gallery

Information

Members:	4
Membership:	Poland(1), Greece(1), Romania(1), Spain(1)
Age range:	up to 3-7
Subjects of teaching:	Art Technology
Vocational subjects of teaching:	Art Audiovisual media / photography
Key competences:	Citizenship Digital



spring_virbes



PROJEKT – JĘZYK ANGIELSKI



In the photo, a group of children proudly display eco-friendly musical instruments they made themselves. Each child holds an instrument crafted from recycled materials such as plastic bottles, cardboard, cans, or wooden sticks. The children are smiling, and their creations show how art, fun, and environmental awareness can come together.



PROJEKT – JĘZYK NIEMIECKI

Home Pages Materials Forum Online meetings Members Support

Home > eTwinning > Projects > Peter Unser Steam Roboter Mit... > Twinspace > Pages > Januar 2026 - Mathematische...

Pages

Create page

More options

- 1 Infos über unser Projekt
- 2 Sicher im Netz mit Peter
- 3 Wir stellen uns vor
- 4 Peter besucht unsere Umgebung
- 5 September 2025 - Wir kreieren Peter - unseren Roboter
- 6 Oktober 2025 - die 1. STEAM Aufgabe Farben hoeren
- 7 November 2025 - Medienschatzkiste der Gefühle vom Peter
- 8 Dezember 2025 - Peter erzählt Geschichten
- 9 **Januar 2026 - Mathematische Abenteuer**
- 10 Februar 2026 Musik mit Peter
- 11 Verbreitung der Ergebnisse

Januar 2026 - Mathematische Abenteuer

Created by **Malgorzata Hyclak**

Last updated by **Magdalena Huber** 6 dni 20 hours ago

Page options

Aufgaben für Kinder mit LEGO-Steinen

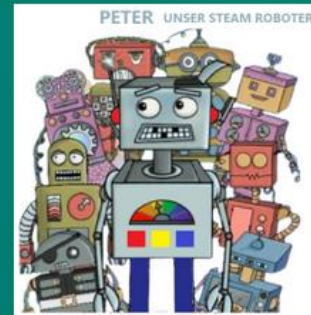
◆ Alle LEGO-Steine sind 2 cm groß.

1 Freies Muster bauen

Jede Gruppe bekommt rote , grüne , blaue  und gelbe  LEGO-Steine.

Aufgabe:

- Baut ein beliebiges Muster.
- Jede Reihe (ein Niveau) besteht aus genau 10 Steinen.
- Das Muster ist 20 Steine hoch.
- Die Farben werden frei gewählt.



TwinSpace

Peter, unser STEAM-Roboter

Im Projekt begleiten die Kinder den Roboter Peter, der spannende Abenteuer in der Welt von STEAM (Science, Technology, Engineering, Arts und Mathematics) erlebt. Gemeinsam mit Peter und den Projektpartner lösen die Kinder kleine, kreative Aufgaben, gestalten eigene Roboter-Figuren und lassen sie mit der App ChatterKid sogar „sprechen“.



PROJECT • Active

Peter, unser STEAM-Roboter – mit Technik lernen wir flotter

Im Projekt begleiten die Kinder den Roboter Peter, der spannende Abenteuer in der Welt von STEAM (Science, Technology, Engineering, Arts und Mathematics) erlebt. Gemeinsam mit Peter und den Projektpartner lösen die Kinder kleine, kreative Aufgaben, gestalten eigene Roboter-Figuren und lassen sie mit der App ChatterKid sogar „sprechen“.

ID: 167085

Created on: 21.08.2025

Languages: German

Like (4)

Project options

CODE WEEK WSPÓLNIE Z DZIEĆMI Z KLAGENFURTU

Deutsch	GELB	yellow
Polnisch	ŻÓŁTY	
Was ist gelb?		
 die Sonne		
 die Banane		

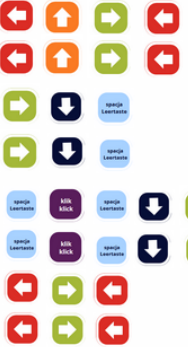
Die ersten Schritte mit






 This certificate recognizes that
Przedszkole Samorządowe w Kadzcy
 Has developed essential computational thinking skills
 and contributed to the success of
EU CodeWeek 2025
 by actively participating in the coding event
Makey Makey – dotknij i zakoduj!
 Which took place on
2025-10-24 12:18


**Panie Janie/Bruder Jacob/
Brother John**



Polski - Panie Janie
 Panie Janie, Panie Janie,
 rano wstał, rano wstał,
 Wszystkie dzwory biją, wszystkie dzwory biją,
 bim bam bom, bim bam bom.

Niemiecki - Bruder Jakob
 Bruder Jakob, Bruder Jakob,
 schläfst du noch? schläfst du noch?
 Hörst du nicht die Glocken? Hörst du nicht die Glocken?
 Bim, bam, bom, Bim, bam, bom.

Angielski - Brother John
 Are you sleeping, are you sleeping,
 Brother John? Brother John?
 Morning bells are ringing, morning bells are ringing,
 ding, dang, dong, ding, dang, dong.

PANIE JANIE W J. ANGIELSKIM I NIEMIECKIM



Kadcza/Polska



Klagenfurt /Austria

NAGRANIA W JEZYKU NIEMIECKIM



1 Gemeinsame Sätze erfinden

- Kinder aus Polen erfinden 3 einfache Sätze.
- Kinder aus Österreich erfinden 3 einfache Sätze.
- Die Sätze sind abwechselnd (Polen – Österreich – Polen – Österreich ...).
- Alle Sätze werden in einer Tabelle aufgeschrieben.

Beispiel (A1):

1. Hallo, ich bin Peter.
2. Ich bin ein Roboter.
3. Ich mag Kinder.
4. Ich erzähle eine Geschichte.
5. Es ist Winter.
6. Frohe Weihnachten!

So entsteht eine gemeinsame einfache Aussage / Geschichte.

2 Roboter Peter malen oder basteln 🤖

- Jedes Kind oder jede Gruppe malt oder bastelt den Roboter Peter.
- Der Roboter bekommt ein Gesicht mit Mund (für ChatterPix).

Macht ein Foto von dem gemalten Roboter.

3 Sätze aufnehmen mit ChatterPix 📱

- Jede Gruppe spricht nur ihre eigenen Sätze aus der Tabelle.
- Die Kinder sprechen genau die Sätze, die vorher aufgeschrieben wurden.
- Die Aufnahme erfolgt mit der App ChatterPix:
 - Foto von Peter auswählen
 - Mund einzeichnen
 - Stimme der Kinder aufnehmen

Peter spricht mit der Stimme der Kinder.

E-BEZPIECZEŃSTWO – PRZEDSZKOLE

[LINK ZUR GEMEINSAMEN BEARBEITUNG IN CANVA](#)



Polen - blau, Oesterreich - gruen

1. Mogę rozmawiać z obcymi w internecie?
Darf ich mit Fremden im Internet sprechen?
2. Mogę pokazywać swoje zdjęcia w internecie?
Darf ich meine Fotos im Internet zeigen?
3. Mogę korzystać z komputera z mamą lub tatą?
Darf ich mit Mama oder Papa am Computer spielen?
4. Mogę mówić kolegom miłe rzeczy w internecie?
Darf ich nette Sachen zu Freunden im Internet sagen?
5. Mogę klikać w każdy przycisk w grze?
Darf ich jeden Knopf im Spiel drücken?
6. Mogę grać w gry tylko przez trochę czasu?
Darf ich nur kurz spielen?
7. Mogę prosić rodzica o pomoc, jeśli coś mnie zaniepokoi w internecie?
Darf ich Mama oder Papa um Hilfe bitten, wenn mich etwas im Internet beunruhigt?
8. **Mogę zostać sam przy komputerze?**
Darf ich alleine am Computer sein?

KURSY TYGODNIOWE ETWINNING



Aufgaben für Kinder mit LEGO-Steinen

◆ Alle LEGO-Steine sind 2 cm groß.

1 Freies Muster bauen

Jede Gruppe bekommt rote , grüne , blaue  und gelbe  LEGO-Steine.

Aufgabe:

- Baut ein beliebiges Muster.
- Jede Reihe (ein Niveau) besteht aus genau 10 Steinen.
- Das Muster ist 20 Steine hoch.
- Die Farben werden frei gewählt.

  Macht ein Foto oder Video von eurem Muster.


2 Zählen pro Reihe (Niveau)

- Schaut euch jede einzelne Reihe genau an.
- Zählt, wie viele Steine jeder Farbe in jeder Reihe sind.

Die Kinder sagen z. B.:

„In dieser Reihe sind:

- ... rote  Steine
- ... grüne  Steine
- ... blaue  Steine
- ... gelbe  Steine“

 Zusammen sind es immer 10 Steine pro Reihe.

 Zeigt das Zählen im Video.


3 Muster kodieren

- Kodiert jede Reihe mit Farbsymbolen.
- Eine Reihe = 10 Farbsymbole.
- Zusätzlich kann jede Reihe mit den Anzahlen der Farben beschrieben werden.

Beispiel (1 Reihe):



oder:

 3 |  3 |  2 |  2

4 Code an Projektpartner senden

- Schickt den **Farbcode** (Foto, Zeichnung oder Liste) an eure **Projektpartner**.
- Die Partner bauen das Muster **nur nach dem Code** nach.

  Zeigt:

- den erhaltenen Code
- das nachgebaute Muster

5 Vergleichen und sprechen

Kinder aus beiden Kindergärten vergleichen:


„In unserer Reihe sind gleich viele / mehr / weniger rote, grüne, blaue oder gelbe Steine.“

 **Wir haben zusammen ein LEGO-Muster gebaut!**

KODOWANIE

LICZBY I KOLORY W J.NIEMIECKIM

Twinboard Add item



Die Türme erklärt
https://www.canva.com/design/DAHBrE9xRRw/Ig/sQPWKeAYM2MEw/Uo4QWg/edit?utm_content=DAHBrE9xRRw&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

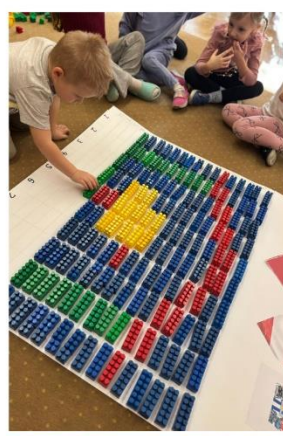
Die Legotürme

Noch mehr Türme


Kodieren in Kadoza

Kodieren in Kadoza

KODOWANIE



STEAM – WONDERS OF THE WORD



The logo is circular with 'STEAM' written vertically on the left and 'WONDERS OF THE WORLD' on the right. Inside the circle are icons for science (rocket), technology (robot), engineering (gears), art (paint palette), and mathematics (gears). It also features flags of participating countries and a 'Twinning' logo.

TwinSpace

STEAM - Wonders of the World

The goal of the project is to develop STEAM (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics) skills among preschool children through play, experiments, art, and teamwork. Children will explore various fields of knowledge, such as science, technology, engineering, art, and mathematics, through activities inspired by the theme of space. The project will be carried out in international groups, allowing for the exchange of experiences and cultures.



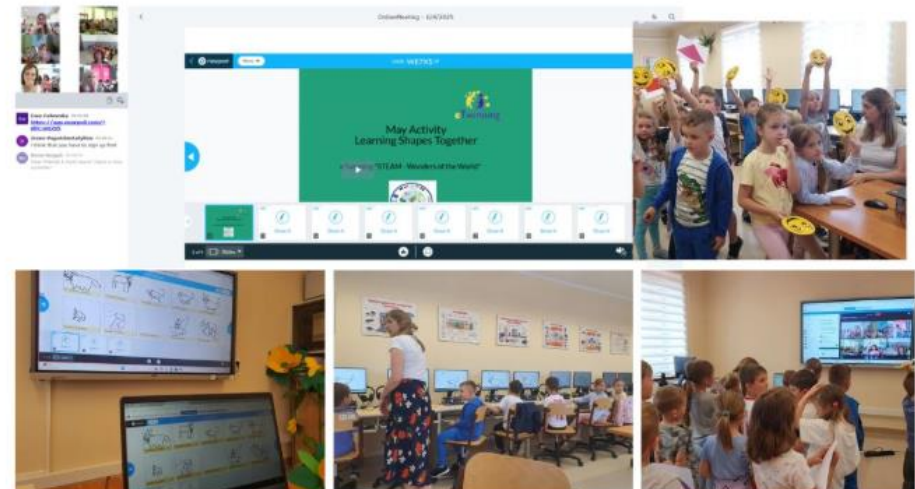
Online Meeting

Pin ✎ ⋮

Ewa Fałowska 8 months ago

Thank you for today's meeting! Together, we used the Nearpod app to draw geometric shapes that we had learned in English. At the end, we summarized our project using emojis. Everyone really enjoyed it!

https://www.canva.com/design/DAGpZwSGWho/u1Emsv3LRwrEF8JCwXq3lw/watc h?utm_content=DAGpZwSGWho&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=uniqueLinks&utm_id=h89881bce78





I AM FROM SPACE.



ROZWÓJ KOMPETENCJI DZIECI – MULTIDYSCYPLINARNOŚĆ PROJEKTÓW



KONTAKT DO PRELEGENTA

celinaswiebocka@poczta.fm



image: Freepik.com

DOBRA PRAKTYKA

MARIA PIRECKA

KLASA PATRONACKA ETWINNING W SZKOLE

Klasa patronacka eTwinning to **model organizacyjny pracy szkoły**, w którym uczniowie danej klasy realizują systematyczne działania projektowe w środowisku międzynarodowym w oparciu o platformę eTwinning.

Nie jest to pojedynczy projekt, lecz **długofalowy proces edukacyjny**.

NAJCZĘŚCIEJ STOSOWANY MODEL W SZKOŁACH

Klasa patronacka
eTwinning

Innowacja pedagogiczna

Autorski program nauczania

Realizacja w godzinach do dyspozycji dyrektora,
jako zajęcia rozwijające zainteresowania (bez
wpisu na świadectwo)

EDUKACJA GLOBALNA Z ETWINNING

W mojej szkole klasa patronacka realizuje dodatkowy przedmiot, jako innowację organizacyjną.



MODUŁY PROGRAMOWE EDUKACJI GLOBALNEJ Z ETWINNING

1 Świadomość kulturowa



2 Zrównoważony rozwój



2 Zrównoważony rozwój



Komunikacja międzykulturowa



3 Prawa człowieka



Współpraca międzynarodowa



4 Komunikacja międzykulturowa

Globalne wyzwania



7 Media i technologia



8 Akcja społeczna



Link do programu:

<https://tiny.pl/22zn11drk>

DODATKOWE GODZINY NA REALIZACJĘ ZAJĘĆ



DZIENNIK USTAW RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Warszawa, dnia 24 maja 2024 r.

Poz. 781

**ROZPORZĄDZENIE
MINISTRA EDUKACJI¹⁾**

z dnia 20 maja 2024 r.

w sprawie ramowych planów nauczania dla publicznych szkół

PODSTAWA PRAWNA:

Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 20 maja 2024 r. w sprawie ramowych planów nauczania dla publicznych szkół

Kluczowy przepis:

§ 3 ust. 2

Organ prowadzący szkołę może przyznać dodatkowe godziny na realizację dodatkowych zajęć edukacyjnych, które nie są ujęte w ramowym planie nauczania.

JAK WYGLĄDA TO W PRAKTYCE SZKOLNEJ

1. Szkoła przygotowuje koncepcję klasy patronackiej (np. eTwinning).
2. Dyrektor występuje z wnioskiem do organu prowadzącego o **przyznanie dodatkowych godzin**.
3. Organ prowadzący przyznaje np.:1 godz. tygodniowo w klasie.
4. W arkuszu organizacyjnym pojawia się przedmiot: „Edukacja globalna z eTwinning” – 1 godzina tygodniowo.

KLASA PATRONACKA W MOJEJ SZKOLE – ART. 22A USTAWY O SYSTEMIE OŚWIATY

Nauczyciel proponuje program nauczania, który:

- dopuszcza dyrektor szkoły,
- program staje się częścią szkolnego zestawu programów nauczania.



Konieczne zasięgnięcie opinii:

- Rady Pedagogicznej,
- Rady Rodziców.

DOKUMENTACJA SZKOLNA

Jeżeli przedmiot realizowany jest z godzin organu prowadzącego, należy przygotować:

- **program zajęć edukacyjnych,**
- **wpis w arkuszu organizacyjnym szkoły,**
- **zapis w szkolnym planie nauczania,**
- **informację w ofercie edukacyjnej szkoły.**

Nie ma obowiązku wprowadzania innowacji pedagogicznej, choć często szkoły łączą oba rozwiązania.


METODY PRACY W KLASIE PATRONACKIEJ

Podstawą pracy jest **metoda projektu**.

- 1. Projekt międzynarodowy** - uczniowie współpracują z rówieśnikami z innych krajów nad wspólnym projektem.
- 2. Nauczanie problemowe** - uczniowie analizują realne problemy globalne i poszukują rozwiązań.
- 3. Praca zespołowa** - uczniowie pracują w zespołach projektowych, w tym międzynarodowych.
- 4. Wykorzystanie technologii cyfrowej** - TwinSpace, Padlet, Canva, Genially.

PROJEKTOWE SPOTKANIA ONLINE

Alev COSKUN KITIS (Prezentowanie)



Social Media Responsibility

eTwinning

Use social media kindly and safely. Don't share personal information, hurt others, or believe everything you see. Always think before posting, follow rules, and report anything unsafe to a trusted adult.

16:06 | szs-fkfg-aov

This slide features a young woman with red hair using a tablet, surrounded by colorful social media icons. Below, hands are shown holding various social media icons (YouTube, Instagram, Facebook) over a green field with the words 'SOCIAL MEDIA' written in large letters.

meet.google.com/szs-fkfg-aov

Alev COSKUN KITIS (Prezentowanie)



Digital Citizenship and Online Safety

16:03 | szs-fkfg-aov

The interface shows a grid of participants: Bartosz Zabor..., Hubert Barabas, Klaudia, Nikodem, Arkadiusz Dzia..., Ayfer Dal, and Alev COSKUN KITIS. A list of other participants is visible on the right: Mateo Kerekovic, Muhittin Mert, Nikodem, ÖZLEM ÇAKIR, Şeref Alp Markal, Sinem BERBER/Kolder..., Ştefica Čanić, Süleyman, and YKFL.reyyan. The presentation slide in the center has a dark blue background with the eTwinning logo and a white box containing the title 'Digital Citizenship and Online Safety'.

LOGO PROJEKTU „IT'S IN TO BE GREEN 5.0"



PROJECT • Active

Baš je IN biti GREEN 5.0 / It's IN to be GREEN 5.0

It's IN to be GREEN 5.0 aims to educate and engage upper primary and secondary school students in the field of sustainable development, with a special focus on SDG 13 – Climate Action. The project addresses global challenges such as climate change, global warming, pollution, water scarcity and deforestation, highlighting the need for urgent action and joint efforts. Through workshops, research tasks, practical activities and creative campaigns, students will learn how to apply the Reduce – Reuse – Recycle (RRR) model, promote sustainable consumption, and develop critical thinking about climate change and its impact on the environment and society. By exchanging experiences and ideas at the local and international level, participants will foster cooperation, mutual understanding and active citizenship. The main objective of the project is to raise a generation of environmentally aware and responsible young people who, with their creativity and small but impactful actions, can contribute to the protection of natural resources and the creation of a greener and more sustainable future. The project strengthens cross-border collaboration, empowers students as changemakers, and supports the long-term vision of building resilient and eco-conscious European communities.



WSPÓLNE TWORZENIE WIERSZA AKROSTYCHOWEGO „IT'S IN TO BE GREEN 5.0”

W ramach tej aktywności uczniowie współtworzyli wiersz akrostychowy oparty na tytule naszego projektu: It's IN to be GREEN 5.0.

Wiersz akrostychowy to taki, w którym każdy wers rozpoczyna się od kolejnej litery tytułu projektu.

Celem jest wykorzystanie kreatywności uczniów do pokazania, co projekt oznacza dla nich osobiście, podkreślenia znaczenia ekologii oraz przedstawienia pozytywnych pomysłów na bardziej zieloną przyszłość.

PRACA W MIĘDZYNARODOWYCH ZESPOŁACH

Padlet
Stefica Canić + 19 • 4 miesiące


Goals of sustainable development (Goals 1-9)

Here you will find the first 9 Sustainable Development Goals (SDGs 1-9). Each international team has been assigned one goal.

TEAM 1 TEAM 2 TEAM 3

Davorka Demo 5 miesięcy temu

1. goal - No poverty



YASEMIN AŞKIN 5 miesięcy temu




Emin Keklik 5 miesięcy temu

Emin KEKLİK




MUHAMMED E 5 miesięcy temu



patterns of resource use, waste reduction, and energy efficiency to promote long-term environmental and social well-being

Anonimowy 5 miesięcy temu




Padlet • maria pirecka

Goal 13. Climate Action

1. Lea Biljan (Štefica)
2. Donnat Tomas (Ksenija)
3. Dora Matijević (Ksenija)
4. Rana Yildirim (Muhammed)
5. Ena Mikel (Jasna)
6. Marco Cassano (Rosa)
7. Klaudia Ziólkowska (Maria)
8. Ivona Parić (Gordana)
9. Laura Canhoto (Anabela)


Anabela Quadrado 5 miesięcy temu

The Team

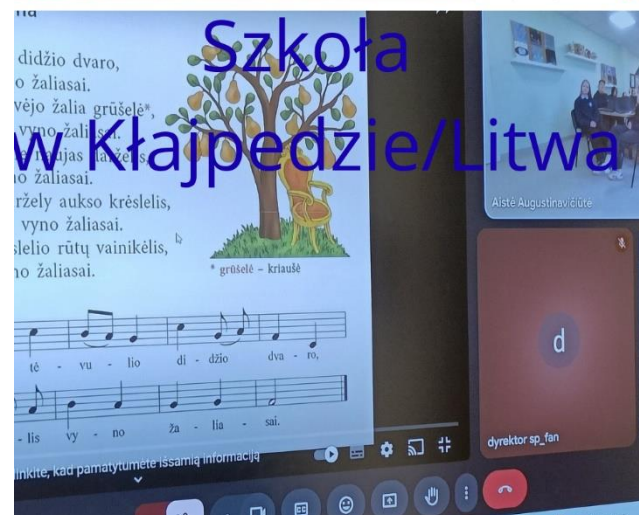
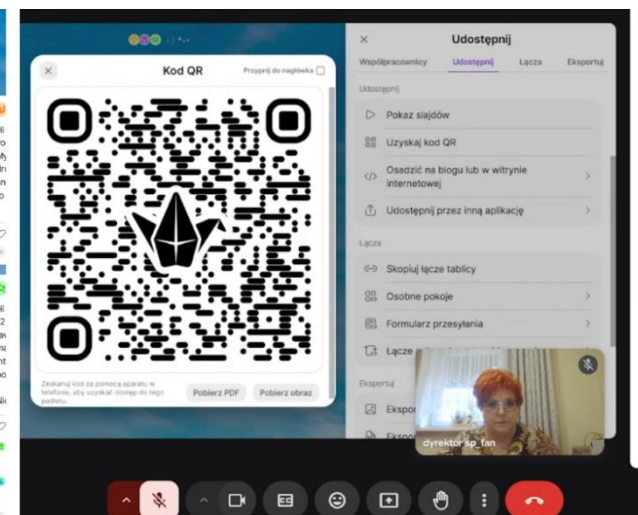
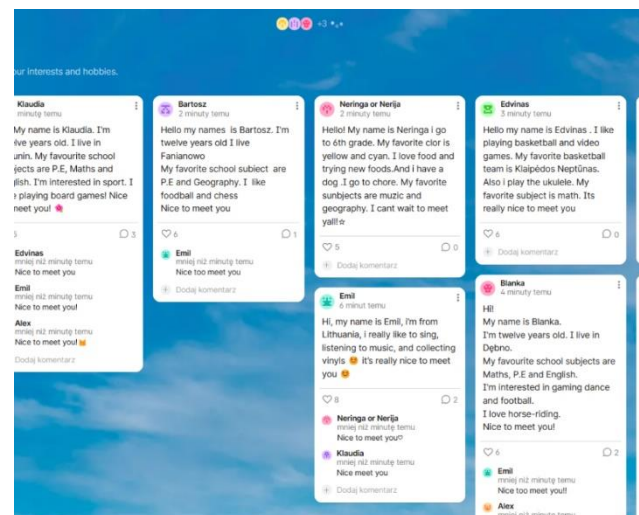


Padlet • anabelaquadrado1

Rosa Santar 6 miesięcy temu



SPOTKANIE ONLINE Z UCZNIAMI Z LITWY



SPOTKANIE Z UCZNIAMI Z LITWY „FACE TO FACE”



Razem w Europie

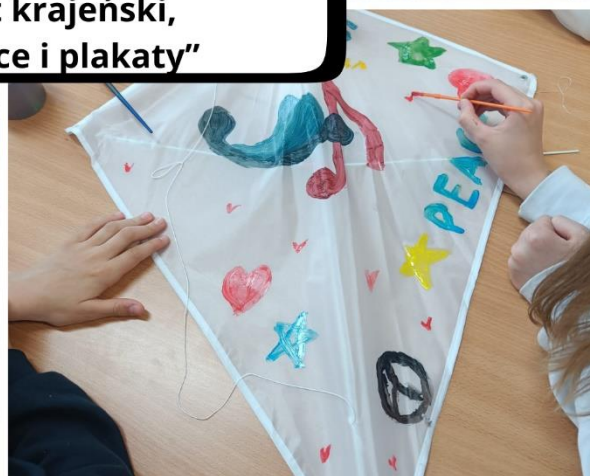


UCZENIE SIĘ W MIĘDZYNARODOWYCH ZESPOŁACH



**Warsztaty polsko-litewskie
"Haft krajeński,
latawce i plakaty"**

**Warsztaty polsko-litewskie
"Drzewo przyjaźni"**



UCZENIE SIĘ OD SIEBIE NAWZAJEM



Uczenie się od siebie nawzajem
w międzynarodowych zespołach
"Gra miejska - Gniezno, Toruń"



KLASA PATRONACKA GOŚCI NAUCZYCIELI Z GRECJI



Nauczyciele z greckiej szkoły w Amaliadzie prowadzili zajęcia w Klasie Patronackiej w ramach programu Erasmus+.



KONTAKT DO PRELEGENTA

Maria Pirecka

mariapirecka@gmail.com



image: Freepik.com

PODSUMOWANIE

Czy planujesz aplikować o klasę patronacką eTwinning?

TAK/NIE

Napisz na czacie

SESJA Q&A



Zachęcamy do zadawania pytań w sesji QA na czacie

MATERIAŁY

Prezentacja jest dostępna na stronie wydarzenia:

<https://konferencje.etwinning.pl/webinarium-17-03-2026>

Nagranie upublicznimy na kanale:

[YouTube eTwinning Polska](#)

GRUPY ESEP/ETWINNING

- ❑ GRUPA: Zarządzanie szkołą z eTwinning - moderatorki Maria Pirecka i Celina Świebocka
- ❑ GRUPA: Synergia programu eTwinning i Erasmus+, edukacja językowa, CLIL - moderatorki: Jowita Królikowska i Monika Mojsiejonek
- ❑ GRUPA: PrzedszkoleTwinning - moderatorki: Anna Krzyżanowska i Anna Urbasik
- ❑ GRUPA: eTwinning Wczesnoszkolni - moderatorki: Edyta Karwowska, Paulina Kurowska-Loryńska i Beata Wójcik
- ❑ GRUPA: STREAM z eTwinning (Grupa Programowanie z eTwinning) - moderatorka: Agnieszka Ogiegło
- ❑ GRUPA: Humanieści-Wychowawcy na TIK tak! - Moderatorki: Marlena Kowalska i Aneta Szadziewska
- ❑ GRUPA: Edukacja włączająca z eTwinning - moderatorka: Regina Smolin-Makuch
- ❑ GRUPA: Awans zawodowy z eTwinning - moderatorka: Marlena Kowalska



FUNDACJA ROZWOJU SYSTEMU EDUKACJI

AL. JEROZOLIMSKIE 142A

02-305 WARSZAWA

TEL.: +48 22 46 31 000

WWW.ETWINNING.PL

ETWINNING@FRSE.ORG.PL

INSTAGRAM: [ETWINNING POLSKA](https://www.instagram.com/ETWINNING_POLSKA)

[WWW.FACEBOOK.COM/ETWINNINGPOLSKA](https://www.facebook.com/ETWINNINGPOLSKA)

TWITTER: [@ETWINNINGPOLSKA](https://twitter.com/ETWINNINGPOLSKA)



Dofinansowane przez
Unię Europejską

DZIĘKUJEMY ZA UDZIAŁ W WEBINARIUM